LA MAISON

家具、灯具 & 地毯

产品目录
2024 / 2025

HERMÈS
PARIS

沙发 & 躺椅

扶手椅 & 矮凳

咖啡桌 & 边桌

单椅 & 桌子

特色家具

书桌 & 玄关桌

地毯

灯具

HERMÈS
PARIS

沙发 & 躺椅

产品类别

HERMÈS
PARIS

扶手椅 & 矮凳

产品类别

HERMÈS
PARIS

咖啡桌 & 边桌

产品类别

HERMÈS
PARIS

单椅 & 桌子

产品类别

HERMÈS
PARIS

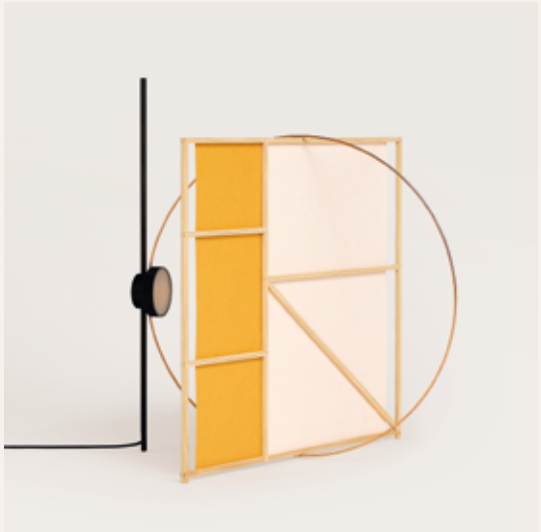
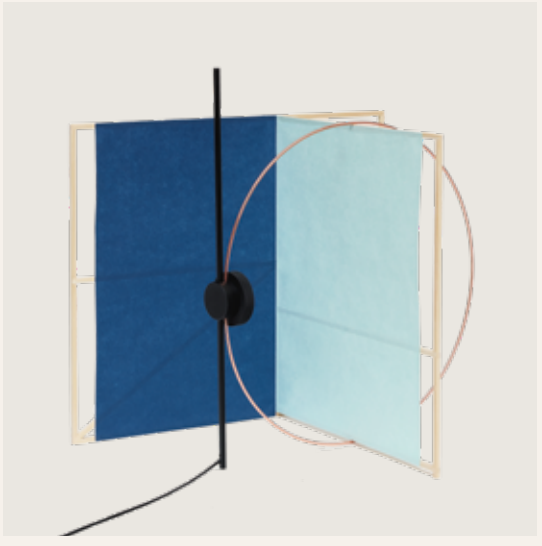
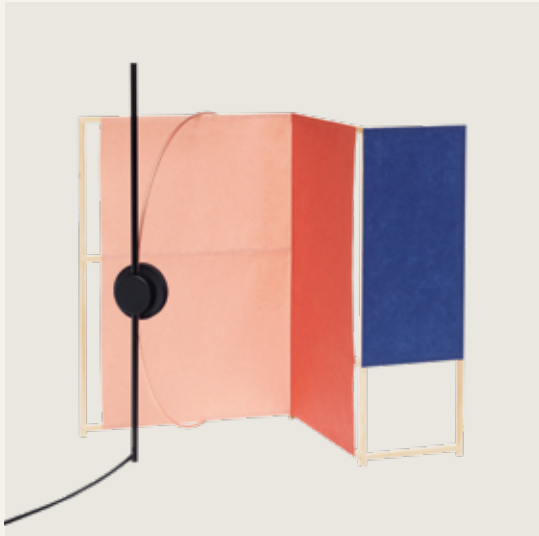
特色家具

产品类别

HERMÈS
PARIS

书桌 & 玄关桌

产品类别

地毯 Cordélie

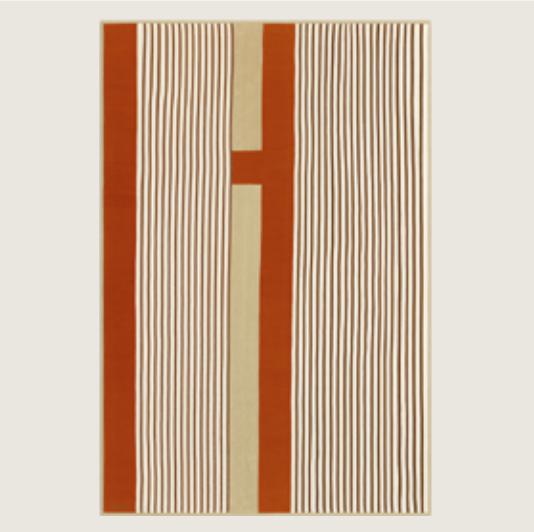
家具 Ancelle d'hermès 新品
Atout d'Hermès
Conservatoire 新品
Contour d'hermès 新品
Équilibre d'Hermès
Équipages d'Hermès 新品
Equis d'Hermès
Hippodrome d'Hermès
Karumi
La Chaise Sellier
Les Nécessaires d'Hermès 新品
Les Trotteuses d'Hermès
Lignage d'Hermès
Métiers
Oria d'Hermès
Persiennes
Pippa
Jean-Michel Frank par Hermès 再版作品
Sillage d'Hermès
Sofa Sellier
Tray-Tôt

灯具 Coulisse
Halo
Hécate
Harnais
Lanterne d'Hermès
Pantographe
Sarazine

附录 材质

纯手工绣制的 Cordélie 地毯系列，以稀有的精湛工艺，
耗时良久方才诞生。根根纤细棉绳，以亚麻为画布，
又以刺绣钩针为画笔，如铅笔扫过一般，绘出几何构图上的
活泼线条与均匀色彩。

Studio Hermès 设计



Cheval d'arçons 地毯
手工绣制模棉。
图案：Arçon，由 Pierre Charpin 创作。

设计：Studio Hermès
印度制造

✦ Cordélie 地毯得名于该系列地毯采用的手工刺绣工艺：Cornely 牵引缝绣法。

可提供定制尺寸

柳条黄 / 陶土红，103703M 01

褐色 / 柑橘色 ,103703M 02

靛蓝色 / 橙色 / 卡其色，103703M 03

青苔绿 / 赤褐色 / 金褐色，103703M 04

锡耶纳红土色 / 阳光金色 / 灰色，103703M 05

参考信息

材质	颜色	
棉	柳条黄 / 陶土红	103703M 01
	褐色 / 柑橘色	103703M 02
	靛蓝色 / 橙色 / 卡其色	103703M 03
	青苔绿 / 赤褐色 / 金褐色	103703M 04
	锡耶纳红土色 / 阳光金色 / 灰色	103703M 05

注意事项
- 纤细的棉绳以分外结实的亚麻为画布，勾勒 Cordélie 地毯上的线条。
- 这项刺绣工艺不仅稀有，而且细致入微。提供半定制服务，有多种规格可选。

保养建议
- 为妥善保养您的地毯，建议施行抗污渍处理，并请专业的地毯护理人士进行定期干洗。
- 严禁工业水洗和单刷机清洗。如果发生液体洒溢或溅出，请使用干布尽可能多地吸收液体，以减少其渗入纤维。请勿用盐。若有任何疑问，请随时联系爱马仕专卖店。

包装信息
单箱包装，总重 15 公斤。
包装规格：220 × 20 × 20 厘米。

H oxer 地毯
手工绣制棉绳。
图案：H oxer，由 Pierre Charpin 创作。

设计：Studio Hermès
印度制造

+ Cordélie 地毯得名于该系列地毯采用的手工刺绣工艺：Cornely 牵引缝绣法。

可提供定制尺寸

墨蓝色 / 香草白 / 蜜色，103704M 01

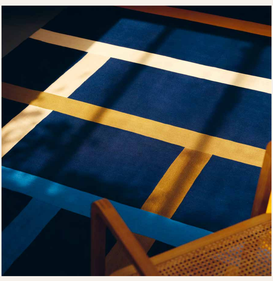
柳条黄 / 柏青色 / 柑橘色 / 蓝宝石色，103704M 02

赤褐色 / 橄榄绿 / 褐色 / 粉笔白，103704M 03

浅米色 / 越石色 / 棒褐色 / 霜蓝色，103704M 04

参考信息

材质	颜色	
棉	墨蓝色 / 香草白 / 蜜色	103704M 01
	柳条黄 / 柏青色 / 柑橘色 / 蓝宝石色	103704M 02
	赤褐色 / 橄榄绿 / 褐色 / 粉笔白	103704M 03
	浅米色 / 越石色 / 棒褐色 / 霜蓝色	103704M 04



注意事项
- 纤细的棉绳以分外结实的正麻为画布，勾勒 Cordélie 地毯上的线条。
- 这项刺绣工艺不仅稀有，而且细致入微。提供半定制服务，有多种规格可选。

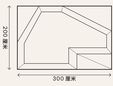
保养建议
- 为妥善保养您的地毯，建议施行抗污渍处理，并请专业的地毯护理人士进行定期干洗。
- 严禁工业水洗和单刷机清洗。如果发生液体洒溢或跳出，请使用干布尽可能多地吸收液体，以减少其渗入纤维。
  请勿用盐。若有任何疑问，请随时联系爱马仕专卖店。

包装信息
单箱包装，总重 15 公斤。
包装规格：220 × 20 × 20 厘米。

Parcours 地毯
手工绣制棉绳。
图案：Parcours，由 Pierre Charpin 创作。

设计：Studio Hermès
印度制造

+ Cordélie 地毯得名于该系列地毯
采用的手工刺绣工艺：Cornely 牵引缝绣法。



可提供定制尺寸

金褐色 / 青苔绿，103711M 01

海蓝色 / 冷杉绿 / 可可色，103711M 02

石油蓝 / 砂砾色 / 金黄色 / 金色，103711M 03

红棕色 / 柳条黄 / 覆盆子色 / 柑橘色，103711M 04

参考信息

材质	颜色	
棉	金褐色 / 青苔绿	103711M 01
	海蓝色 / 冷杉绿 / 可可色	103711M 02
	石油蓝 / 砂砾色 / 金黄色 / 金色	103711M 03
	红棕色 / 柳条黄 / 覆盆子色 / 柑橘色	103711M 04

注意事项
- 纤细的棉绳以分外结实的亚麻为画布，勾勒 Cordélie 地毯上的线条。
- 这项刺绣工艺不仅稀有，而且细致入微。提供半定制服务，有多种规格可选。

保养建议
- 为妥善保养您的地毯，建议施行抗污渍处理，并请专业的地毯护理人士进行定期干洗。
- 严禁工业水洗和单刷机清洗。如果发生液体洒溢或溅出，请使用干布尽可能多地吸收液体，以减少其渗入纤维。
  请勿用盐。若有任何疑问，请随时联系爱马仕专卖店。

包装信息
单箱包装，总重 15 公斤。
包装规格：220 × 20 × 20 厘米。

Escalator 地毯
手工绣制棉绳。
图案：Escalator，由 Gianpaolo Pagni 创作。

设计：Studio Hermès
印度制造

+ Cordélie 地毯得名于这款地毯采用的手工刺绣工艺：Cornely 牵引缝绣法。

可提供定制尺寸

陶土红/海蓝色，21005IM 01

淡灰褐色/橙色，21005IM 02

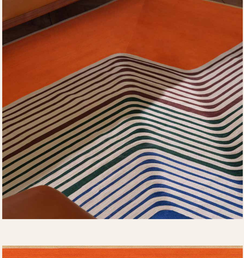
墨蓝色/金色，21005IM 03

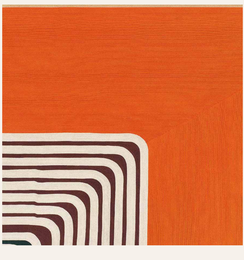
冷杉绿/牛仔蓝，21005IM 04

石油蓝/烟草色，21005IM 05

参考信息

材质	颜色	
棉	陶土红 / 海蓝色	21005IM 01
	淡灰褐色 / 橙色	21005IM 02
	墨蓝色 / 金色	21005IM 03
	冷杉绿 / 牛仔蓝	21005IM 04
	石油蓝 / 烟草色	21005IM 05





注意事项
- 纤细的棉绳以分外结实的亚麻为画布，勾勒 Cordélie 地毯上的线条。
- 这项刺绣工艺不仅稀有，而且细致入微。提供半定制服务，并有多种色彩和规格可选。

保养建议
- 日常保养：使用未装毛刷的吸尘器清洁。
- 遇轻微污渍，可用非磨蚀性海绵及温肥皂水清除。
- 全面保养：每两年一次交由专业人士清洁。

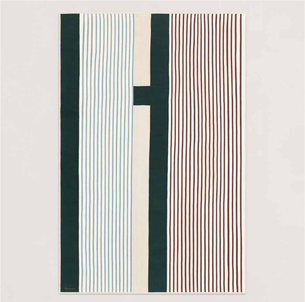
包装信息
单箱包装，总重 15 公斤。
包装规格：220 × 20 × 20 厘米。

H Vibration 地毯
手工绣制棉绳。
图案：H Vibration，由 Studio Hermès 创作

设计：Studio Hermès
印度制造

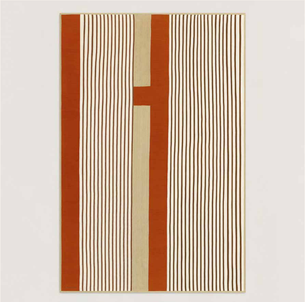
+ Cordélie 地毯得名于这款地毯采用的手工刺绣工艺：Cornely 牵引缝绣法。

可提供定制尺寸



柏青色/褐色，210052M 01

咖啡色/赤褐色，210052M 02



陶土红/咖啡色，210052M 03

海蓝色/烟草色，210052M 04

参考信息

材质	颜色	
棉	柏青色 / 褐色	210052M 01
	板栗色 / 蓝灰色	210052M 02
	陶土红 / 咖啡色	210052M 03
	海蓝色 / 赭石色	210052M 04

注意事项
- 纤细的棉绳以分外结实的亚麻为画布，勾勒 Cordélie 地毯上的线条。
- 这项刺绣工艺不仅稀有，而且细致入微。提供半定制服务，并有多种色彩和规格可选。

保养建议
- 日常保养：使用未装毛刷的吸尘器清洁。
- 遇轻微污渍，可用非磨蚀性海绵及温肥皂水清除。
- 全面保养：每两年一次交由专业人士清洁。

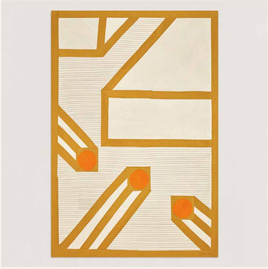
包装信息
单箱包装，总重 15 公斤。
包装规格：220 × 20 × 20 厘米。

Tremplin 地毯
手工绣制棉绳。
图案：Tremplin，由 Gianpaolo Pagni 创作。

设计：Studio Hermès
印度制造

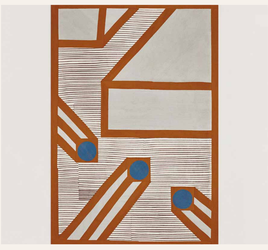
✦ Cordélie 地毯得名于这款地毯采用的手工刺绣工艺：Cornely 牵引缝绣法。

可提供定制尺寸



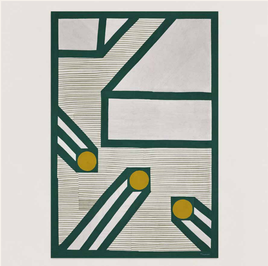
金褐色/橙色，210050M 01

棒褐色/阳光金色，210050M 02



锡耶纳红土色 / 牛仔蓝 210050M 03

海蓝色/脱脂红，210050M 04



冷杉绿/蜜色，210050M 05

参考信息

材质	颜色	
棉	金褐色 / 橙色	210050M 01
	棒褐色 / 阳光金色	210050M 02
	锡耶纳红土色 / 牛仔蓝色	210050M 03
	脱脂蓝 / 脱脂红	210050M 04
	冷杉绿 / 蜜色	210050M 05

注意事项
- 纤细的棉绳以分外结实的亚麻为画布，勾勒 Cordélie 地毯上的线条。
- 这项刺绣工艺不仅稀有，而且细致入微。提供半定制服务，并有多种色彩和规格可选。

保养建议
- 日常保养：使用未装毛刷的吸尘器清洁。
- 遇轻微污渍，可用非腐蚀性海绵及温肥皂水清除。
- 全面保养：每两年一次交由专业人士清洁。

包装信息
单箱包装，总重 15 公斤。
包装规格：220 × 20 × 20 厘米。

由丹麦设计师 Cecilie Manz 创作的 Ancelle d'Hermès 扶手椅，
是一件直击本质的作品；实心木质结构的力量感呼之欲出，
而与之结合的椅座部分，则由单幅皮革缔造，尽显轻巧和精致。
这件扶手椅作品，承载着坚实融合纯粹的北欧传统，
展现建筑式的优雅外观。

丹麦设计师 Cecilie Manz 作品

扶手椅
天然实心橡木支架。
椅座采用天然母牛皮片并添加自然色亚麻帆布衬里。

设计：Cecilie Manz
法国制造

+ 椅座用一个金属撑架固定。

坐垫高度：40.5 厘米
扶手高度：61 厘米

扶手椅，961829M 01

参考信息

木材	皮革		
实心橡木	天然母牛皮		961829M 01

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 73 公斤。
包装规格：90×77×116 厘米。

该桌款的简约线条，与桌中央的盒子蕴含的丰富细节、精湛工艺和琳琅配件形成鲜明对照。天然橡木或胡桃木游戏桌集合了两幅以皮革镶嵌工艺制作的可翻转桌面，供玩家畅玩纸牌、国际象棋、西洋跳棋或双陆棋。桌内还隐藏着多个包覆 H 小公牛皮的收纳盒，其中各类棋子、骰子和筹码应有尽有。

Studio Hermès 设计

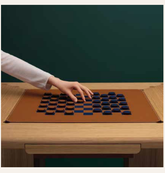
游戏桌
实心木摸，含四个抽屉。皮革镶嵌桌面：H 小公牛皮和亮面小公牛皮。
第一个桌面是正面单色，背面为国际象棋棋盘；第二幅桌面正面为双陆棋棋盘，背面为西洋跳棋棋盘。
H 小公牛皮制成的收纳盒内囊括了棋子、筹码、纸牌和骰盅，可尽兴畅玩西洋跳棋、国际象棋、双陆棋、桥牌、塔罗牌、扑克，以及掷骰游戏。

设计：Studio Hermès
法国制造

+ 棋牌游戏中，颜色是超越一切的致胜关键。

天然橡木和浅黄褐色H小公牛皮，960178M 01

卡纳莱托胡桃木和巧克力色H小公牛皮，960235M 01



参考信息

木材	皮革		
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮		960178M 01
卡纳莱托胡桃木	巧克力色 H 小公牛皮		960235M 01

保养建议
- 避免将游戏桌置于靠近热源处。
- 避免日光、月光或强光源直射。

包装信息
- 每张游戏桌单箱包装，总重 100 公斤。
  包装规格：110×108×100 厘米。
- 各类游戏包装总重 100 公斤。
  包装规格：78×69.7×48.5 厘米。

1930 年代，一把由爱马仕包覆皮革的座椅呈现出棱角分明的几何式外观；时过境迁，如今 Jasper Morrison 以它为灵感，略施巧术后为之带来全新演绎。设计师令椅脚更显轻盈，同时重新调整各部分比例，使整件作品更贴近现代格调。坐垫和椅背按照原作忠实重现，以精湛工艺包覆皮革；同样被保留的，还有重新赋予这件新作的传承皮革，光亮照人。历史、工艺与当今时代由此相联。

英国设计师 Jasper Morrison 作品

Conservatoire 单椅
实心橡木支架。
天然材料坐垫采用传统坐垫制造工艺，
搭配填充式椅背，两者均包覆亮面小公牛皮。

设计：Jasper Morrison
法国制造

+ 单椅原作的椅背棱角经过重新调整，营造最舒适的就坐感受。
+ 单椅四周勾勒马鞍针法缝制的皮革镶边，确保皮革包覆的做工精细完美。

坐垫高度：46.5 厘米
坐垫宽度：39.4 厘米

金色，961824M 01

英国绿，961824M 02

爱马仕红，961824M 03

参考信息

木材	皮革	美国以外的国家和地区	美国
天然橡木	金色亮面小公牛皮	961824MW01	961824MU01
	英国绿亮面小公牛皮	961824MW02	961824MU02
	爱马仕红亮面小公牛皮	961824MW03	961824MU03

注意事项
- 坐垫的内部构造采用传统坐垫制造工艺，材料为弹簧和植物纤维。
- 经鞣制的皮革极具透明感，可能呈现细微可见的脉纹，使皮料的天然特质更加显著。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单椅为单箱包装，总重 60 公斤。
包装规格：62×67.8×117.2 厘米。

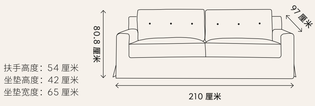
堪为典范、设计隽永、引人入胜的 Contour d'Hermès 沙发，特意彰显织物之美。沙发采用羊毛和棉制成的火烧帆布，同时以低调细节致敬爱马仕的皮具传承。靠背的软垫上，一个个皮革纽扣独具韵律地齐整排列，而同为皮革的精致滚边则勾勒沙发造型。暗藏于织物之下的沙发脚，同样以皮革包覆，并经过抛光整饰。直击本质的沙发作品，全新诞生却仿佛已久存于世。

Studio Hermès 设计

双人沙发
山毛榉木支架，外套 flammée 帆布。采用传统坐垫工艺制作，配备弹簧。
H 小公牛皮镶边，全皮革纽扣。

设计：Studio Hermès
法国制造

+ Contour 沙发的 flammée 帆布下暗藏山毛榉木沙发脚，每个沙发脚均包覆经抛光整饰并手工缝制的 H 小公牛皮，其外观灵感来自 Equipages d'Hermès 系列中 Bouchons 矮凳的造型。
+ 坐垫和靠垫均填充鹅绒。



双人沙发，flammée 帆布，961828M 01v

参考信息

布料	皮革		美国以外的国家和地区	美国
浅米色 flammée 帆布	H 小公牛皮		961828MW01	961828MU01

注意事项
- 坐垫套和靠垫套均可拆卸。
- 随使用时间的增加，若坐垫或靠垫出现下陷情况，只需通过适当拍打即可让羽绒重新恢复蓬松。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
沙发为单箱包装，总重 298 公斤。
包装规格：112×223×97 厘米。

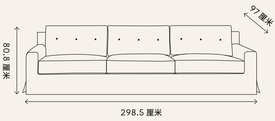
三人沙发
山毛榉木支架，外套 flammée 帆布。采用传统坐垫工艺制作，配备弹簧。
H 小公牛皮镶边，全皮革纽扣。

设计：Studio Hermès
法国制造

+ Contour 沙发的 flammée 帆布下暗藏山毛榉木沙发脚，每个沙发脚均包覆经抛光整饰并手工缝制的 H 小公牛皮，其外观灵感来自 Equipages d'Hermès 系列中 Bouchons 矮凳的造型。

+ 坐坐垫和靠垫均填充鹅绒。

扶手高度：54 厘米
坐垫高度：42 厘米
坐垫宽度：65 厘米



三人沙发，flammée 帆布，961827M 01

参考信息

布料	皮革	美国以外的国家和地区	美国
浅米色 flammée 帆布	H 小公牛皮	961827MW01	961827MU01

注意事项
- 坐垫套和靠垫套均可拆卸。
- 随使用时间的增加，若坐垫或靠垫出现下陷情况，只需通过适当拍打即可让羽绒重新恢复蓬松。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
三人沙发为单箱包装，总重 371 公斤
包装规格：112×312×97 厘米。

轻盈与简洁，从英国设计师 Jasper Morrison 创作的整套 Équilibre d'Hermès 家具中自然流露。若仔细端详，三款家具的外形便展现出复杂之处：斜切的桌面边缘、内倾的椅腿、外尖内圆的顶角、整体镂空的单椅和扶手椅靠背，以及用马鞍针法缝制、与椅座巧妙接合、倍添舒适感的皮革坐垫。

英国设计师 Jasper Morrison 作品

单椅 & 扶手椅
实心橡木骨架与橡木贴面坐垫及椅背。
淡黄褐色 H 小公牛皮坐垫，
马鞍针法缝制，皮革经边缘压线和
抛光整饰。

设计：Jasper Morrison
丹麦制造

+ 单椅设计灵感源自 Jasper Morrison 于 1997 年为法国拉图雷特修道院呈现的一件作品。
+ 原作经过再版设计后，无论边角或侧面轮廓，直线都不复存在。

坐垫高度：47.5 厘米
坐垫宽度：38.4 厘米

扶手高度：66.7 厘米
坐垫高度：45.2 厘米
坐垫宽度：40.3 厘米

单椅，天然橡木和浅黄褐色H小公牛皮，960184M 01

扶手椅，天然橡木和浅黄褐色H小公牛皮，960183M 01

参考信息

木材	皮革		单椅	扶手椅
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮		960184M 01	960183M 01

注意事项
根据对产品观察角度的不同，手工完成的上油饰面可能呈现不同程度的泛光痕迹。

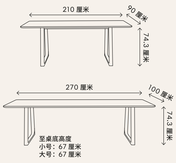
保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
- 扶手椅：单箱包装，总重 50 公斤。
  包装规格：73×67×116 厘米。
- 单椅：单箱包装，总重 47 公斤。
  包装规格：72.5×67×112 厘米。

桌子
实心橡木。

设计：Jasper Morrison
丹麦制造

+ 斜切的桌面边缘设计，
梯形桌脚外侧呈锐角、
内侧圆角。



小号长桌，天然橡木，960185M 01

大号长桌，天然橡木，960186M 01

参考信息

木材		小号桌子	大号桌子
天然橡木		960185M 01	960186M 01

注意事项
根据对产品观察角度的不同，手工完成的上油饰面可能呈现不同程度的泛光痕迹。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
- 小号桌：单箱包装，总重 145 公斤。
  包装规格：225×106×40 厘米。
- 大号桌：单箱包装，总重 165 公斤。
  包装规格：285×111×40 厘米。

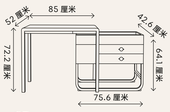
Équipages d'Hermès 系列呼应了一个简单的理念：
每件家具各有用途。这些精致而低调的工艺作品各具姿态，
而每个独特的造型都各藏玄机。结合皮革、木材、柳编
和铜器而制成的一件件贴心便利的家具，是日常生活的伴侣，
为生活空间赋予轻快的韵律，并可随心变换千姿百态。

Studio Hermès 设计

写字桌
天然橡木工作台面。
天然橡木收纳格。
两个可拆卸收纳层：
一个包覆浅黄褐色 H 小公牛皮，
另一个为天然橡木。

设计：Studio Hermès
意大利制造

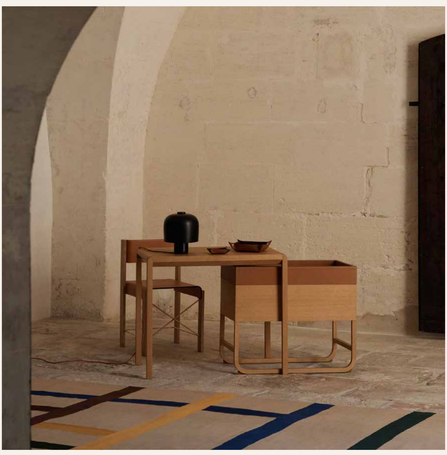
\+ 收纳格可轻巧滑入工作台面下方，
形成一张组合式轻便写字桌。



桌子
长 85 × 宽 52 × 高 72.2 厘米

收纳格
长 75.6 × 宽 42.6 × 高 64.1 厘米

天然橡木和浅黄褐色H小公牛皮，960062M 01



参考信息

木材	皮革		写字桌
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮		960062M 01

注意事项
收纳格部分设有整理电线的嵌槽，用于放置台灯。
两个装有纯皮革把手的抽屉完善整体设计。

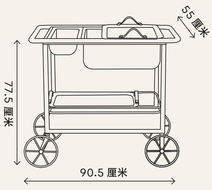
保养建议
• 将收纳格滑入桌下时，须格外留意某些精细部件。
• 关抽屉时请彻底关合，使其免受撞击。

包装信息
单箱包装，总重 150 公斤。
包装规格：122 × 103 × 99 厘米。

餐边柜
天然枫木支架。
两个托架：上托架包覆浅黄褐色 H 小公牛皮，
下托架为浅黄褐色 H 小公牛皮编织皮绳。
天然柳条收纳篮。
黄铜托盘，带浅黄褐色 H 小公牛皮手柄。
黄铜脚轮，包覆浅黄褐色 H 小公牛皮。

设计：Studio Hermès
意大利制造

+ Diligence 好似敞篷马车，
俨然一座“移动吧台”。



天然枫木、柳条、浅黄褐色H小公牛皮和黄铜，960065M 01

参考信息

木材	皮革	饰面		餐边柜
天然枫木	浅黄褐色 H 小公牛皮	柳条 / 黄铜		**960065M 01**

注意事项
黄铜是贵重合金，独具优越的机械性能和随时间渐呈古色的特质。
本产品以两种方式运用黄铜：脚轮添加仿黄铜饰面，托盘则保留黄铜本色。

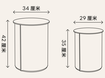
保养建议
- 为保持黄铜的光亮外观，建议使用不起绒的软布擦拭。亦可使用柔软的海绵与肥皂水清洁。
- 请务必去除表面残余的水渍，以免待水干后留下痕迹；清除水渍时务必使用微纤维布，防止出现划痕。

包装信息
单箱包装，总重 111 公斤。
包装规格：111×72×137 厘米。

矮凳或边桌
软木和金属支架，包覆以马鞍针
缝合并抛光整饰的天然母牛皮。
软木垫层。

设计：Studio Hermès
意大利制造

+ 规格小巧，移动轻便（大号款重 7 公斤）。



大号，961822M 01

小号，961823M 01

大号，960164M 01

小号，960148M 01

参考信息

皮革		大号	小号
天然母牛皮		960164M 01	960148M 01
马鞍革		961822M 01	961823M 01

保养建议
移动 Bouchon 时，建议将其抬起，避免在磨蚀性或凹凸粗糙的表面上拖行。

包装信息
- 小号 Bouchon：
  单箱包装，总重 8 公斤。
  橙色礼盒规格：42 × 42x46 厘米。
  包装规格：36 × 36 × 39 厘米。
- 大号 Bouchon：
  单箱包装，总重 14.5 公斤。
  橙色礼盒规格：46 × 46 × 50.5 厘米。
  包装规格：53 × 53 × 58 厘米。

沙发边几
天然枫木支架和托盘。天然柳编收纳篮。
篮盖包覆浅黄褐色 H 小公牛皮。

设计：Studio Hermès
意大利制造

+ Picotin 在法语中意为用来盛给动物一定量饲料的箱子，通常以柳条编织而成。
+ 该词同时也是喂马匹食用燕麦时，燕麦量的测量单位。
+ 这一产品名指的是边几下半部分的收纳篮，篮中可收入诸多家居配件。

托盘直径：
40 厘米

天然枫木，柳条和浅黄褐色H小公牛皮，960064M 01

参考信息

木材	饰面	
天然枫木	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 柳条	**960064M 01**

注意事项
柳编收纳篮，篮口边缘编入皮革。

保养建议
柳条可用调至低速档的吸尘器或湿布清洁。

包装信息
单箱包装，总重 22 公斤。
包装规格：52 × 52 × 70 厘米。

床头桌或边桌
天然橡木支架。
抽屉包覆浅黄褐色 H 小公牛皮。
编藤搁物架。

设计：Studio Hermès
意大利制造

+ 设计巧妙而实用，包含一个两侧皆可拉开的抽屉，以及一个编藤托盘。

天然橡木、藤条、浅黄褐色H小公牛皮，960147M 01

参考信息

木材	饰面		
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 藤条		960147M 01

保养建议
清除污渍时，请勿沾湿藤条。
取吸水布擦拭，如若必要则用微湿的海绵清洁，随后立即以柔软的棉布轻拍，吸干水分。

包装信息
单箱包装，总重 34 公斤。
橙色礼盒规格：46.5 × 46.5 × 59.5 厘米。
包装规格：62 × 55 × 69 厘米。

精简紧凑的外观、精巧的组装，是设计师 Rafael Moneo 创作的 Equis d'Hermès 系列的标志性特色。该系列一桌一椅的设计稿诞生于 1961 年，构造通透而富有建筑学美感，而实物直至 2016 年才制作呈现。L 形木架和拉丝黄铜细杆打造整体架构，将桌面和桌脚连接起来。
椅座和椅背包覆皮革，而皮革上的手工缝合则采用了爱马仕独家制鞍工艺。产品名 Equis 意指字母“X”在西班牙语中的读音，在此致敬现代建筑学的发源地，同时呼应本系列单椅上金属支架的形状，以及爱马仕的马术天地。

西班牙建筑师 Rafael Moneo 作品

单椅
实心橡木桌腿。椅座和椅背包覆天然母牛皮。
拉丝金色饰面钢制金属支架。
桌子
实心橡木桌腿。橡木贴面桌面。L 形桌架
细部呈多层木材外观。金属牵拉杆采用拉丝
金色饰面的钢材。

设计：Rafael Moneo
法国制造

+ 椅背顶部与桌面高度完全齐平。

坐垫高度：43 厘米
坐垫宽度：39.1 厘米
至桌底高度：69 厘米

单椅，天然橡木、天然母牛皮、拉丝金色饰面精钢，960039M 01

桌子，天然橡木、拉丝金色饰面精钢，960040M 01

参考信息

木材	皮革	饰面		单椅	桌子
天然橡木	天然母牛皮	金色拉丝精钢		960039M 01	960040M 01

注意事项
关于单椅：椅座、椅背的皮革包覆以及皮边的磨亮抛光，
需耗时 18 工时方可完成。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

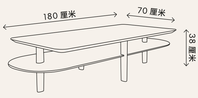
包装信息
- 单椅：单箱包装，总重 12.5 公斤。
  包装规格：57 × 60 × 96 厘米。
- 桌子：单箱包装，总重 98 公斤。
  包装规格：130 × 130 × 95 厘米。

茶几作品 Hippodrome d'Hermès 由法国双人设计师组合 Normal Studio 创作，结合了天然橡木或卡纳莱托胡桃木制成、翼型长方形上层桌面，并且覆盖经边缘压线和抛光整饰的马缰革和椭圆形的下层桌面。这件建筑设计感突出的大规格作品，因纤巧且内退的桌腿而倍添轻盈感。

法国设计师组合 Normal Studio 作品

茶几
实心橡木或卡纳莱托胡桃木桌脚。
橡木贴面或上油卡纳莱托胡桃木贴面桌面。
下层桌面覆盖经边缘压线和抛光整饰的马缰革。

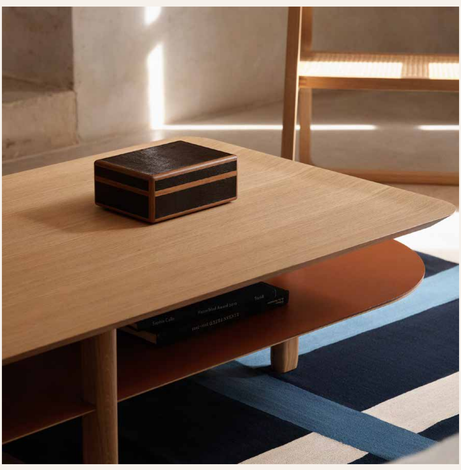
设计：Normal Studio
意大利制造



+ 翼型长方形上层桌面轻微下凹。
+ 桌脚设计新颖，位于各边的中央，让下层桌面在取物时顺畅无阻。

天然橡木和自然色马缰革，960165M 01

卡纳莱托胡桃木和摩卡色马缰革，960166M 01



参考信息

木材	皮革		咖啡桌 / 茶几
天然橡木	自然色马缰革		960165M 01
卡纳莱托胡桃木	摩卡色马缰革		960166M 01

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 136 公斤。
包装箱规格：202 × 89 × 62 厘米。

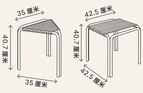
三款矮凳，向材质发起挑战。这些出自日本匠人之手的作品，结合了矮凳的竹制支架与碳纤维内芯。此番介于传统和高科技之间的创新，在增加竹子强度的同时，保留其轻盈感和简洁的线条感。Karumi 在日语中意为“穿透简单的轻盈”。葡萄牙建筑师 Alvaro Siza Vieira 所呈现的远非矫揉作态或空穴来风的造型，而是既质朴又精致的建筑风格作品，每件作品的灵感都来自传统手工艺。

葡萄牙建筑师 Alvaro Siza 作品

三角凳和方凳
竹制。
可拆卸式浅黄褐色 H 小公牛皮坐垫。

设计：Alvaro Siza
日本制造

+ 在日语中，Karumi 意指一种佛教的哲学概念，其中的第一层意思是“轻盈感”，同时也传达着追求简单与美的理念。



三角凳，竹制，960070M 01

方凳，竹制，960069M 01，
可加购浅黄褐色H小公牛皮坐垫，35 × 38厘米，960074M 01

参考信息

木材	皮革		三角凳	方凳	方凳专用皮革坐垫
竹子	浅黄褐色 H 小公牛皮		960070M 01	960069M 01	960074M 01

注意事项
竹材最为突出的特点就是坚硬、牢固，同时又柔韧且格外轻盈。

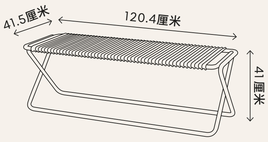
保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
- 三角凳：单箱包装，总重 14 公斤。包装规格：52 × 52 × 38 厘米。
- 方凳：单箱包装，总重 17.5 公斤。包装规格：52 × 49 × 70 厘米。

长凳
竹制支架，以碳纤维内芯加固。
两个可拆卸式浅黄褐色 H 小公牛皮坐垫。

设计：Alvaro Siza
日本制造

\+ 在日语中，Karumi 意指一种佛教的哲学概念，其中的第一层意思是“轻盈感”，同时也传达着追求简单与美的理念。



长凳，竹制，960071M 01，
可加购浅黄褐色H小公牛皮坐垫，35×28厘米，960075M 01

参考信息

木材	皮革		长凳	长凳专用皮革坐垫
竹子	浅黄褐色 H 小公牛皮		960071M 01	960075M 01

注意事项
简洁纯粹的线条、轻盈的构造背后，隐藏着看不见的精细匠心：
胶合的竹制支架内置入了碳纤维内芯。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 24 公斤。
包装规格：127×51×60 厘米。

通体包覆皮革、色彩中性或鲜艳、有无扶手的设计：
La Chaise Sellier 单椅身为爱马仕制鞍工艺的结晶，
恰如其分地融入家中的每个空间。

法国建筑师 Denis Montel（RDAI 建筑工作室）
和法国设计师 Éric Benqué 作品

单椅
支架、桌脚和扶手均覆盖 Everlisse 小公牛皮。
可拆卸坐垫皮套采用拉链开合。

设计：Denis Montel（RDAI 建筑工作室）
和 Éric Benqué
意大利制造

+ 爱马仕独具标志性的工艺：
抛光加工，以及一贯与皮革形成撞色的
浅米色马鞍针缝线。

坐垫高度：48 厘米
坐垫宽度：42 厘米

扶手高度：65 厘米
坐垫高度：48 厘米
坐垫宽度：42 厘米

无扶手款式，黑色Everlisse小公牛皮，960298M 06

带扶手款式，爱马仕红Everlisse小公牛皮，960297M 09

饰面

森林绿 Everlisse 小公牛皮

Everlisse 小公牛皮

珍珠灰　大象灰　金色　锡器灰

黑色　砖红色　爱马仕红　海军蓝

森林绿

参考信息

皮革	饰面	无扶手款 美国以外的国家和地区	无扶手款 美国	带扶手款 美国以外的国家和地区	带扶手款 美国
Everlisse 小公牛皮	Everlisse 小公牛皮 / 珍珠灰	960298MW01	960298MU01	960297MW01	960297MU01
	Everlisse 小公牛皮 / 大象灰	960298MW03	960298MU03	960297MW03	960297MU03
	Everlisse 小公牛皮 / 金色	960298MW04	960298MU04	960297MW04	960297MU04
	Everlisse 小公牛皮 / 锡器灰	960298MW05	960298MU05	960297MW05	960297MU05
	Everlisse 小公牛皮 / 黑色	960298MW06	960298MU06	960297MW06	960297MU06
	Everlisse 小公牛皮 / 砖红色	960298MW07	960298MU07	960297MW07	960297MU07
	Everlisse 小公牛皮 / 爱马仕红	960298MW09	960298MU09	960297MW09	960297MU09
	Everlisse 小公牛皮 / 海军蓝	960298MW19	960298MU19	960297MW19	960297MU19
	Everlisse 小公牛皮 / 森林绿	960298MW20	960298MU20	960297MW20	960297MU20

注意事项
多种色彩可选，契合低调或新颖的家居搭配。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
- 无扶手 Chaise Sellier 单椅：
单箱包装，总重 46 公斤。
包装规格：62 × 75 × 106 厘米。
- 带扶手 Chaise Sellier 单椅：
单箱包装，总重 51 公斤。
包装规格：71 × 70 × 106 厘米。

Les Nécessaires d'Hermès

产品类别

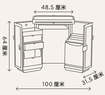
实用性家具系列 Les Nécessaires d'Hermès 构思奇巧，且使用体验舒适、功能多样，由法国设计师 Philippe Nigro 创作。该系列坚守传统，云集高级细木工艺、皮革包覆工艺和制毯工艺，将精湛匠艺结合尊贵材质，包括卡纳莱托胡桃木、实心橡木和 H 小公牛皮。

法国设计师 Philippe Nigro 作品

可移动式轻便书桌，巧妙收纳空间
该作品为带脚轮三折式构造，卡纳莱托胡桃木或橡木包覆 Cravache 织布和 H 小公牛皮材质。
杂志袋采用 H 小公牛皮制作。
倾斜式阅读架和桌面为卡纳莱托胡桃木或橡木材质。
铰链、手柄和拉手均包覆 H 小公牛皮。
桌脚和搭扣采用拉丝精钢。

设计：Philippe Nigro
法国制造

+ 设计巧妙的氛围感家具，融合严谨匠心和新奇意趣。
+ 功能多样：倾斜式阅读架、折叠式抽板、抽屉、杂志袋、可拆卸口袋，以及令人惊喜的秘密“藏宝地”。



打开
长 100 × 宽 31.5 × 高 64 厘米

关闭
长 48.5 × 宽 31.5 × 高 64 厘米

打开造型，卡纳莱托胡桃木、浅黄褐色H小公牛皮和黑麦色Cravache织布，960140M 01

关闭造型，卡纳莱托胡桃木、浅黄褐色H小公牛皮和黑麦色Cravache织布，960140M 01

饰面

天然橡木、巧克力色**H**小公牛皮和浅大象灰**Cravache**织布， 931087M 02

橡木

H 小公牛皮 / Cravache 织布

浅黄褐色 / 黑麦色　　巧克力色 / 浅大象灰

卡纳莱托胡桃木、浅黄褐色**H**小公牛皮和黑麦色**Cravache**织布，960140M 01

卡纳莱托胡桃木

H 小公牛皮 / Cravache 织布

浅黄褐色 / 黑麦色　　巧克力色 / 浅大象灰

参考信息

木材	饰面		
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 黑麦色 Cravache 织布		931087M 01
	巧克力色 H 小公牛皮 / 浅大象灰 Cravache 织布		931087M 02
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 黑麦色 Cravache 织布		960140M 01
	巧克力色 H 小公牛皮 / 浅大象灰 Cravache 织布		960140M 02

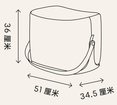
保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 46 公斤。
包装规格：59 × 46 × 87 厘米。

轻便矮凳、脚凳、收纳盒
两段式构造。
收纳盒包覆 H 小公牛皮和 H 帆布，搭配皮革提手。
盒盖包覆 H 小公牛皮，内侧覆盖 H Décoration 帆布。

设计：Philippe Nigro
法国制造

+ 产品设计灵感来自马术领域，借鉴了马鞍的外形。
+ 这款附加搭配的氛围感家具，可用作放置毛毯、杂志或小物件的收纳盒。



浅黄褐色H小公牛皮，内侧为肉桂色H帆布，960407M 01

饰面

巧克力色 / 乌木色

H 小公牛皮 / H 帆布

浅黄褐色 / 肉桂色

黑乌木色 / 乌木色

巧克力色 / 乌木色

参考信息

皮革	饰面	美国以外的国家和地区	美国
H 小公牛皮	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 肉桂色 H 帆布	960407MW01	960407MU01
	黑乌木色 H 小公牛皮 / 乌木色 H 帆布	960407MW03	960407MU03
	巧克力色 H 小公牛皮 / 乌木色 H 帆布	960407MW04	960407MU04

注意事项
- 选用的皮革具备有色素沉着的保护性薄层，尽可能呈现天然外观。
- 因此，原皮的纹理、毛孔和结构仍肉眼可见。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

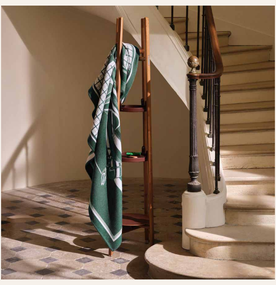
包装信息
单箱包装，总重 28 公斤。
包装规格：68×52×58 厘米。

挂衣架及配件
实心卡纳莱托胡桃木或实心橡木可折叠式支架。
挂钩和包脚采用拉丝精钢。
两个置物盘和一个手提包托盘均为木制，包覆 H 小公牛皮。

设计：Philippe Nigro
法国制造

+ 衣架不同高度处共设四个可翻折挂钩。

卡纳莱托胡桃木，巧克力色H小公牛皮，960125M 04



饰面

天然橡木，浅黄褐色H小公牛皮，931089M 01

橡木	H 小公牛皮	
	浅黄褐色	巧克力色

卡纳莱托胡桃木，巧克力色H小公牛皮，960125M 04

卡纳莱托胡桃木	H 小公牛皮		
	浅黄褐色	巧克力色	黑乌木色

乌木色胡桃木，爱马仕红H小公牛皮，960189M 01

乌木色胡桃木	H 小公牛皮
	爱马仕红

参考信息

木材	饰面		
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮		931089M 01
	巧克力色 H 小公牛皮		931089M 02
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮		960125M 01
	黑乌木色 H 小公牛皮		960125M 03
	巧克力色 H 小公牛皮		960125M 04
乌木色胡桃木	爱马仕红 H 小公牛皮		960189M 01

保养建议
• 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
• 若有其他任何保养需求，请咨询爱马仕客服部门。

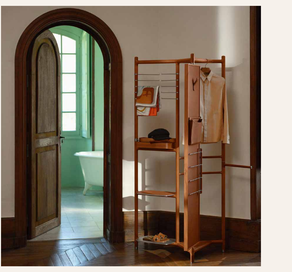
包装信息
单箱包装，总重 47 公斤。
包装规格：192 × 64 × 49 厘米。

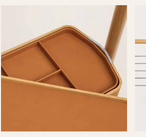
活动穿衣镜
金属支架包覆实心卡纳莱托胡桃木或实心橡木，
配拉丝精钢包脚。
旋转式穿衣镜，背面包覆 H 小公牛皮并装有
挂衣钩和收纳口袋。
多个精钢材质挂钩。
配饰架采用拉丝精钢或包覆 H 小公牛皮。
首饰收纳格以实心卡纳莱托胡桃木
或实心橡木制成。
包袋托盘包覆 H 小公牛皮。

设计：Philippe Nigro
法国制造

+ 产品名称受马术领域启发：
groom 就是赛马骑手的助手。
+ 该词同时也指看管赛马、
外出参赛时陪伴马匹并照料
赛马日常的马夫。

天然橡木，浅黄褐色H小公牛皮，931088M 01





饰面

天然橡木，浅黄褐色**H**小公牛皮，931088M 01

橡木	H 小公牛皮	
	浅黄褐色	巧克力色

卡纳莱托胡桃木，巧克力色 H 小公牛皮

卡纳莱托胡桃木	H 小公牛皮		
	浅黄褐色	巧克力色	黑乌木色

乌木色胡桃木，曼马仕红**H**小公牛皮，960188M 01

乌木色胡桃木	H 小公牛皮
	曼马仕红

参考信息

木材	饰面		
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮		931088M 01
	巧克力色 H 小公牛皮		931088M 02
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮		960129M 01
	黑乌木色 H 小公牛皮		960129M 03
	巧克力色 H 小公牛皮		960129M 04
乌木色胡桃木	曼马仕红 H 小公牛皮		960188M 01

保养建议
- 为您家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何液溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询曼马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 112 公斤。
包装规格：110 × 65 × 210 厘米。
Groom 穿衣镜的包装拆卸和产品安装须遵照一系列特定步骤，
详见相关影片。

精简单格
格栅采用实心卡纳莱托胡桃木或实心橡木，
配以丝精钢包脚。外框包覆皮革，
填充式坐垫和格背包覆皮革或包覆织物与皮革。

设计：Philippe Nigro
意大利制造

+ 灵感源自马术领域：Cabriolet 是旧时的双轮轻便马车，也是历史上最早的（1790 年出现）两人或三人座套马“出租车”。
+ 弧形格背贴合人体的百搭线条。

- 扶手高度：73 厘米
- 坐垫高度：46.2 厘米
- 坐垫宽度：46 厘米

纯皮革款，橡木，巧克力色H小公牛皮，960398M 02

皮革与织物双材质款，橡木，格座和格背向内部分采用黑麦色Cravache织布，向外部分则包覆浅黄褐色H小公牛皮， 960256M 01

饰面

卡纳莱托胡桃木，浅黄褐色 **H 小公牛皮**

橡木

H 小公牛皮

浅黄褐色

巧克力色

卡纳莱托胡桃木

H 小公牛皮

浅黄褐色

巧克力色

黑马术色

橡木，浅黄褐色 H 小公牛皮和黑麦色 Cravache 织布

橡木

H 小公牛皮 / Cravache 织布

浅黄褐色 / 黑麦色

卡纳莱托胡桃木

H 小公牛皮 / Cravache 织布

浅黄褐色 / 黑麦色

卡纳莱托胡桃木，巧克力色 H 小公牛皮和大象灰 Cheval Pixel 织布

卡纳莱托胡桃木

H 小公牛皮 / Cheval Pixel 织布

巧克力色 / 大象灰

黑马术色 / 黑白色

参考信息

木材	饰面		以下国家有相应海外：美国 / 英国 / 中国香港 / 中国大陆	美国	英国 / 中国香港 / 中国大陆
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮		960398MW01	960398MU01	960398MW01
	巧克力色 H 小公牛皮		960398MW02	960398MU02	960398MW02
	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 黑麦色 Cravache 织布		960256MW01	960256MU01	960256MW01
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮		960397MW01	960397MU01	960397MW01
	黑马术色 H 小公牛皮		960397MW03	960397MU03	960397MW03
	巧克力色 H 小公牛皮		960397MW04	960397MU04	960397MW04
	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 黑麦色 Cravache 织布		960355MW01	960355MU01	960355MW01
	黑马术色 H 小公牛皮 / 黑白 Cheval Pixel 织布		960356MW02	*	*
	巧克力色 H 小公牛皮 / 大象灰 Cheval Pixel 织布		960356MW03	*	*

* 暂时无法进口到美国。

注意事项
- 皮革镶边勾勒扶手精的外形轮廓。
- 外框为纳脂材质，注入泡沫填充。

保养建议
- 为护皮室具经久耐用，保持品质不变，请养必使用软布清洁；
  任何浅真污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 60 公斤。
包装规格：90 × 84 × 100 厘米。

简便坐凳和边桌
木制支架，实心卡纳莱托胡桃木或实心
橡木凳脚，配拉丝精钢包脚。填充式坐垫。
坐垫保护套材质包括 H 小公牛皮、
羊皮，以及织物与皮革双材质
(Cheval Pixel 织布、Cravache 织布、
H Décoration 帆布、Cadre 织布、
Entrelacs 织布、Echelle 织布)。

Philippe Nigro 设计
法国制造

+ 各款方凳与爱马仕方巾遥相呼应。
+ 可尽情玩味方凳的边长、高度和饰面，
自由拼成丰富多样的组合。

65 厘米方凳

85 厘米方凳

65 厘米中款方凳，皮革和织物款，
实心橡木，浅黄褐色 H 小公牛皮，960486M 01

65 厘米高款方凳，全皮革款，
卡纳莱托胡桃木，浅黄褐色 H 小公牛皮，960383M 01

85厘米中款方凳，纯皮革款，卡纳莱托胡桃木，浅黄褐色H小公牛皮，
960391M 01

85 厘米高款方凳，皮革和织物款，
实心橡木，浅黄褐色 H 小公牛皮，960474M 01

饰面

卡纳莫利胶纸夹，浅黑色 H 小公牛皮

饰面

H 小公牛皮	浅黑色

卡纳莫利胶纸夹

H 小公牛皮	浅黑色
巧克力色	棕马色

雅齐，浅黑色 H 小公牛皮和 Codra 纺布

饰面

H 小公牛皮	浅黑色
Codra 纺布	浅黑色

卡纳莫利胶纸夹，巧克力色 H 小公牛皮和 Ermetica 纺布

饰面

H 小公牛皮	浅黑色
Ermetica 纺布	浅黑色

卡纳莫利胶纸夹

H 小公牛皮	巧克力色
Ermetica 纺布	巧克力色

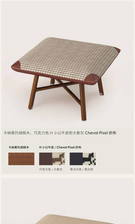
卡纳莫利胶纸夹，巧克力色 H 小公牛皮和 Echelle 纺布

饰面

H 小公牛皮	浅黑色
Echelle 纺布	浅黑色

卡纳莫利胶纸夹

H 小公牛皮	巧克力色
Echelle 纺布	巧克力色



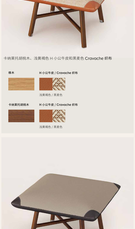
雅齐，浅黑色 H 小公牛皮和黑羔皮

饰面

H 小公牛皮 / 羔皮	浅黑色 / 羔皮
浅黑色 / 羔皮	浅黑色 / 羔皮

卡纳莫利胶纸夹

H 小公牛皮 / 羔皮	巧克力色 / 羔皮
巧克力色 / 羔皮	棕马色 / 羔皮



卡纳莫利胶纸夹，巧克力色 H 小公牛皮和 Cheval Fixed 纺布

卡纳莫利胶纸夹

H 小公牛皮 / Cheval Fixed 纺布	巧克力色 / 浅黑色

卡纳莫利胶纸夹，浅黑色 H 小公牛皮和黑色 Crisochre 纺布

饰面

H 小公牛皮 / Crisochre 纺布	浅黑色 / 浅黑色

卡纳莫利胶纸夹

H 小公牛皮 / Crisochre 纺布	浅黑色 / 浅黑色

卡纳莫利胶纸夹，黑马色 H 小公牛皮和可选 H Décoration 纺布

饰面

H 小公牛皮 / H Décoration 纺布	浅黑色 / 棕马色

卡纳莫利胶纸夹

H 小公牛皮 / H Décoration 纺布	浅黑色 / 巧克力色 / 浅黑色
浅黑色 / 巧克力色 / 棕马色	棕马色 / 巧克力色 / 棕马色

参考信息

		H 小公牛皮 Veau H 小公牛皮 Veau	羔皮 Agneau	羔皮 Agneau 纺布 Textile
长款	浅黑色 / 小公牛皮	Ref.H5000001	Ref.E5000001	Ref.T5000001
	巧克力色 / 小公牛皮	Ref.H5000002	Ref.E5000002	Ref.T5000002
	浅黑色 / 小公牛皮 / 羔皮	Ref.H5000003	Ref.E5000003	Ref.T5000003
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / 羔皮	Ref.H5000004	Ref.E5000004	Ref.T5000004
	浅黑色 / 小公牛皮 / 巧克力色 / 羔皮	Ref.H5000005	Ref.E5000005	Ref.T5000005
	浅黑色 / 小公牛皮 / 巧克力色 / 浅黑色	Ref.H5000006	Ref.E5000006	Ref.T5000006
	巧克力色 / 小公牛皮	Ref.H5000007	Ref.E5000007	Ref.T5000007
	巧克力色 / 小公牛皮 / 羔皮	Ref.H5000008	Ref.E5000008	Ref.T5000008
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色	Ref.H5000009	Ref.E5000009	Ref.T5000009
长款 Crisochre	浅黑色 / 小公牛皮 / Crisochre 纺布	Ref.H5000010	Ref.E5000010	Ref.T5000010
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Crisochre 纺布	Ref.H5000011	Ref.E5000011	Ref.T5000011
	巧克力色 / 小公牛皮 / Crisochre 纺布	Ref.H5000012	Ref.E5000012	Ref.T5000012
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Crisochre 纺布	Ref.H5000013	Ref.E5000013	Ref.T5000013
长款 Cheval Fixed	浅黑色 / 小公牛皮 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000014	Ref.E5000014	Ref.T5000014
	巧克力色 / 小公牛皮 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000015	Ref.E5000015	Ref.T5000015
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000016	Ref.E5000016	Ref.T5000016
长款 H Décoration	浅黑色 / 小公牛皮 / H Décoration 纺布	Ref.H5000017	Ref.E5000017	Ref.T5000017
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / H Décoration 纺布	Ref.H5000018	Ref.E5000018	Ref.T5000018
	巧克力色 / 小公牛皮 / H Décoration 纺布	Ref.H5000019	Ref.E5000019	Ref.T5000019
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / H Décoration 纺布	Ref.H5000020	Ref.E5000020	Ref.T5000020

*请咨询实体店铺销售。

		H 小公牛皮 Veau H 小公牛皮 Veau	羔皮 Agneau	羔皮 Agneau 纺布 Textile
长款	浅黑色 / 小公牛皮	Ref.H5000021	Ref.E5000021	Ref.T5000021
	巧克力色 / 小公牛皮	Ref.H5000022	Ref.E5000022	Ref.T5000022
	浅黑色 / 小公牛皮 / 羔皮	Ref.H5000023	Ref.E5000023	Ref.T5000023
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / 羔皮	Ref.H5000024	Ref.E5000024	Ref.T5000024
	浅黑色 / 小公牛皮 / 巧克力色 / 羔皮	Ref.H5000025	Ref.E5000025	Ref.T5000025
	浅黑色 / 小公牛皮 / 巧克力色 / 浅黑色	Ref.H5000026	Ref.E5000026	Ref.T5000026
	巧克力色 / 小公牛皮	Ref.H5000027	Ref.E5000027	Ref.T5000027
	巧克力色 / 小公牛皮 / 羔皮	Ref.H5000028	Ref.E5000028	Ref.T5000028
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色	Ref.H5000029	Ref.E5000029	Ref.T5000029
长款 Crisochre	浅黑色 / 小公牛皮 / Crisochre 纺布	Ref.H5000030	Ref.E5000030	Ref.T5000030
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Crisochre 纺布	Ref.H5000031	Ref.E5000031	Ref.T5000031
	巧克力色 / 小公牛皮 / Crisochre 纺布	Ref.H5000032	Ref.E5000032	Ref.T5000032
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Crisochre 纺布	Ref.H5000033	Ref.E5000033	Ref.T5000033
长款 Cheval Fixed	浅黑色 / 小公牛皮 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000034	Ref.E5000034	Ref.T5000034
	巧克力色 / 小公牛皮 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000035	Ref.E5000035	Ref.T5000035
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000036	Ref.E5000036	Ref.T5000036
长款 H Décoration	浅黑色 / 小公牛皮 / H Décoration 纺布	Ref.H5000037	Ref.E5000037	Ref.T5000037
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / H Décoration 纺布	Ref.H5000038	Ref.E5000038	Ref.T5000038
	巧克力色 / 小公牛皮 / H Décoration 纺布	Ref.H5000039	Ref.E5000039	Ref.T5000039
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / H Décoration 纺布	Ref.H5000040	Ref.E5000040	Ref.T5000040

*请咨询实体店铺销售。

		H 小公牛皮 Veau H 小公牛皮 Veau	羔皮 Agneau	羔皮 Agneau 纺布 Textile
长款	浅黑色 / 小公牛皮	Ref.H5000041	Ref.E5000041	Ref.T5000041
	巧克力色 / 小公牛皮	Ref.H5000042	Ref.E5000042	Ref.T5000042
	浅黑色 / 小公牛皮 / 羔皮	Ref.H5000043	Ref.E5000043	Ref.T5000043
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / 羔皮	Ref.H5000044	Ref.E5000044	Ref.T5000044
	浅黑色 / 小公牛皮 / 巧克力色 / 羔皮	Ref.H5000045	Ref.E5000045	Ref.T5000045
	浅黑色 / 小公牛皮 / 巧克力色 / 浅黑色	Ref.H5000046	Ref.E5000046	Ref.T5000046
	巧克力色 / 小公牛皮	Ref.H5000047	Ref.E5000047	Ref.T5000047
	巧克力色 / 小公牛皮 / 羔皮	Ref.H5000048	Ref.E5000048	Ref.T5000048
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色	Ref.H5000049	Ref.E5000049	Ref.T5000049
长款 Crisochre	浅黑色 / 小公牛皮 / Crisochre 纺布	Ref.H5000050	Ref.E5000050	Ref.T5000050
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Crisochre 纺布	Ref.H5000051	Ref.E5000051	Ref.T5000051
	巧克力色 / 小公牛皮 / Crisochre 纺布	Ref.H5000052	Ref.E5000052	Ref.T5000052
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Crisochre 纺布	Ref.H5000053	Ref.E5000053	Ref.T5000053
长款 Cheval Fixed	浅黑色 / 小公牛皮 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000054	Ref.E5000054	Ref.T5000054
	巧克力色 / 小公牛皮 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000055	Ref.E5000055	Ref.T5000055
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000056	Ref.E5000056	Ref.T5000056
长款 H Décoration	浅黑色 / 小公牛皮 / H Décoration 纺布	Ref.H5000057	Ref.E5000057	Ref.T5000057
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / H Décoration 纺布	Ref.H5000058	Ref.E5000058	Ref.T5000058
	巧克力色 / 小公牛皮 / H Décoration 纺布	Ref.H5000059	Ref.E5000059	Ref.T5000059
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / H Décoration 纺布	Ref.H5000060	Ref.E5000060	Ref.T5000060

*请咨询实体店铺销售。

		H 小公牛皮 Veau H 小公牛皮 Veau	羔皮 Agneau	羔皮 Agneau 纺布 Textile
长款	浅黑色 / 小公牛皮	Ref.H5000061	Ref.E5000061	Ref.T5000061
	巧克力色 / 小公牛皮	Ref.H5000062	Ref.E5000062	Ref.T5000062
	浅黑色 / 小公牛皮 / 羔皮	Ref.H5000063	Ref.E5000063	Ref.T5000063
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / 羔皮	Ref.H5000064	Ref.E5000064	Ref.T5000064
	浅黑色 / 小公牛皮 / 巧克力色 / 羔皮	Ref.H5000065	Ref.E5000065	Ref.T5000065
	浅黑色 / 小公牛皮 / 巧克力色 / 浅黑色	Ref.H5000066	Ref.E5000066	Ref.T5000066
	巧克力色 / 小公牛皮	Ref.H5000067	Ref.E5000067	Ref.T5000067
	巧克力色 / 小公牛皮 / 羔皮	Ref.H5000068	Ref.E5000068	Ref.T5000068
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色	Ref.H5000069	Ref.E5000069	Ref.T5000069
长款 Crisochre	浅黑色 / 小公牛皮 / Crisochre 纺布	Ref.H5000070	Ref.E5000070	Ref.T5000070
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Crisochre 纺布	Ref.H5000071	Ref.E5000071	Ref.T5000071
	巧克力色 / 小公牛皮 / Crisochre 纺布	Ref.H5000072	Ref.E5000072	Ref.T5000072
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Crisochre 纺布	Ref.H5000073	Ref.E5000073	Ref.T5000073
长款 Cheval Fixed	浅黑色 / 小公牛皮 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000074	Ref.E5000074	Ref.T5000074
	巧克力色 / 小公牛皮 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000075	Ref.E5000075	Ref.T5000075
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / Cheval Fixed 纺布	Ref.H5000076	Ref.E5000076	Ref.T5000076
长款 H Décoration	浅黑色 / 小公牛皮 / H Décoration 纺布	Ref.H5000077	Ref.E5000077	Ref.T5000077
	浅黑色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / H Décoration 纺布	Ref.H5000078	Ref.E5000078	Ref.T5000078
	巧克力色 / 小公牛皮 / H Décoration 纺布	Ref.H5000079	Ref.E5000079	Ref.T5000079
	巧克力色 / 小公牛皮 / 浅黑色 / H Décoration 纺布	Ref.H5000080	Ref.E5000080	Ref.T5000080

*请咨询实体店铺销售。

保养建议

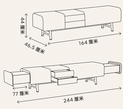
- 要日日擦拭保养这件人工原装各款纺布。
- 日常保养时，尽量使用光敏日光灯。或简单地清洁即可。
- 切勿直接为潮湿纺布手作的皮件长时间保养。

包装信息

- 长款 / 单件纸盒 / 单箱包装，总重 1.3 公斤。
  单箱包装，尺寸 / 重量：45 x 55 厘米。
- 长款 / 单件纸盒 / 双箱包装，总重 2.1 公斤。
  包装规格：100 x 70 x 69 厘米。
- 长款 / 单件纸盒 / 三箱包装，总重 3.1 公斤。
  包装规格：100 x 70 x 69 厘米。
- 长款 / 单件纸盒 / 四箱包装，总重 4.1 公斤。
  包装规格：87 x 87 x 72 厘米。

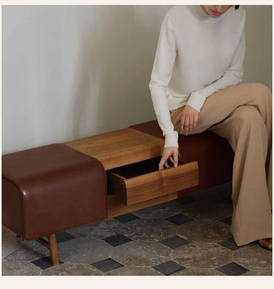
带抽屉长凳兼简便置物台面
木制支架。
莫斯、抽屉与收纳格采用卡纳莱托胡桃木或橡木。
拉丝精钢包脚。
中央抽屉内底包覆 H 小公牛皮。
两端各有一个隐藏抽屉。
坐垫包覆 H 小公牛皮或织物。

设计：Philippe Nigro
法国制造



纯皮革款，卡纳莱托胡桃木，巧克力色H小公牛皮，960394M 04

皮革和织物双材质款，天然橡木、浅黄褐色H小公牛皮和黑麦色Cravache织布，960259M 01



饰面

天然橡木，浅黄褐色 H 小公牛皮

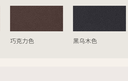
橡木

H 小公牛皮

浅黄褐色　巧克力色

卡纳莱托胡桃木

H 小公牛皮



浅黄褐色　巧克力色　黑乌木色

天然橡木、浅黄褐色 H 小公牛皮、黑麦色 Cravache 织布

橡木

H 小公牛皮 / Cravache 织布

浅黄褐色 / 黑麦色

卡纳莱托胡桃木

H 小公牛皮 / Cravache 织布

浅黄褐色 / 黑麦色

参考信息

木材	饰面	以下国家和地区除外 美国 英国 / 中国香港 / 中国大陆	美国	英国 / 中国香港 / 中国大陆
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮	960393MW01	960393MU01	960393MW01
	巧克力色 H 小公牛皮	960393MW02	960393MU02	960393MW02
	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 黑麦色 Cravache 织布	960259MW01	960259MU01	960259MG01
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮	960394MW01	960394MU01	960394MW01
	黑乌木色 H 小公牛皮	960394MW03	960394MU03	960394MW03
	巧克力色 H 小公牛皮	960394MW04	960394MU04	960394MW04
	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 黑麦色 Cravache 织布	960354MW01	960354MU01	960354MG01

注意事项
• 选用的皮革具备有色素沉着的保护性薄层，尽可能呈现天然外观。
• 因此，原皮的纹理、毛孔和结构仍肉眼可见。

保养建议
• 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
任何液溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
• 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 109 公斤。
包装规格：181 × 63 × 64 厘米。

茶几
卓越材质为定心手柄茶托胡桃木或实心橡木，配以拉丝镀铜包脚。
桌面采用 Port-Laurent 黑罗岩或 Calacatta Viola 紫纹大理石，或采用象牙白编织皮革面（包括 Navona 象牙洞石、Romano Classico 经典罗马洞石）。

设计：Philippe Nigro
法国制造

- Satellite 茶几演绎多种形态和高度，仍有自树不停的辉煌卫星，彼此渐渐接近。

小号，天然橡木，象牙白编织皮，93073M 01

中号，卡纳莱托胡桃木，Port-Laurent大理石，94007M 01

大号，卡纳莱托胡桃木，Romano Classico经典罗马洞石，96029M 01

饰面

Navona 象牙洞石

Romano Classico 经典罗马洞石

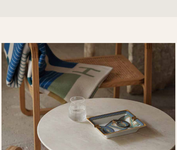
Calacatta Viola 大理石

象牙白编织皮

Port-Laurent 大理石

参考信息

	饰面	小	中	大
木材	天然橡木	93173M 01	93173M 01	93173M 01
	Port-Laurent 黑罗岩大理石	93179M 01	93179M 01	93179M 01
天然橡木	Calacatta Viola 紫纹大理石	96022M 01	96022M 01	96022M 01
	Romano Classico 经典罗马洞石	96029M 01	96029M 01	96029M 01
	Navona 象牙洞石	96030M 01	96030M 01	96030M 01
	象牙白编织皮	93073M 01	93073M 01	93073M 01
卡纳莱托胡桃木	Port-Laurent 黑罗岩大理石	94007M 01	94007M 01	94007M 01
	Calacatta Viola 紫纹大理石	96022M 01	96022M 01	96022M 01
	Romano Classico 经典罗马洞石	96029M 01	96029M 01	96029M 01
	Navona 象牙洞石	96030M 01	96030M 01	96030M 01



注意事项
- 因采用 Calacatta Viola 紫纹大理石为定长开发，而编码福船 Port-Laurent 黑罗岩大理石则开周形来。
- 它为世界最好大理石，是石灰岩的沉淀物，而每块大理石都是独一无二的。其纹路或深浅的脉络和基于原石色彩的多样色泽，都是它的专属特性。
- 因石质特质此产地区所呈现的色彩差异性，这是一种非常坚硬的雕色调多孔岩石，拥有脉络或瑞色条纹，因石的特征，就是那些分布不均匀的小孔洞。
- 每一块洞石都是独一无二的，因此不可能呈现相同石料进行创作。

保养建议
皮革方法，清洗和干比例调和家用清精（70°）与清水：80% 酒精；20% 清水，将一块干净柔软的棉布浸入适合溶中，随后拧干，再轻轻擦拭表面。最后用一块干净的干布擦干水渍。

包装信息
- 小号：单箱包装，总重 103 公斤，
  包装规格：105 x 85 x 103 厘米。
  单箱包装，总重 23 公斤，
  包装规格：68 x 64 厘米。
- 中号：单箱包装，总重 141 公斤，
  包装规格：150 x 115 x 132 厘米。
  单箱包装，总重 34 公斤，
  包装规格：76.5 x 76.5 x 42 厘米。
- 大号：单箱包装，总重 270 公斤，
  包装规格：165 x 145 x 145 厘米。
  单箱包装，总重 42 公斤，
  包装规格：110 x 103 x 40 厘米。

Satellite 茶几的包装所采用产品安装流程图
一名另附至本章，详见相关图片。

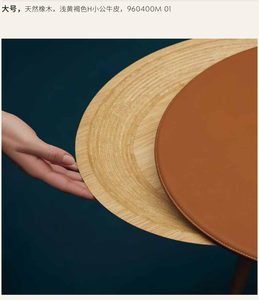
带旋转式抽屉的小圆桌
桌壁采用实心卡纳莱托胡桃木或实心橡木，
配拉丝精钢包脚。
金属桌面包覆 H 小公牛皮。
旋转式抽屉采用胶合胡桃木或胶合橡木。

设计：Philippe Nigro
法国制造

✦ 桌面下方暗藏的抽屉毫不显露声色。

小号，卡纳莱托胡桃木，巧克力色H小公牛皮，960409M 04

大号，天然橡木，浅黄褐色H小公牛皮，960400M 01



饰面

大号，**天然橡木，**浅黄褐色 H 小公牛皮

橡木	H 小公牛皮	
	浅黄褐色	巧克力色

小号，**卡纳莱托胡桃木，**巧克力色 H 小公牛皮

卡纳莱托胡桃木	H 小公牛皮		
	浅黄褐色	巧克力色	黑乌木色

参考信息

木材	饰面	小号		大号	
		美国以外的国家和地区	美国	美国以外的国家和地区	美国
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮	960401MW01	-	960400MW01	-
	巧克力色 H 小公牛皮	960401MW02	-	960400MW02	-
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮	960409MW01	-	960408MW01	-
	黑乌木色 H 小公牛皮	960409MW03	-	960408MW03	-
	巧克力色 H 小公牛皮	960409MW04	-	960408MW04	-

- 暂时无法进口到美国。

注意事项
- 选用的皮革具备有色素沉着的保护性薄层，尽可能呈现天然外观。
- 因此，原皮的纹理、毛孔和结构仍肉眼可见。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何液真污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
- 大号：单箱包装，总重 30 公斤。
  包装规格：64×64×73 厘米。
- 小号：单箱包装，总重 27 公斤。
  包装规格：60×60×73 厘米。

边桌
桌腿采用实心卡纳莱托胡桃木
或实心橡木，配拉丝精钢包脚。
金属桌面包覆 H 小公牛皮。

设计：Philippe Nigro
法国制造

小号，卡纳莱托胡桃木，巧克力色H小公牛皮，960411M 04

大号，天然橡木，巧克力色H小公牛皮，960402M 02

饰面

大号，**天然橡木，**巧克力色 H 小公牛皮

橡木

H 小公牛皮

浅黄褐色　巧克力色

小号，**卡纳莱托胡桃木，**巧克力色 H 小公牛皮

卡纳莱托胡桃木

H 小公牛皮

浅黄褐色　巧克力色　黑乌木色

参考信息

木材	饰面	小号 27		大号 73	
		美国以外的国家和地区	美国	美国以外的国家和地区	美国
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮	960403MW01	•	960402MW01	•
	巧克力色 H 小公牛皮	960403MW02	•	960402MW02	•
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮	960411MW01	•	960410MW01	•
	黑乌木色 H 小公牛皮	960411MW03	•	960410MW03	•
	巧克力色 H 小公牛皮	960411MW04	•	960410MW04	•

* 暂时无法进口到美国。

注意事项
- 选用的皮革具备有色素沉着的保护性薄层，尽可能呈现天然外观。
- 因此，原皮的纹理、毛孔和结构仍肉眼可见。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何发真元清都选用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
- 大号：单箱包装，总重 30 公斤。
  包装规格：64 × 64 × 73 厘米。
- 小号：单箱包装，总重 27 公斤。
  包装规格：60 × 60 × 73 厘米。

三种高度、三种直径、三个彩色图案的瓷质桌面，加上束紧的淡黄褐色马缰革、可轻松折叠又展开的实心橡木桌腿，这一切令小型套桌得以自由施展无限用途。单独使用、两两搭配，或三件齐聚：轻巧套桌方便游走各样空间。该系列呈现的如今，本系列新增三款全新图案。

Studio Hermès 设计

边桌
可折叠实心橡木桌腿，马缰革束带。
彩绘陶瓷桌面。
大号：图案 *H Boro* 由 Anne Roussel 和 Veronika Wildgrube 创作。
中号：图案 *Weaving* 由 Anne Roussel 和 Veronika Wildgrube 创作。
小号：图案 *Chevron vibré* 由 Gianpaolo Pagni 创作。

设计：Studio Hermès
法国制造

+ 边桌的系列名称 Trotteuse（意为 "小跑的骏马"）呼应这些便携小桌的轻盈格调。

小号，图案H Boro 由Anne Roussel和Veronika Wildgrube创作

中号，图案Weaving由Anne Roussel和Veronika Wildgrube创作

大号，图案Chevron vibré由Gianpaolo Pagni创作

小号，图案H Boro

中号，图案Weaving

大号，图案Chevron vibré

参考信息

木材	皮革	小号	中号	大号
天然橡木	马缰革	96024Iw 01	96024zw 01	96024kw 01

注意事项
彰显爱马仕珍视的三大独家工艺：瓷器、皮革和木工。

保养建议
切勿将陶瓷托盘放入洗碗机或微波炉，否则托盘下的软木底座将可能立即受损。

包装信息
• 托盘单独装入 1 个橙色礼盒，总重 5 公斤。
• 桌腿单独装入 1 个橙色礼盒，总重 8 公斤。
包装规格：61 × 62 × 32 厘米。

这是一场人与材质、黑与白、简约与坚实的相遇。
这张蓝色石桌产自比利时埃诺省，由孟买工作室设计，
展现质朴之美与精湛工艺的奇妙邂逅。石材原为
黑色，经雕刻之后显露白色，体现出材料塑造与工匠
巧手之间的直接关联。桌面上的线条由石匠用
尺子细心刻画而成，仿佛恣意绽放的光芒。

印度建筑与设计工作室孟买工作室作品

石桌
Lignage d'Hermès

边桌
埃诺产原石经手工雕凿。

设计：孟买工作室
法国制造

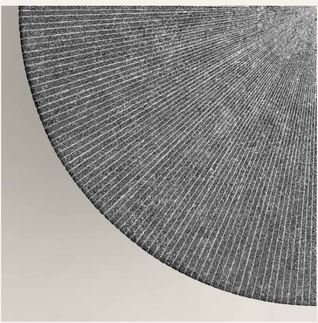
+ 石桌由一整块原石经手工雕凿而成。
800 条细线，每条皆用刻刀精心雕成。

小号，960237M 01

大号，960238M 01

参考信息

材质	小号	大号
埃诺原石	960237M 01	960238M 01



注意事项
线条一旦被刻在埃诺原石上，就会自然而然地清晰显现。

保养建议
- 日常保养时，请用吸尘器清除石桌表面的灰尘。
- 若遇污渍或不慎打翻的液体，须用吸水性强的干净纸巾立即擦干。
- 若遇油渍或黏稠污渍，先以吸水性强的纸巾去污，
随后用一块海绵蘸取温水擦净，最后用吸水纸巾擦干桌面。

包装信息
- 小号：单箱包装，总重 123 公斤。
包装规格：69×69×74 厘米。
- 大号：单箱包装，总重 176 公斤。
包装规格：79×79×60 厘米。

Enzo Mari 是意大利建筑设计师兼艺术设计师。他的创作追求简约和超越时空的风范。他以“删减”的手法对 Métiers 系列进行设计，让每件家具作品的本质破茧而出。Métiers 系列仅保留家具最核心的功能、最纯粹的造型：该系列追求的精益求精，在于对材质的专注用心。亮面小公牛皮的温润恰似原木的温和；而原木经细致抛光，呈现丝滑触感。本系列特别将诸多精深的手工艺奉为主角，如大理石加工工艺、家具工艺、制鞍工艺、高级细木工和细木工。

意大利已故建筑和设计师 Enzo Mari（1932–2020）作品

单椅
卡纳莱托胡桃木或橡木支架和椅腿。
椅背和坐垫包覆亮面小公牛皮。

设计：Enzo Mari
意大利制造

✦ 轻型椅背支撑人体后背，
而扶手高度恰到好处，
令就坐体验舒适无比。

扶手高度：63.5 厘米
坐垫高度：46 厘米

天然橡木，海蓝色亮面小公牛皮，96008IM 08

卡纳莱托胡桃木，金色亮面小公牛皮，92001I9M 05

饰面

天然橡木，爱马仕红亮面小公牛皮

橡木

亮面小公牛皮

- 黑色
- 爱马仕红
- 大象灰
- 乌木色
- 金色
- 南瓜色
- 晚鸟灰
- 海蓝色
- 巧克力色

卡纳莱托胡桃木，黑色亮面小公牛皮

卡纳莱托胡桃木

亮面小公牛皮

- 黑色
- 爱马仕红
- 大象灰
- 乌木色
- 金色
- 南瓜色
- 晚鸟灰
- 海蓝色
- 巧克力色

参考信息

木材	饰面	
天然橡木	黑色亮面小公牛皮	96008IM 01
	爱马仕红亮面小公牛皮	96008IM 02
	大象灰亮面小公牛皮	96008IM 03
	乌木色亮面小公牛皮	96008IM 04
	金色亮面小公牛皮	96008IM 05
	南瓜色亮面小公牛皮	96008IM 06
	晚鸟灰亮面小公牛皮	96008IM 07
	海蓝色亮面小公牛皮	96008IM 08
	巧克力色亮面小公牛皮	96008IM 09
卡纳莱托胡桃木	黑色亮面小公牛皮	92001I9M 01
	爱马仕红亮面小公牛皮	92001I9M 02
	大象灰亮面小公牛皮	92001I9M 03
	乌木色亮面小公牛皮	92001I9M 04
	金色亮面小公牛皮	92001I9M 05
	南瓜色亮面小公牛皮	92001I9M 06
	晚鸟灰亮面小公牛皮	92001I9M 07
	海蓝色亮面小公牛皮	92001I9M 08
	巧克力色亮面小公牛皮	92001I9M 09

注意事项
撞色马鞍针法明针缝线。

保养建议
- 为使发具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何发现污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 44 公斤。
包装规格：75 × 69 × 107 厘米。

书桌
卡纳莱托胡桃木或橡木支架和椅腿。
桌面包覆亮面小公牛皮。

设计：Enzo Mari
意大利制造

+ 书桌以木工的工作台为设计灵感，略微弯曲，能够始终承托使用者的肘部，营造舒适体验。

至桌底高度：69.5 厘米

天然橡木，海蓝色亮面小公牛皮，960080M 08

卡纳莱托胡桃木，金色亮面小公牛皮，920018M 05

饰面

天然橡木，金色亮面小公牛皮

橡木

亮面小公牛皮

黑色 · 爱马仕红 · 大象灰
乌木色 · 金色 · 南瓜色
斑鸠灰 · 海蓝色 · 巧克力色

卡纳莱托胡桃木，黑色亮面小公牛皮

卡纳莱托胡桃木

亮面小公牛皮

黑色 · 爱马仕红 · 大象灰
乌木色 · 金色 · 南瓜色
斑鸠灰 · 海蓝色 · 巧克力色

参考信息

木材	饰面		
天然橡木	黑色亮面小公牛皮		960080M 01
	爱马仕红亮面小公牛皮		960080M 02
	大象灰亮面小公牛皮		960080M 03
	乌木色亮面小公牛皮		960080M 04
	金色亮面小公牛皮		960080M 05
	南瓜色亮面小公牛皮		960080M 06
	斑鸠灰亮面小公牛皮		960080M 07
	海蓝色亮面小公牛皮		960080M 08
	巧克力色亮面小公牛皮		960080M 09
卡纳莱托胡桃木	黑色亮面小公牛皮		920018M 01
	爱马仕红亮面小公牛皮		920018M 02
	大象灰亮面小公牛皮		920018M 03
	乌木色亮面小公牛皮		920018M 04
	金色亮面小公牛皮		920018M 05
	南瓜色亮面小公牛皮		920018M 06
	斑鸠灰亮面小公牛皮		920018M 07
	海蓝色亮面小公牛皮		920018M 08
	巧克力色亮面小公牛皮		920018M 09

注意事项
包覆一张桌面需使用多幅皮料。由于皮革完全源自天然、覆层浅薄，因此可经常在皮革表面观察到中央臀柱所特有的反差效果。

保养建议
- 为使皮具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何液真污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 157 公斤。
包装规格：250 × 98 × 95 厘米。

收纳茶几
卡纳莱托胡桃木或橡木支架和椅腿。
桌面以卡纳莱托胡桃木或橡木呈现镶木拼花装饰。
旋转式收纳格包覆亮面小公牛皮。

设计：Enzo Mari
意大利制造

- 与办公桌浑然一体的补充家具。
- 双层设计普通更巧妙的收纳方式。

打开
长 92 × 高 53.5 × 宽 54 厘米
关闭
长 66 × 高 53.5 × 宽 54 厘米

天然橡木，海蓝色亮面小公牛皮，960082M 08

卡纳莱托胡桃木，金色亮面小公牛皮，920020M 05

饰面

天然橡木，金色亮面小公牛皮

橡木

亮面小公牛皮

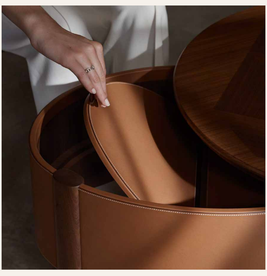
黑色 | 爱马仕红 | 大象灰
乌木色 | 金色 | 南瓜色
斑鸠灰 | 海蓝色 | 巧克力色

卡纳莱托胡桃木，黑色亮面小公牛皮

卡纳莱托胡桃木

亮面小公牛皮

黑色 | 爱马仕红 | 大象灰
乌木色 | 金色 | 南瓜色
斑鸠灰 | 海蓝色 | 巧克力色



参考信息

木材	饰面		
天然橡木	黑色亮面小公牛皮		960082M 01
	爱马仕红亮面小公牛皮		960082M 02
	大象灰亮面小公牛皮		960082M 03
	乌木色亮面小公牛皮		960082M 04
	金色亮面小公牛皮		960082M 05
	南瓜色亮面小公牛皮		960082M 06
	斑鸠灰亮面小公牛皮		960082M 07
	海蓝色亮面小公牛皮		960082M 08
	巧克力色亮面小公牛皮		960082M 09
	黑色亮面小公牛皮		920020M 01
	爱马仕红亮面小公牛皮		920020M 02
	大象灰亮面小公牛皮		920020M 03
	乌木色亮面小公牛皮		920020M 04
	金色亮面小公牛皮		920020M 05
	南瓜色亮面小公牛皮		920020M 06
	斑鸠灰亮面小公牛皮		920020M 07
	海蓝色亮面小公牛皮		920020M 08
	巧克力色亮面小公牛皮		920020M 09

保养建议
- 为使家具经久耐用，保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何液真污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 47 公斤。
包装规格：80 × 68 × 77 厘米。

HERMÈS
PARIS

圆桌和椭圆桌
金属支架，桌腿包覆亮面小公牛皮。
大理石桌面（包括 Breccia Aurora、Calacatta Carrare、Arabescato Corchia、Vert Alpi、Emperador、Calacatta Viola）或洞石桌面（Navona 象牙洞石、Romano Classico 经典罗马洞石）。

设计：Enzo Mari
意大利制造

圆桌，Arabescato Corchia大理石，黑色亮面小公牛皮，960078M 01

椭圆桌，Marron Emperador大理石，巧克力色亮面小公牛皮，920026M 06

饰面

Navona象牙洞石，金色亮面小公牛皮，圆桌，960227M 01

Navona 象牙洞石 | **亮面小公牛皮**
大象灰 / 乌木色 / 金色 / 巧克力色

Romano Classico经典罗马洞石，大象灰亮面小公牛皮，圆桌，960203M 03

Romano Classico 经典罗马洞石 | **亮面小公牛皮**
大象灰 / 乌木色 / 金色 / 巧克力色

Breccia Aurora大理石，斑鸠灰亮面小公牛皮，圆桌，920022M 06

Breccia Aurora 大理石 | **亮面小公牛皮**
黑色 / 爱马仕红 / 大象灰 / 乌木色 / 金色 / 斑鸠灰 / 巧克力色

Vert Alpi大理石，巧克力色亮面小公牛皮，圆桌，960076M 09

Vert Alpi 大理石 | **亮面小公牛皮**
黑色 / 大象灰 / 乌木色 / 斑鸠灰 / 巧克力色

Arabescato Corchia大理石，海蓝色亮面小公牛皮，圆桌，960078M 07

Arabescato Corchia 大理石 | **亮面小公牛皮**
黑色 / 爱马仕红 / 大象灰 / 乌木色 / 金色 / 斑鸠灰 / 海蓝色 / 巧克力色

Calacatta Carrare大理石，黑色亮面小公牛皮，圆桌，920021M 01

Calacatta Carrare 大理石 | **亮面小公牛皮**
黑色 / 爱马仕红 / 大象灰 / 乌木色 / 金色 / 斑鸠灰 / 海蓝色 / 巧克力色

Marron Emperador大理石，爱马仕红亮面小公牛皮，圆桌，920023M 02

Marron Emperador 大理石 | **亮面小公牛皮**
黑色 / 爱马仕红 / 大象灰 / 乌木色 / 金色 / 巧克力色

Calacatta Viola大理石，乌木色亮面小公牛皮，圆桌，960207M 03

Calacatta Viola 大理石 | **亮面小公牛皮**
黑色 / 爱马仕红 / 乌木色 / 巧克力色

参考信息

圆桌	黑色亮面小公牛皮	爱马仕红亮面小公牛皮	大象灰亮面小公牛皮	乌木色亮面小公牛皮
Vert Alpi 大理石	960076M 01		960076M 03	960076M 04
Arabescato Corchia 大理石	960078M 01	960078M 02	960078M 03	960078M 04
Breccia Aurora 大理石	920022M 01	920022M 02	920022M 03	920022M 04
Calacatta Carrare 大理石	920021M 01	920021M 02	920021M 03	920021M 04
Marron Emperador 大理石	920023M 01	920023M 02	920023M 03	920023M 04
Calacatta Viola 大理石	960207M 01	960207M 02		960207M 03
Romano Classico 经典罗马洞石			960203M 03	960203M 02
Navona 象牙洞石			960227M 03	960227M 02

	金色亮面小公牛皮	斑鸠灰亮面小公牛皮	海蓝色亮面小公牛皮	巧克力色亮面小公牛皮
Vert Alpi 大理石		960076M 06		960076M 09
Arabescato Corchia 大理石	960078M 05	960078M 06	960078M 07	960078M 08
Breccia Aurora 大理石	920022M 05	920022M 06		920022M 09
Calacatta Carrare 大理石	920021M 05	920021M 06	920021M 07	920021M 08
Marron Emperador 大理石	920023M 05			920023M 06
Calacatta Viola 大理石				960207M 04
Romano Classico 经典罗马洞石	960203M 01			960203M 04
Navona 象牙洞石	960227M 01			960227M 04

椭圆桌	黑色亮面小公牛皮	爱马仕红亮面小公牛皮	大象灰亮面小公牛皮	乌木色亮面小公牛皮
Vert Alpi 大理石	960077M 01		960077M 03	960077M 04
Arabescato Corchia 大理石	960079M 01	960079M 02	960079M 03	960079M 04
Breccia Aurora 大理石	920025M 01	920025M 02	920025M 03	920025M 04
Calacatta Carrare 大理石	920024M 01	920024M 02	920024M 03	920024M 04
Marron Emperador 大理石	920026M 01	920026M 02	920026M 03	920026M 04
Calacatta Viola 大理石	960206M 01	960206M 02		960206M 03
Romano Classico 经典罗马洞石			960202M 03	960202M 02
Navona 象牙洞石			960226M 03	960226M 02

	金色亮面小公牛皮	斑鸠灰亮面小公牛皮	海蓝色亮面小公牛皮	巧克力色亮面小公牛皮
Vert Alpi 大理石		960077M 06		960077M 09
Arabescato Corchia 大理石	960079M 05	960079M 06	960079M 07	960079M 08
Breccia Aurora 大理石	920025M 05	920025M 06		920025M 07
Calacatta Carrare 大理石	920024M 05	920024M 06	920024M 07	920024M 08
Marron Emperador 大理石	920026M 05			920026M 06
Calacatta Viola 大理石				960206M 04
Romano Classico 经典罗马洞石	960202M 01			960202M 04
Navona 象牙洞石	960226M 01			960226M 04

注意事项
- 洞石和 Calacatta Viola 紫纹大理石为亚光外观，而缟玛瑙和 Port-Laurent 黑罗兰大理石则外观亮泽。
- 实为变质岩的大理石，是石灰岩的衍生物。而每块大理石都是独一无二的。其或浓或淡的脉络和基于原石色彩的多样色泽，都是它的专属特质。
- 洞石则依据出产地区而呈现棕色到黄色调。这是一种非常坚硬的暖色调多孔岩石，拥有脉络或撞色条纹。洞石的特征，就是那些分布不均匀的小孔洞。
- 每一块洞石都是独一无二的，因此不可能采用相同石料进行创作。

保养建议
- 若遇污渍，请按如下比例调和家用酒精（70°）与清水：80% 酒精，20% 清水。
- 将一块干净柔软的棉布浸入混合液中，随后拧干，再轻轻擦拭桌面，最后用一块干净的干布擦干水渍。

包装信息
- 圆桌： 单箱包装，总重 35 公斤。
  包装规格：88×81×24 厘米。
  单箱包装，总重 42 公斤。
  包装规格：95×97×29 厘米。
  单箱包装，总重 122 公斤。
  包装规格：144×121×152 厘米。
- 椭圆桌：1 个包装箱，总重 35 公斤。
  包装规格：88×81×24 厘米。
  单箱包装，总重 102 公斤。
  包装规格：222×118×30 厘米。
  单箱包装，总重 280 公斤。
  包装规格：269×81×167 厘米。

Oria d'Hermès 单椅和扶手椅出自 Rafael Moneo 的设计手笔，仿佛凭空勾勒的一幅速写，寻觅着优雅与极简之间的平衡。工匠的精湛技法既体现在天然橡木支架上，又彰显于 H 小公牛皮轻型椅背和传统工艺制成的藤座中。

西班牙建筑师 Rafael Moneo 作品

单椅 & 扶手椅
橡木骨架。
藤座和浅黄褐色 H 小公牛皮轻型椅背。

设计：Rafael Moneo
法国制造

+ 系列名称源自设计师 Rafael Moneo 的马德里旧居所在的同名街道。
1960 年代初，他正是在那里创作了这把供自己日常使用的单椅。

扶手高度：69 厘米
坐垫高度：45 厘米
坐垫宽度：38.5 厘米

扶手高度：61.5 厘米
坐垫高度：39 厘米
坐垫宽度：43.5 厘米

单椅，天然橡木，浅黄褐色H小公牛皮，961855M 01

扶手椅，天然橡木和浅黄褐色H小公牛皮，961556M 01

参考信息

木材	皮革		单椅		扶手椅	
			美国以外的国家和地区	美国	美国以外的国家和地区	美国
天然橡木	浅黄褐色 H 小公牛皮		961855MW01	961855MU01	961556MW01	961556MU01

注意事项
- 法国本地手工编藤。
- 斑点：为使藤编成品完全平滑，部分藤条经过灼烧，因而可能会留下略微发黑的斑点。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
- 单箱包装，总重 53 公斤。
包装规格：85×90×101 厘米

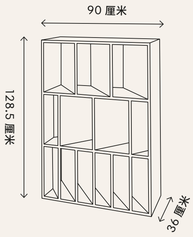
Persiennes 书架堪称家具中的匠心杰作，致敬当今罕见的麦秆镶嵌工艺。书架各层之间为朝向相反的设计，在金光绽放的天然材质上演绎一出光影游戏。

Studio Hermès 设计

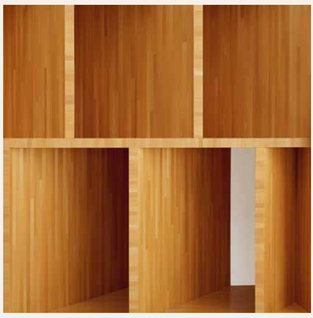
书架
木制结构，贴覆经过上蜡的黑麦秆镶嵌装饰。

设计：Studio Hermès
法国制造

+ 正如百叶窗将叶片两两之间留出空隙、定向排开并组合一样，这款书架也玩起了层层定向排开的游戏，但它倾情展示的主角则是精湛的麦秆镶嵌工艺。



书架，麦秆镶嵌，960162M 01



参考信息

材质		书架
麦秆镶嵌		960162M 01

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 113 公斤。
包装规格：113 × 57 × 165 厘米。

易于搬动的折叠式家具系列由 Rena Dumas 创作，
彰显爱马仕的专属内涵：灵动的优雅格调。
该系列将木材（梨木或枫木）的暖意与温和气质
跟皮革（天然母牛皮或 Clémence 小公牛皮）的
柔韧与耐用特质相结合。

法国室内设计师 Rena Dumas 作品，
1937-2009

扶手椅 & 折叠凳
设计：
折叠扶手椅：Rena Dumas
折叠凳：Rena Dumas & Peter Coles
意大利制造

+ 这款易于搬动的折叠式家具创作于 1986 年，灵感直接取自十七至十八世纪欧洲某位上流人士所使用的便携式家具，而这些家具原型的诞生初衷，就是为了让人即便身在旅途，依然能够舒心享受。

折叠扶手椅，梨木，天然母牛皮，黄铜饰面，900133M 01

折叠凳，梨木，天然母牛皮，黄铜饰面，900130M 01

饰面

梨木，天然母牛皮，黄铜饰面

梨木	黄铜饰面	天然母牛皮
		自然色

天然梨木，金色 Clémence 小公牛皮，黄铜饰面

天然梨木	黄铜饰面	Clémence 小公牛皮
		金色

乌木色梨木，乌木色 Clémence 小公牛皮，镀镍饰面

乌木色梨木	镀镍饰面	Clémence 小公牛皮
		乌木色

乌木色梨木，爱马仕红 Clémence 小公牛皮，镀镍饰面

乌木色梨木	镀镍饰面	Clémence 小公牛皮
		爱马仕红

参考信息

木材	饰面			
梨木	黄铜饰面 / 天然母牛皮		900133M 01	900130M 01
	黄铜饰面 / 金色 Clémence 小公牛皮		900433M 01	900434M 01
天然梨木	黄铜饰面 / 金色 Clémence 小公牛皮		900643M 00	900644M 00
乌木色梨木	镀镍饰面 / 乌木色 Clémence 小公牛皮		900099M 02	900102M 02
	镀镍饰面 / 爱马仕红 Clémence 小公牛皮		900099M 01	900102M 01

注意事项
- 珍贵木材在高级细木工匠手中得到升华，精美皮革以专业工艺细致加工。
- 折叠支架构造复杂精巧，因此所采用的材质和饰面必须无可挑剔。

保养建议
- 为使家具经久耐用，保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何液晶污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
- 折叠扶手椅：单箱包装，总重 28 公斤。
  包装规格：115 × 39 × 71 厘米。
- 折叠凳：单箱包装，总重 15 公斤。
  包装规格：78 × 16 × 50 厘米。

HERMÈS
PARIS

躺椅
Pippa

躺椅
中央区域固定，两侧可调解斜度。
可选材质包括天然枫木配 Clémence 小公牛皮，
以及梨木配天然母牛皮。

另可搭配浅黄褐色 H 小公牛皮榻垫。榻垫包括
十五块可拆卸的软垫，全部使用同款皮革制成；搭配
白色皮革镶边，头垫则采用浅黄褐色 H 小公牛皮。

设计：Rena Dumas & Peter Coles
榻垫设计：RDAI
意大利制造

* 这一风格经典的家具系列由
Rena Dumas 与 Peter Coles
合作设计，而系列名 Pippa
正是后者的昵称。

支起后的靠背：高 75 厘米

躺椅，梨木，天然母牛皮，黄铜饰面，900132M 01

躺椅，枫木，金色 Clémence 小公牛皮，黄铜饰面
躺椅床垫，浅黄褐色 H 小公牛皮，白色镶边

饰面

参考信息

木材	饰面	躺椅	躺椅款
		美国以外的国家和地区	美国
梨木	黄铜饰面 / 天然母牛皮	900132M 01	
天然枫木	黄铜饰面 / 金色 Clémence 小公牛皮	900640M 00	
	浅黄褐色 H 小公牛皮，白色镶边	960373MW00	960373MU00

注意事项
- 珍贵木材在高级细木工匠手中得到升华，精美皮革以专业工艺细致加工。
- 折叠支架构造复杂精巧，因此所采用的材质和饰面必须无可挑剔。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何液晶污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洁询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 50 公斤。
包装规格：210 × 80 × 28 厘米。

书桌
可选材质包括天然枫木配
Clémence 小公牛皮，
乌木色枫木配 Clémence 小公牛皮，
以及梨木配天然母牛皮。

设计：Rena Dumas & Peter Coles
意大利制造

+ 这一风格经典的家具系列由
Rena Dumas 与 Peter Coles
合作设计，而系列名 Pippa
正是后者的昵称。

打开的书桌，枫木，Clémence 小公牛皮，黄铜饰面，900639M 00

关闭的书桌，枫木，Clémence 小公牛皮，黄铜饰面，900639M 00

饰面

梨木，天然母牛皮，黄铜饰面，900131M 01

梨木	黄铜饰面	天然母牛皮	Clémence 小公牛皮
		自然色	金色

天然枫木，金色Clémence小公牛皮，黄铜饰面，900639M 00

天然枫木	黄铜饰面	Clémence 小公牛皮
		金色

乌木色枫木，乌木色Clémence小公牛皮，镀镍饰面，900098M 02

乌木色枫木	镀镍饰面	Clémence 小公牛皮
		乌木色

乌木色枫木，爱马仕红Clémence小公牛皮，镀镍饰面，900098M 01

乌木色枫木	镀镍饰面	Clémence 小公牛皮
		爱马仕红

参考信息

木材	饰面	
梨木	黄铜饰面 / 天然母牛皮	900131M 01
	黄铜饰面 / 金色 Clémence 小公牛皮	900639M 00
天然枫木	黄铜饰面 / 金色 Clémence 小公牛皮	900639M 00
乌木色枫木	镀镍饰面 / 乌木色 Clémence 小公牛皮	900098M 02
	镀镍饰面 / 爱马仕红 Clémence 小公牛皮	900098M 01

注意事项
- 匠艺木材在高级细木工匠手中得到升华，精美皮革以专业工艺细致加工。
- 折叠支架构造复杂精巧，因此所采用的材质和饰面必须无可挑剔。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何液具污渍都活用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 26 公斤。
包装规格：95 × 21 × 69 厘米。

玄关桌兼边桌、沙发边几
桌面和折叠桌腿采用天然枫木、
乌木色枫木或梨木制作。

设计：Rena Dumas
意大利制造

- 这款易于搬动的折叠式家具创作于 1986 年，灵感直接取自十七至十八世纪欧洲某位上流人士所使用的便携式家具，而这些家具原型的诞生却要，就是为了让人即便身在旅途，依然能够舒心享受。

玄关桌，天然枫木，黄铜饰面，900630M 00

边几，天然枫木，黄铜饰面，900631M 00

饰面

梨木，黄铜饰面

梨木　黄铜饰面

天然枫木，黄铜饰面

天然枫木　黄铜饰面

乌木色枫木，镀镍饰面

乌木色枫木　镀镍饰面

参考信息

木材	饰面			
梨木	黄铜饰面	900011M 00	900012M 00
天然枫木	黄铜饰面	900630M 00	900631M 00
乌木色枫木	镀镍饰面	900089M 00	900090M 00

注意事项
- 珍贵木材在高级细木工匠手中得到升华，精美皮革以专业工艺细致加工。
- 折叠支架构造复杂精巧，因此所采用的材质和饰面必须无可挑剔。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何液晶污渍都适用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请咨询爱马仕客服部门。

包装信息
- 玄关桌：单箱包装，总重 26 公斤。
  包装规格：125 × 35 × 30 厘米。
- 边几：单箱包装，总重 23 公斤。
  包装规格：75 × 70 × 33 厘米。

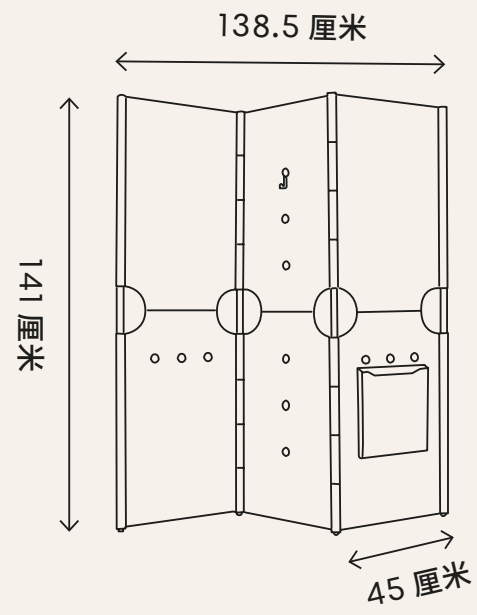
HERMÈS
PARIS

屏风
Pippa

屏风
铰接式梨木支架。
屏风面板包覆皮革（天然母牛皮）。

设计：Rena Dumas
意大利制造

+ 这款易于搬动的折叠式家具创作于 1986 年，灵感直接取自十七至十八世纪欧洲某位上流人士所使用的便携式家具，而这些家具原型的诞生初衷，就是为了让人即使身在旅途，依然能够舒心享受。



打开
长 138.5 × 高 141 × 宽 3.5 厘米

关闭
长 45 × 高 141 × 宽 5 厘米

屏风，梨木，天然母牛皮，黄铜饰面，900608M 00

注意事项
- 珍贵木材在高级细木工匠手中得到升华，精美皮革以专业工艺细致加工。
- 折叠支架构造复杂精巧，因此所采用的材质和饰面必须无可挑剔。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
玄关桌：单箱包装，总重 28 公斤。
包装规格：150 × 62 × 23 厘米。

Jean-Michel Frank par Hermès
再版作品

产品类别

Jean-Michel Frank 是装饰艺术界的传奇人物。他被公认为是1920 至 1930 年代最具影响力的设计师和装饰大师。他凭借被喻为“含蓄的奢华”的风格，成为了极简主义的先驱之一，在摒弃多余装饰、追求简约的同时，创造出适宜默想的居家空间。他的构思呈现精确严谨的线条，造型简洁明了，材质则或原生自然、或精雕细琢。

1924 年，Jean-Michel Frank 结识了埃米尔・爱马仕的女婿Jean-René Guerrand，并将自己的数件家具作品（Confortable 系列多款扶手椅和沙发）托付于后者，请他完成皮革包覆工序。这是一段合作佳话的开始，并贯穿了设计大师的一生。在 Jean-Michel Frank 的设计中，爱马仕突破了其鞍具 - 马具工艺的技术极限，将皮革包覆用于家具和墙饰上。

这些超越时间的作品散发着极简的优雅风范。如今，它们被精准复刻，采用了精湛的手工织毯与皮革包覆工艺。

法国室内装饰大师 Jean-Michel Frank（1895-1941）作品

俱乐部扶手椅
Jean-Michel Frank par Hermès 再版作品

Confortable 系列俱乐部扶手椅
传统家具村垫工艺制作。天然山毛榉木支架，
包覆皮革（羊皮、H 小公牛皮、亮面小牛皮）。
实心橡木桌腿。

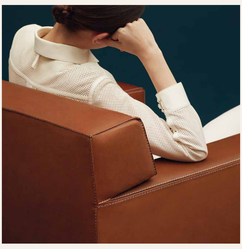
设计：本作品是与 Frank 家族及
Comité Jean-Michel Frank
协会携手合作，且忠于原作。
意大利制造

- 现代风格家具的标志性作品。无外露木材，
  通体直线设计，稳固立体造型伪装从一个
  正方体中直接蜕变而来。

扶手高度：64 厘米
坐垫高度：43.5 厘米
坐垫宽度：62 厘米

羊皮版

皮革版



饰面

羊皮

羊皮

自然色

黑乌木色 H 小公牛皮

H 小公牛皮

黑乌木色　象牙白　大象灰

乌木色　金色　浅黄褐色

金色**亮面小牛皮**

亮面小牛皮

象牙白　大象灰　乌木色　金色

参考信息

皮革	饰面		美国以外的国家和地区	美国
羊皮	自然色新毛皮		960245MW01	960245MU01
	黑乌木色 H 小公牛皮		960357MW01	960357MU01
H 小公牛皮	象牙白 H 小公牛皮		960357MW02	960357MU02
	大象灰 H 小公牛皮		960357MW03	960357MU03
	乌木色 H 小公牛皮		960357MW04	960357MU04
	金色 H 小公牛皮		960357MW05	960357MU05
	浅黄褐色 H 小公牛皮		960357MW06	960357MU06
亮面小牛皮	象牙白亮面小牛皮		960244MW02	960244MU02
	大象灰亮面小牛皮		960244MW03	960244MU03
	乌木色亮面小牛皮		960244MW04	960244MU04
	金色亮面小牛皮		960244MW05	960244MU05

注意事项
采用白色缝色缝线，但黑色和黑乌木色款式则会使用同色系缝线。

保养建议
- 为使宠真经久耐用，保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何泼洒污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 对于羊皮的保养，请每月一次使用带有软毛刷的吸尘器清除灰尘。
  如有任何泼洒污渍，请尽快用吸水性白纸巾吸除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 120 公斤。
包装箱规格：105.5×105.5×109 厘米。

双人沙发
传统家具衬垫工艺制作。天然山毛榉木支架，
包覆皮革（羊皮、H小公牛皮、亮面小牛皮）。
灰心橡木阔腿。

设计：本作品是与 Frank 家族及
Comité Jean-Michel Frank
协会携手合作，且忠于原作。
意大利制造

+ 1930 年代的标志性家具，
设计风格致敬 Jean-Michel Frank 大师。

扶手高度：64 厘米
坐垫高度：43.5 厘米
坐垫宽度：64 厘米

羊皮版

皮革版

饰面

羊皮

羊皮

自然色

黑乌木色H小公牛皮

H 小公牛皮

黑乌木色 象牙白 大象灰
乌木色 金色 浅黄褐色

象牙白亮面小牛皮

亮面小牛皮

象牙白 大象灰 乌木色 金色

参考信息

皮革	饰面		美国以外国家编号规范	美国
羊皮	自然色颗粒皮		96182Om001	96182Om001
H 小公牛皮	黑乌木色 H 小公牛皮		96035Bhm01	96035Bhm01
	象牙白 H 小公牛皮		96035Bhm02	96035Bhm02
	大象灰 H 小公牛皮		96035Bhm03	96035Bhm03
	乌木色 H 小公牛皮		96035Bhm04	96035Bhm04
	金色 H 小公牛皮		96035Bhm05	96035Bhm05
	浅黄褐色 H 小公牛皮		96035Bhm06	96035Bhm06
亮面小牛皮	象牙白亮面小牛皮		96024Aem002	96024Aem002
	大象灰亮面小牛皮		96024Aem003	96024Aem003
	乌木色亮面小牛皮		96024Aem004	96024Aem004
	金色亮面小牛皮		96024Aem005	96024Aem005

注意事项
采用白色缝色缝线，但黑色和黑乌木色款式则会使用同色系缝线。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
- 任何液真污渍都须用干净的吸水布立即去除。

对于羊皮的保养，请每月一次使用带有软毛刷的吸尘器清除灰尘。
如有任何液真污渍，请尽快用吸水性白纸巾吸除。
- 若有其他任何保养需求，请咨询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 183 公斤。
包装箱规格：186 × 112 × 104 厘米。

三人沙发
传统家具封垫工艺制作。天然山毛榉木支架，
包覆皮革（羊皮、H 小公牛皮、亮面小牛皮）。
实心橡木桌腿。

设计：本作品是与 Frank 家族及
Comité Jean-Michel Frank
协会携手合作，且忠于原作。
意大利制造

- 1930 年代的标志性家具，
设计风格致敬
Jean-Michel Frank 大师。

羊皮版

皮革版

饰面

羊皮：

羊皮

自然色

浅黄褐色H小公牛皮

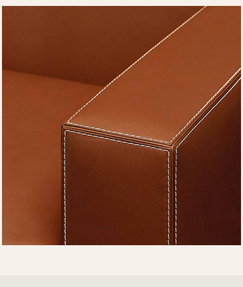
H 小公牛皮

黑乌木色　象牙白　大象灰
乌木色　金色　浅黄褐色

乌木色亮面小牛皮

亮面小牛皮

象牙白　大象灰　乌木色　金色



参考信息

皮革	饰面		美国以外国家和地区	美国
羊皮	自然色翻毛皮	已停产	961821MWD1	961821MUD1
H 小公牛皮	黑乌木色 H 小公牛皮		960359MWD1	960359MUD1
	象牙白 H 小公牛皮		960359MWD2	960359MUD2
	大象灰 H 小公牛皮		960359MWD3	960359MUD3
	乌木色 H 小公牛皮		960359MWD4	960359MUD4
	金色 H 小公牛皮		960359MWD5	960359MUD5
	浅黄褐色 H 小公牛皮		960359MWD6	960359MUD6
亮面小牛皮	象牙白亮面小牛皮		960247MWD2	960247MUD2
	大象灰亮面小牛皮		960247MWD3	960247MUD3
	乌木色亮面小牛皮		960247MWD4	960247MUD4
	金色亮面小牛皮		960247MWD5	960247MUD5

注意事项
采用白色缝色缝线，但黑色和黑乌木色款式则会使用同色系缝线。

保养建议
- 为您家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何泼洒污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 305 公斤。
包装箱规格：246 × 112 × 104 厘米。

锻铁及马缰革长椅
Jean-Michel Frank par Hermès 再版作品

锻铁及马缰革长椅
锻铁框架。
传统家具衬垫工艺制作。
坐垫、椅背和扶手以马缰革制作。

设计：本作品是与 Frank 家族及
Comité Jean-Michel Frank
协会携手合作，且忠于原作。
法国制造

+ 极简风格的线条简约纯粹，
完全忠于设计师的个人风格。

扶手高度：60 厘米
坐垫高度：43 厘米

扶手长椅，锻铁和浅黄褐色马缰革，960396MW01，仅供美国以外的国家和地区销售，暂时无法进口到美国和英国。

参考信息

皮革	饰面		美国以外的国家和地区	美国
马缰革	铸铁		960396MW01	960396MU01

注意事项
各门精湛的皮具工艺，如马鞍针缝合、抛光、上蜡、编系，完美结合专业铁器工艺：将铁加热、锻打、上蜡、拉丝。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 130 公斤。
包装规格：136 × 78 × 112 厘米。

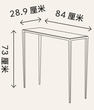
铸铁及马缰革扶手椅 & 玄关桌
Jean-Michel Frank par Hermès 再版作品

扶手椅
锻铁框架。
传统家具衬垫工艺制作，坐垫、椅背及扶手均以马缰革包覆。

玄关桌
锻铁框架，木质桌面以马缰革包覆。

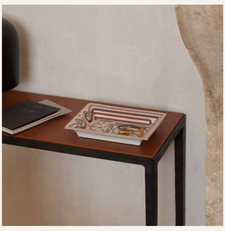
设计：本作品是与 Frank 家族及
Comité Jean-Michel Frank
协会携手合作，且忠于原作。
法国制造

+ 极简风格的线条简约纯粹，
完全忠于设计师的个人风格。



扶手高度：60 厘米
坐垫高度：43 厘米

扶手长椅，锻铁和浅黄褐色马缰革，960399MW01，
仅供美国以外的国家和地区销售，暂时无法进口到美国和英国。



玄关桌，铸铁及浅黄褐色马缰革，960010M 01

参考信息

			扶手椅		玄关桌
皮革	饰面		美国以外的国家和地区	美国	
马缰革	铸铁		960399MW01	960399MU01	960010M 01

注意事项
各门精湛的皮具工艺，如马鞍针缝合、抛光、上蜡、编系，
完美结合专业铁器工艺：将铁加热、锻打、上蜡、拉丝。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
- 铸铁及皮革扶手椅：单箱包装，总重 87 公斤。
包装规格：74×74×114 厘米。
- 铸铁及皮革玄关桌：单箱包装，总重 56.5 公斤。
包装规格：100×90×54 厘米。

单椅
填缝橡木支架。
填充式坐垫且包覆皮革
(H 小公牛皮、亮面小牛皮)。

设计：本作品是与 Frank 家族及 Comité Jean-Michel Frank 协会携手合作，且忠于原作。
意大利制造

填充式坐垫单椅，天然填缝橡木，浅黄褐色H小公牛皮，960360M 06

填充式坐垫扶手单椅，褐色填缝橡木，黑乌木色H小公牛皮，960362M 01

饰面

填充式坐垫扶手单椅，天然填缝橡木，象牙白 H 小公牛皮

填缝橡木

自然色

H 小公牛皮

黑乌木色 | 象牙白 | 大象灰 | 乌木色 | 金色 | 浅黄褐色

亮面小牛皮

象牙白 | 大象灰 | 乌木色 | 金色

填充式坐垫单椅，褐色填缝橡木，黑乌木色 H 小公牛皮

填缝橡木

褐色

H 小公牛皮

黑乌木色 | 象牙白 | 大象灰 | 乌木色 | 金色 | 浅黄褐色

亮面小牛皮

象牙白 | 大象灰 | 金色 | 乌木色

参考信息

木材	饰面		象征以外的国家和地区	美国	象征以外的国家和地区	美国
			960360WV01	960360MU01	960361MWV01	960361MU01
自然色填缝橡木	象牙白 H 小公牛皮		960360WV02	960360MU02	960361MWV02	960361MU02
	大象灰 H 小公牛皮		960360WV03	960360MU03	960361MWV03	960361MU03
	乌木色 H 小公牛皮		960360WV04	960360MU04	960361MWV04	960361MU04
	金色 H 小公牛皮		960360WV05	960360MU05	960361MWV05	960361MU05
	浅黄褐色 H 小公牛皮		960360WV06	960360MU06	960361MWV06	960361MU06
	象牙白亮面小牛皮		960248WV02	960248MU02	960250MWV02	960250MU02
	大象灰亮面小牛皮		960248WV03	960248MU03	960250MWV03	960250MU03
	乌木色亮面小牛皮		960248WV04	960248MU04	960250MWV04	960250MU04
	金色亮面小牛皮		960248WV05	960248MU05	960250MWV05	960250MU05
褐色填缝橡木	黑乌木色 H 小公牛皮		960362WV01	960362MU01	960363MWV01	960363MU01
	象牙白 H 小公牛皮		960362WV02	960362MU02	960363MWV02	960363MU02
	大象灰 H 小公牛皮		960362WV03	960362MU03	960363MWV03	960363MU03
	乌木色 H 小公牛皮		960362WV04	960362MU04	960363MWV04	960363MU04
	金色 H 小公牛皮		960362WV05	960362MU05	960363MWV05	960363MU05
	浅黄褐色 H 小公牛皮		960362WV06	960362MU06	960363MWV06	960363MU06
	象牙白亮面小牛皮		960249WV02	960249MU02	960251MWV02	960251MU02
	大象灰亮面小牛皮		960249WV03	960249MU03	960251MWV03	960251MU03
	乌木色亮面小牛皮		960249WV04	960249MU04	960251MWV04	960251MU04
	金色亮面小牛皮		960249WV05	960249MU05	960251MWV05	960251MU05

注意事项
桌腿采用实心填缝橡木并配有皮革保护垫层。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何发真污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

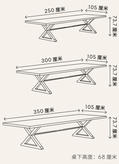
包装信息
- 无扶手单椅：41 公斤
  71×60×108 厘米。
- 扶手单椅：48 公斤
  71×60×108 厘米。

X 长桌
Jean-Michel Frank par Hermès 再版作品

桌子
橡木贴面桌面。
保护边箱与桌腿采用实心填缝橡木。
铁制撑杆，古色饰面。

设计：本作品是与 Frank 家族及
Comité Jean-Michel Frank
协会携手合作，且忠于原作。
意大利制造

+ 长桌名称来自其 X 形桌腿。



250厘米X长桌，自然色填缝橡木款，910102M 01

250厘米X长桌，褐色填缝橡木款，910102M 02

饰面

250 厘米 X 长桌，自然色填缝橡木

填缝橡木

自然色

250 厘米 X 长桌，褐色填缝橡木

填缝橡木

褐色

参考信息

饰面		250 厘米长桌	300 厘米长桌	350 厘米长桌
自然色填缝橡木		**910102M 01**	**910103M 01**	**910104M 01**
褐色填缝橡木		**910102M 02**	**910103M 02**	**910104M 02**

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何液既污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
- 250 厘米长桌：
  单箱包装，总重 167 公斤。
  包装规格：267×132×34.5 厘米。
  单箱包装，总重 44.5 公斤。
  包装规格：94×82×40 厘米。
- 300 厘米长桌：
  单箱包装，总重 171.5 公斤。
  包装规格：316×132×34.5 厘米。
  单箱包装，总重 45.5 公斤。
  包装规格：94×82×40 厘米。
- 350 厘米长桌：
  单箱包装，总重 225 公斤。
  包装规格：365×132×34.5 厘米。
  单箱包装，总重 44.5 公斤。
  包装规格：94×82×40 厘米。

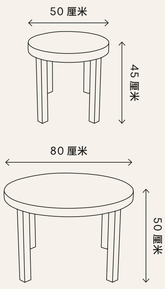
X 长桌的包装拆卸和产品安装须遵照一系列特定步骤，详见相关影片。

太阳纹圆形茶几
Jean-Michel Frank par Hermès 再版作品

太阳纹圆形茶几
上蜡天然黑麦秆镶嵌。
桌面呈现 soleil 太阳纹。
桌面内层采用漆面美国梧桐木。

设计：本作品是与 Frank 家族及
Comité Jean-Michel Frank
协会携手合作，且忠于原作。
法国制造

\+ 该系列作品堪称装饰艺术运动的完美
写照，将 1930 年代重新进入世人视野的
材质奉为主角，而该材质也深受
Jean-Michel Frank 喜爱。



小号，麦秆镶嵌，910039M 01，
暂时无法进口到美国

大号，麦秆镶嵌，910038M 01，
暂时无法进口到美国

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

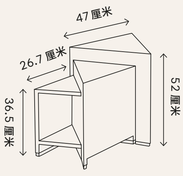
包装信息
- 小号：单箱包装，总重 35 公斤。
  包装规格：56 × 56 × 51 厘米。
- 大号：单箱包装，总重 54 公斤。
  包装规格：86 × 86 × 56 厘米。

活动收纳边几
Jean-Michel Frank par Hermès 再版作品

嵌套式家具
上蜡天然黑麦秆镶嵌。
侧边为 paille droite 竖直麦秆花纹，
三个桌面皆为 soleil 太阳纹。

设计：本作品是与 Frank 家族及
Comité Jean-Michel Frank
协会携手合作，且忠于原作。
法国制造

\+ 该系列作品堪称装饰艺术运动的完美
写照，将 1930 年代重新进入世人视野的
材质奉为主角，而该材质也深受
Jean-Michel Frank 喜爱。



关闭
长 47 × 高 52 厘米

打开
长 74 × 宽 47 × 高 52 厘米

关闭的活动收纳边几，麦秆镶嵌，910122M 01，
暂时无法进口到美国

打开的活动收纳边几，麦秆镶嵌

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

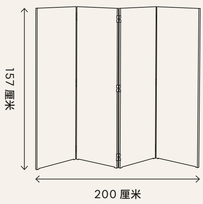
包装信息
单箱包装，总重 38 公斤。
包装规格：65 × 65 × 60 厘米。

屏风
Jean-Michel Frank par Hermès 再版作品

屏风
上蜡天然黑麦秆镶嵌。
正面 soleil 太阳纹，背面 paille droite 竖直麦秆花纹。

设计：本作品是与 Frank 家族及
Comité Jean-Michel Frank
协会携手合作，且忠于原作。
法国制造

\+ 该系列作品堪称装饰艺术运动的完美
写照，将 1930 年代重新进入世人视野的
材质奉为主角，而该材质也深受
Jean–Michel Frank 喜爱。



打开
长 200 × 高 157 × 宽 3 厘米

关闭
长 50 × 高 157 × 宽 10.5 厘米

屏风，正面太阳纹，麦秆镶嵌，910040M 01，
该款产品未在美国出售

屏风，背面竖直花纹，麦秆镶嵌

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 57 公斤。
包装规格：165 × 60 × 26 厘米。

这把单椅造型别致，简约自然，灵感源于令人向往的远方。宽大的外观设计出自孟买工作室的建筑师之手。单椅具有木制支架，其表面装饰前所未有地采用了包覆纤维素超细纤维为原料的化合物，并于意大利普利亚大区制成，而那里也正是十六世纪混凝纸浆的诞生地。这张坚固且舒适的图腾扶手椅以清漆涂饰表面，并手绘画出装饰条纹，巧妙融合创新材质与传统技艺，使人能够近距离感受这些材料。

印度建筑与设计工作室孟买工作室作品

扶手椅
天然山毛榉木支架，包覆纤维素超细纤维呈现
混凝纸浆特征，手绘装饰。包覆纤维素超细
纤维化合物以植物色素染色，并经过手工加工。
坐垫和靠垫为手织羊绒。

设计：孟买工作室
意大利制造

\+ 这把单椅造型别致，简约自然，
灵感源于令人向往的远方。
宽大的外观设计出自孟买工作室的
建筑师之手。

扶手高度：66.3 厘米
坐垫高度：40.2 厘米
坐垫宽度：约 45 厘米

F扶手椅，手绘混凝纸浆，手织羊绒靠垫，960236M 01

扶手椅背面

参考信息

材质	扶手椅
混凝纸浆	960236M 01

注意事项
- 每根线条均以手工涂饰清漆并手工绘制。
- 混凝纸浆对撞击、刮划和酸性物质尤其敏感。

保养建议
- 日常保养扶手椅时，仅可用柔软的干布擦拭表面。若遇顽固污渍，请随时联络爱马仕专卖店。
- 建议避免使用磨蚀性或腐蚀性清洁产品。扶手椅材质脆弱，对湿度和温度的波动甚为敏感，因此请避免将其暴露于高温、潮湿的环境或使其受强光直射，以免令色彩发生变化并导致表面开裂。

包装信息
单箱包装，总重 90 公斤。
包装规格：112×86×110 厘米。

Sofa Sellier

1924 年，随着 Jean-Michel Frank 委托爱马仕工坊对其扶手椅和沙发系列采用“马鞍针法”进行包覆，主营鞍具制造的爱马仕从此踏入了家具世界。Sofa Sellier 作为这条全新道路上的里程碑，凝聚了爱马仕马术传承的经典元素。这款堪称范本的家具作品，在制造上巧妙融合了各种材质与多门工艺，包括高级细木工艺、制毯工艺和藤编工艺。这款组合式家具玩味各样惊喜细节，暗藏多个口袋与收纳设计，兼具功能性与美感。扶手侧边的口袋内可放入报纸和杂志，而藤编挡板则围住了包覆皮革的收纳箱。

法国设计师 Noé Duchaufour-Lawrance 作品

扶手椅
Sofa Sellier

扶手椅
传统家具衬垫工艺制作。
卡纳莱托胡桃木支架。
坐垫和靠垫采用 flammée 帆布和
H 小公牛皮。
藤编扶手。

设计：Noé Duchaufour-Lawrance
意大利制造

+ 藤编扶手椅以爱马仕马术渊源为灵感。

扶手高度：60 厘米
坐垫高度：46.5 厘米
坐垫宽度：64 厘米

扶手椅，卡纳莱托胡桃木，浅黄褐色H小公牛皮，肉桂色flammée帆布，编 藤，960332M 01

饰面

皮革与织物双材质款，卡纳莱托胡桃木，浅黄褐色 H 小公牛皮，肉桂色 flammée 帆布，编藤

卡纳莱托胡桃木

H 小公牛皮 / flammée 帆布

浅黄褐色 / 肉桂色

大象灰 / 浮石灰

黑乌木色 / 乌木色

巧克力色 / 乌木色

皮革款，卡纳莱托胡桃木，浅黄褐色 H 小公牛皮，肉桂色 flammée 帆布，编藤

卡纳莱托胡桃木

H 小公牛皮

浅黄褐色

大象灰

黑乌木色

巧克力色

参考信息

木材	饰面	Monde hors USA	USA
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 肉桂色 flammée 帆布	960332MW01	960332MU01
	大象灰 H 小公牛皮 / 浮石灰 flammée 帆布	960332MW02	960332MU02
	黑乌木色 H 小公牛皮 / 乌木色 flammée 帆布	960332MW03	960332MU03
	巧克力色 H 小公牛皮 / 乌木色 flammée 帆布	960332MW04	960332MU04
	浅黄褐色 H 小公牛皮	960331MW01	960331MU01
	大象灰 H 小公牛皮	960331MW02	960331MU02
	黑乌木色 H 小公牛皮	960331MW03	960331MU03
	巧克力色 H 小公牛皮	960331MW04	960331MU04

注意事项
- 手工编藤。为使藤编成品完全平滑，部分藤条经过灼烧，因而可能会留下略微发黑的斑点。
- 坐垫内部结构：金属弹簧，填充鹅毛羽绒。
- 随使用时间的增加，若靠垫出现下陷情况，只需通过适当拍打即可让羽绒重新恢复蓬松。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 119 公斤。
包装规格：130×105×93 厘米。

双人沙发
传统家具时尚工艺制作。
卡纳莱托胡桃木支架。
坐垫和靠垫采用 flammée 帆布和 H 小公牛皮。
扶手上配有皮革收纳袋。
藤编挡板装配巴黎皮革的收纳盒，
内设缺口用于穿过电线。

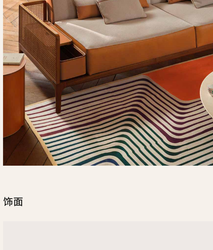
设计：Noé Duchaufour-Lawrance
意大利制造

+ 当代格调的沙发，
仿佛让人置身载客马车之中，
玩味各种华美细节，
暗藏多个口袋与收纳设计，
兼具功能性与美感。

双侧扶手皮革款，右扶手配收纳口袋，卡纳莱托胡桃木，浅黄褐色H小公牛皮，肉桂色flammée帆布，960299M 01

右侧藤编挡板款，扶手设收纳口袋，卡纳莱托胡桃木，浅黄褐色H小公牛皮，肉桂色flammée帆布，960302M 01

左侧藤编挡板款，扶手设收纳口袋，卡纳莱托胡桃木，浅黄褐色H小公牛皮，肉桂色flammée帆布，960023M 01



饰面

皮革与织物双材质款，右侧藤编挡板，扶手设收纳口袋，卡纳莱托胡桃木，浅黄褐色 H 小公牛皮，肉桂色 flammée 帆布

卡纳莱托胡桃木

H 小公牛皮 / flammée 帆布

浅黄褐色 / 肉桂色　大象灰 / 浮石灰　黑马木色 / 马木色

巧克力色 / 马木色

皮革款，右侧藤编挡板，扶手设收纳口袋，卡纳莱托胡桃木，浅黄褐色 H 小公牛皮，肉桂色 flammée 帆布

卡纳莱托胡桃木

H 小公牛皮

浅黄褐色　大象灰　黑马木色

巧克力色

参考信息

木材	饰面		「皮下村」左侧藤编挡板，右侧扶手款		「皮下村」右侧藤编挡板，左侧扶手款	
			美国以外的国家和地区	美国	美国以外的国家和地区	美国
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 肉桂色 flammée 帆布		960301M01	960301MU01	960302M01	960302MU01
	大象灰 H 小公牛皮 / 浮石灰 flammée 帆布		960301M02	960301MU02	960302M02	960302MU02
	黑马木色 H 小公牛皮 / 马木色 flammée 帆布		960301M03	960301MU03	960302M03	960302MU03
	巧克力色 H 小公牛皮 / 马木色 flammée 帆布		960301M04	960301MU04	960302M04	960302MU04
	浅黄褐色 H 小公牛皮		960317M01	960317MU01	960318M01	960318MU01
	大象灰 H 小公牛皮		960317M02	960317MU02	960318M02	960318MU02
	黑马木色 H 小公牛皮		960317M03	960317MU03	960318M03	960318MU03
	巧克力色 H 小公牛皮		960317M04	960317MU04	960318M04	960318MU04

木材	饰面		「皮下村」无藤编挡板，左侧扶手款		「皮下村」无藤编挡板，右侧扶手款	
			美国以外的国家和地区	美国	美国以外的国家和地区	美国
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 肉桂色 flammée 帆布		960300M01	960300MU01	960299M01	960299MU01
	大象灰 H 小公牛皮 / 浮石灰 flammée 帆布		960300M02	960300MU02	960299M02	960299MU02
	黑马木色 H 小公牛皮 / 马木色 flammée 帆布		960300M03	960300MU03	960299M03	960299MU03
	巧克力色 H 小公牛皮 / 马木色 flammée 帆布		960300M04	960300MU04	960299M04	960299MU04
	浅黄褐色 H 小公牛皮		960316M01	960316MU01	960315M01	960315MU01
	大象灰 H 小公牛皮		960316M02	960316MU02	960315M02	960315MU02
	黑马木色 H 小公牛皮		960316M03	960316MU03	960315M03	960315MU03
	巧克力色 H 小公牛皮		960316M04	960316MU04	960315M04	960315MU04

注意事项
- 手工编藤，为使藤编成品完全平滑，部分藤条经过约束，因而可能会留下略微发黑的痕点。
- 坐垫内部结构：金属弹簧，填充鹅毛羽绒。
- 精使用时间的增加，若靠垫出现下陷情况，只需通过适当拍打即可让羽绒重新恢复蓬松。

保养建议
- 为使家具经久耐用，保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何发霉污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请咨询至当代客服部门。

包装信息
双人沙发：4 个包装箱，规格如下：
- 262 × 92 × 42 厘米 - 145 公斤
- 113 × 108 × 78 厘米 - 83 公斤
- 104 × 115 × 77 厘米 - 82 公斤
- 104 × 115 × 77 厘米 - 82 公斤

HERMÈS PARIS

双人沙发和躺椅
Sofa Sellier

双人沙发和躺椅
传统家具针型工艺制作。
卡纳莱托胡桃木支架。
坐垫和靠垫采用 flammée 帆布和 H 小公牛皮。
扶手上配有皮革收纳袋。
藤编挡板装配恒覆皮革的收纳盒，
内设缺口用于穿过电线。

设计：Noé Duchaufour-Lawrance
H 利剪出

- 当代格调的沙发，
仿佛让人置身戴客马车之中，
玩味各种饰面细节，
隐藏多个口袋与收纳设计，
兼具功能性与美感。

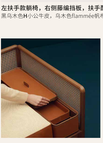
扶手高度：60 厘米
坐垫高度：44.5 厘米
坐垫宽度：56.5 厘米

右扶手款躺椅，2 个皮革扶手，右扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，
黑马术色 H 小公牛皮，马术色 flammée 帆布，

右扶手款躺椅，左侧藤编挡板，扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，
黑马术色 H 小公牛皮，马术色 flammée 帆布，

左扶手款躺椅，2 个皮革扶手，左扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，
黑马术色 H 小公牛皮，马术色 flammée 帆布，

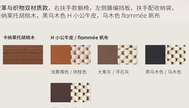
左扶手款躺椅，右侧藤编挡板，扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，
黑马术色H小公牛皮，马术色flammée帆布，960306M 03



饰面

皮革与织物双材质款，在扶手款躺椅，左侧藤编挡板，扶手配收纳袋，
卡纳莱托胡桃木，黑马术色 H 小公牛皮，马术色 flammée 帆布

卡纳莱托胡桃木　**H 小公牛皮 / flammée 帆布**



浅黑褐色 / 肉桂色　大象灰 / 浮石灰　黑马术色 / 马术色

巧克力色 / 马术色

皮革款，在扶手款躺椅，左侧藤编挡板，扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，
黑马术色 H 小公牛皮，马术色 flammée 帆布

卡纳莱托胡桃木　**H 小公牛皮**

浅黑褐色　大象灰　黑马术色

巧克力色

参考信息

木材	饰面		“左”/“右”扶手款躺椅，左侧藤编挡板		“左”/“右”扶手款躺椅，右侧藤编挡板	
			单侧L形沙发款式	双款	单侧L形沙发款式	双款
卡纳莱托胡桃木	浅黑褐色 H 小公牛皮 / 肉桂色 flammée 帆布		960305M01	960305M001	960306M01	960306M001
	大象灰 H 小公牛皮 / 浮石灰 flammée 帆布		960305M02	960305M002	960306M02	960306M002
	黑马术色 H 小公牛皮 / 马术色 flammée 帆布		960305M03	960305M003	960306M03	960306M003
	巧克力色 H 小公牛皮 / 马术色 flammée 帆布		960305M04	960305M004	960306M04	960306M004
	浅黑褐色 H 小公牛皮		960322M01	960322M001	960322M01	960322M001
	大象灰 H 小公牛皮		960322M02	960322M002	960322M02	960322M002
	黑马术色 H 小公牛皮		960322M03	960322M003	960322M03	960322M003
	巧克力色 H 小公牛皮		960321M04	960321M004	960322M04	960322M004

木材	饰面		“左”/“右”扶手款躺椅，无藤编挡板		“左”/“右”扶手款躺椅，无藤编挡板	
			单侧L形沙发款式	双款	单侧L形沙发款式	双款
卡纳莱托胡桃木	浅黑褐色 H 小公牛皮 / 肉桂色 flammée 帆布		960303M01	960303M001	960304M01	960304M001
	大象灰 H 小公牛皮 / 浮石灰 flammée 帆布		960303M02	960303M002	960304M02	960304M002
	黑马术色 H 小公牛皮 / 马术色 flammée 帆布		960303M03	960303M003	960304M03	960304M003
	巧克力色 H 小公牛皮 / 马术色 flammée 帆布		960303M04	960303M004	960304M04	960304M004
	浅黑褐色 H 小公牛皮		960319M01	960319M001	960322M01	960322M001
	大象灰 H 小公牛皮		960319M02	960319M002	960322M02	960322M002
	黑马术色 H 小公牛皮		960319M03	960319M003	960322M03	960322M003
	巧克力色 H 小公牛皮		960319M04	960319M004	960322M04	960322M004

注意事项

- 皮革收纳袋始终位于躺椅一侧的扶手上。
- 手工缝纫，为使藤编成品完全平滑，部分藤条经过挑选，
因而可能会留下略微发黑的斑点。
- 软饰的耐久性：金属弹簧，填充羽毛羽绒。随使用时间的增加，
若靠垫出现下陷情况，只需通过连当扣打即可让羽绒重新恢复蓬松。

保养建议

- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
任何发现污渍都应用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询菜马客服部门。

包装信息

6 个包装箱，规格如下：

- 240 × 95 × 42 厘米 - 100 公斤
- 226.5 × 117.5 × 60.5 厘米 - 144 公斤
- 104.5 × 100.5 × 68 厘米 - 80 公斤
- 175.5 × 140 × 42 厘米 - 95 公斤
- 116.5 × 105.5 × 77.5 厘米 - 94 公斤
- 116.5 × 105.5 × 77.5 厘米 - 94kg

三人沙发
传统宫具封垫工艺制作。
卡纳莱托胡桃木支架。
坐垫和靠垫采用 flammée 帆布和 H 小公牛皮。
扶手上配有皮革收纳袋。
藤编挡板装配包覆皮革的收纳盒，
内设缺口用于穿过电线。

设计：Noé Duchaufour-Lawrance
意大利制造

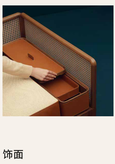
- 当代格调的沙发，
仿佛让人置身餐客马车之中，
玩味各样惊喜细节，
暗藏多个口袋与收纳设计，
兼具功能性与美感。

扶手高度：60 厘米
坐垫高度：46.5 厘米
坐垫宽度：64 厘米

双侧扶手皮革款，右侧扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，巧克力色H小公牛皮，乌木色flammée帆布，960307M 04

右侧藤编挡板款，扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，巧克力色H小公牛皮，乌木色flammée帆布，960310M 04

左侧藤编挡板款，扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，巧克力色H小公牛皮，乌木色flammée帆布，960309M 04



饰面

皮革与织物双材质款，左侧藤编挡板，扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，巧克力色 H 小公牛皮，乌木色 flammée 帆布

卡纳莱托胡桃木

浅黑褐色 / 肉桂色　大象灰 / 浮石灰　黑乌木色 / 乌木色　巧克力色 / 乌木色

H 小公牛皮 / flammée 帆布

皮革款，左侧藤编挡板，扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，巧克力色 H 小公牛皮，乌木色 flammée 帆布

卡纳莱托胡桃木

浅黑褐色　大象灰　黑乌木色　巧克力色

H 小公牛皮

浅黑褐色　大象灰　黑乌木色　巧克力色

参考信息

木材	饰面		"左下转"左侧藤编挡板，右侧收纳袋		"右下转"右侧藤编挡板，左侧收纳袋	
			美国以外的国家和地区	美国	美国以外的国家和地区	美国
卡纳莱托胡桃木	浅黑褐色 H 小公牛皮 / 肉桂色 flammée 帆布		960307MW01	960307MU01	960308MW01	960308MU01
	大象灰 H 小公牛皮 / 浮石灰 flammée 帆布		960307MW02	960307MU02	960308MW02	960308MU02
	黑乌木色 H 小公牛皮 / 乌木色 flammée 帆布		960307MW03	960307MU03	960308MW03	960308MU03
	巧克力色 H 小公牛皮 / 乌木色 flammée 帆布		960307MW04	960307MU04	960308MW04	960308MU04
	浅黑褐色 H 小公牛皮		960323MW01	960323MU01	960324MW01	960324MU01
	大象灰 H 小公牛皮		960323MW02	960323MU02	960324MW02	960324MU02
	黑乌木色 H 小公牛皮		960323MW03	960323MU03	960324MW03	960324MU03
	巧克力色 H 小公牛皮		960323MW04	960323MU04	960324MW04	960324MU04

木材	饰面		"左下转"无藤编挡板，右侧收纳袋		"右下转"无藤编挡板，左侧收纳袋	
			美国以外的国家和地区	美国	美国以外的国家和地区	美国
卡纳莱托胡桃木	浅黑褐色 H 小公牛皮 / 肉桂色 flammée 帆布		960307MW01	960307MU01	960308MW01	960308MU01
	大象灰 H 小公牛皮 / 浮石灰 flammée 帆布		960307MW02	960307MU02	960308MW02	960308MU02
	黑乌木色 H 小公牛皮 / 乌木色 flammée 帆布		960307MW03	960307MU03	960308MW03	960308MU03
	巧克力色 H 小公牛皮 / 乌木色 flammée 帆布		960307MW04	960307MU04	960308MW04	960308MU04
	浅黑褐色 H 小公牛皮		960323MW01	960323MU01	960324MW01	960324MU01
	大象灰 H 小公牛皮		960323MW02	960323MU02	960324MW02	960324MU02
	黑乌木色 H 小公牛皮		960323MW03	960323MU03	960324MW03	960324MU03
	巧克力色 H 小公牛皮		960323MW04	960323MU04	960324MW04	960324MU04

注意事项
- 手工编藤，为使藤编成品完全平滑，部分藤条经过约烧，因而可能会留下略微发黑的斑点。
- 坐垫内部结构：金属弹簧，填充鹅毛羽绒。
- 随使用时间的增加，若藤垫出现下陷情况，只需通过适当拍打即可让羽绒重新恢复蓬松。

保养建议
- 为使家具经久耐用，保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何液晶污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请咨询复马仕客服部门。

包装信息
5 个包装箱，规格如下：
- 261.5×92×42 厘米 – 155 公斤
- 113×108×78 厘米 – 80 公斤
- 113×108×78 厘米 – 80 公斤
- 113×108×78 厘米 – 80 公斤
- 110.5×102×75.5 厘米 – 80 公斤

五座转角沙发
传统家具村饰工艺制作。
卡纳莱托胡桃木支架。
坐垫和靠垫采用 flammée 帆布和 H 小公牛皮。
扶手上配有皮革收纳袋。
藤编挡板装配雕皮革的收纳盒，
内设USB口用于穿过电线。

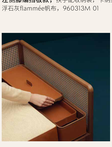
设计：Noé Duchaufour-Lawrance
意大利制造

- 当代格调的沙发，
仿佛让人置身载客马车之中，
玩味各样惊喜细节，
隐藏多个口袋引收纳设计，
兼具功能性与美感。

双侧扶手皮革款，右侧扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，大象灰H小公牛皮，浮石灰flammée帆布，960313M 02

右侧藤编挡板款，扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，大象灰H小公牛皮，浮石灰flammée帆布，960314M 02

左侧藤编挡板款，扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，大象灰H小公牛皮，浮石灰flammée帆布，960313M 01



饰面

皮革与织物双材质款，右侧藤编挡板，扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，大象灰 H 小公牛皮，浮石灰 flammée 帆布

卡纳莱托胡桃木　**H 小公牛皮 / flammée 帆布**

浅黄褐色 / 肉桂色　大象灰 / 浮石灰　黑马术色 / 乌木色

巧克力色 / 乌木色

皮革款，右侧藤编挡板，扶手配收纳袋，卡纳莱托胡桃木，大象灰 H 小公牛皮，浮石灰 flammée 帆布

卡纳莱托胡桃木　**H 小公牛皮**

浅黄褐色　大象灰　黑马术色

巧克力色

参考信息

木材	饰面		「左下付」左侧藤编挡板，右侧收纳袋		「左下付」右侧藤编挡板，左侧收纳袋	
			美国以外国家和地区	美国	美国以外国家和地区	美国
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 肉桂色 flammée 帆布		960313HW01	960313M01	960314HW01	960314M01
	大象灰 H 小公牛皮 / 浮石灰 flammée 帆布		960313HW02	960313M02	960314HW02	960314M02
	黑马术色 H 小公牛皮 / 乌木色 flammée 帆布		960313HW03	960313M03	960314HW03	960314M03
	巧克力色 H 小公牛皮 / 乌木色 flammée 帆布		960313HW04	960313M04	960314HW04	960314M04
	浅黄褐色 H 小公牛皮		960329HW01	960329M01	960330HW01	960330M01
	大象灰 H 小公牛皮		960329HW02	960329M02	960330HW02	960330M02
	黑马术色 H 小公牛皮		960329HW03	960329M03	960330HW03	960330M03
	巧克力色 H 小公牛皮		960329HW04	960329M04	960330HW04	960330M04

木材	饰面		「左下付」无藤编挡板，右侧收纳袋		「左下付」无藤编挡板，左侧收纳袋	
			美国以外国家和地区	美国	美国以外国家和地区	美国
卡纳莱托胡桃木	浅黄褐色 H 小公牛皮 / 肉桂色 flammée 帆布		960313HW01	960313M01	960312HW01	960312M01
	大象灰 H 小公牛皮 / 浮石灰 flammée 帆布		960313HW02	960313M02	960312HW02	960312M02
	黑马术色 H 小公牛皮 / 乌木色 flammée 帆布		960313HW03	960313M03	960312HW03	960312M03
	巧克力色 H 小公牛皮 / 乌木色 flammée 帆布		960313HW04	960313M04	960312HW04	960312M04
	浅黄褐色 H 小公牛皮		960327HW01	960327M01	960328HW01	960328M01
	大象灰 H 小公牛皮		960327HW02	960327M02	960328HW02	960328M02
	黑马术色 H 小公牛皮		960327HW03	960327M03	960328HW03	960328M03
	巧克力色 H 小公牛皮		960327HW04	960327M04	960328HW04	960328M04

注意事项
- 手工藤编，为使藤编成品完全平滑，部分藤条经过灼烧，因而可能会留下略微发黑的痕点。
- 坐垫内部结构：金属弹簧，填充鹅毛羽绒。
- 随使用时间的增加，前靠垫出现下陷情况，只需通过适当拍打即可让羽绒重新恢复蓬松。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
- 任何液真污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请咨询爱马仕客服部门。

包装信息
8 个包装箱，规格如下：
- 104 × 115 × 77 厘米 - 83 公斤
- 104 × 115 × 77 厘米 - 84 公斤
- 104 × 115 × 77 厘米 - 84 公斤
- 104 × 115 × 77 厘米 - 84 公斤
- 323 × 92 × 42 厘米 - 142 公斤
- 104 × 110 × 67 厘米 - 78 公斤
- 103 × 103 × 76 厘米 - 81 公斤
- 123.5 × 92 × 41 厘米 - 106 公斤

折叠式轻便家具，轻盈且方便移动、随身常用，可在阳光房使用，
托盘上可放置咖啡和甜点。

Studio Hermès 设计

托盘架
Tray-Tôt

托盘架或边桌
托盘和折叠支架采用橡木或卡纳莱托胡桃木。
马缰革或 Hunter 母牛皮皮带。
皮革提环以金属马鞍钉固定。

设计：Studio Hermès
法国制造

+ 该作品名称巧用了法语“tréteaux”一词的谐音，该词意为用于支撑桌子或舞台的木制或金属支架。原词的拼写稍作变化，并融入了英文词“tray”，恰到好处地融入了“托盘”的释义。

天然橡木和自然色马缰革，960161M 01

卡纳莱托胡桃木和爱马仕红Hunter母牛皮，960187M 01

参考信息

木材	饰面		
天然橡木	自然色马缰革		960161M 01
卡纳莱托胡桃木	爱马仕红 Hunter 母牛皮		960187M 01

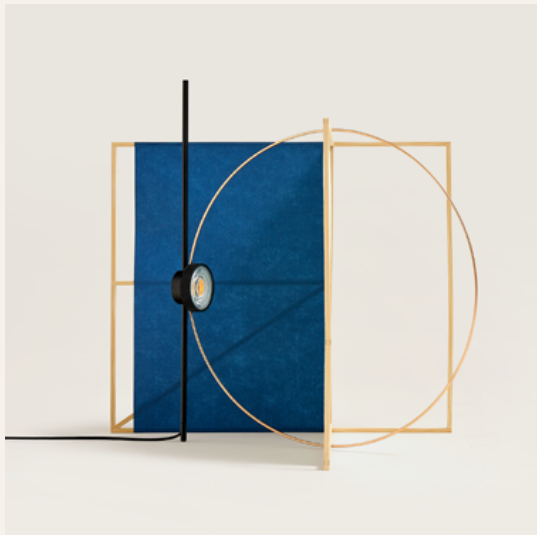
注意事项
高级细木工艺细节：托盘外框和支架脚采用直角燕尾榫接合。

保养建议
- 为使家具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 27 公斤。
包装规格：70 × 66 × 30 厘米。

为了能围绕光源创作出融合雕塑艺术和功能性的物件，
Tomás Alonso 从圆、方、三角这些简单的几何形状出发，
玩味盈缺哲学。
来自西班牙的设计师将呼之欲出的手工风格注入该系列：
竹制的框架兼布屏架，既轻盈又牢固，同时搭配铜色的连线圈，
和形如剧场照明灯、外显而简洁的工艺部件——这些部件被
涂成黑色——隐身场景之中，让一切目光聚焦舞台。

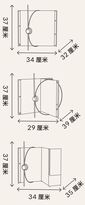
西班牙设计师 Tomás Alonso 作品



台灯
直射和漫射照明。
竹制支架装饰日本和纸，
铜色精钢接线圈。

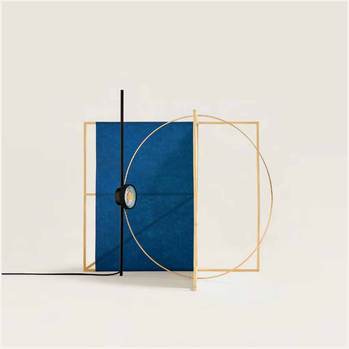
设计：Tomàs Alonso
日本制造

+ 日本和纸与常见纸张相比更为轻巧、柔韧、牢固。该款灯具为日本和纸添加涂层，使其更为耐用、无惧潮湿环境。



光源：LED 6.2 W
色温：2200 °K
电压：100 - 240 V

基本款，750410MW01



T形款，750420MW01

Z形款，750430MW01

参考信息

	澳大利亚	中国	韩国
基本款	*	750410MW01	*
T 形款	*	750420MW01	*
Z 形款	*	750430MW01	*

	美国 & 加拿大	欧洲	英国 & 中国香港
基本款	750410MW01	750410MW01	750410MW01
T 形款	750420MW01	750420MW01	750420MW01
Z 形款	750430MW01	750430MW01	750430MW01

	日本	新加坡	中国台湾
基本款	*	*	*
T 形款	*	*	*
Z 形款	*	*	*

* 未经该国认证，且无法进口至该国。

注意事项
固定在竹架上的接线圈保持活动状态。

保养建议
- 清洁灯泡或台灯之前，请务必先关灯并等待其冷却，以避免出现任何风险。
- 为使灯具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何液溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何保养需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
灯具以橙色礼盒包装。
含礼盒的包装箱规格：67 × 33 × 36 厘米 - 7 公斤

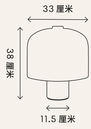
超白陶瓷制成的台灯 Halo，其灯罩兼具丰满的立体感和无可挑剔的精致细节，于工匠而言无疑是一大挑战。材质与光线的互动游戏就此展开，而游戏的创作者正是英国设计师组合 Barber & Jay Osgerby。
堪称设计范本的灯具造型，结合了精密做工与纯粹格调，而包覆南瓜色皮革的电线则成为了点睛之笔。

英国设计师组合 Barber & Osgerby 作品

台灯
漫射照明。
法国利摩日产超白陶瓷支架。
电源线包覆南瓜色 Velvet 母牛皮。

设计：Barber & Osgerby
法国制造

+ Halo 一词令人联想到光和太阳。
这款陶瓷灯具拥有独特的立体造型，
其制作堪称工艺创举。



光源：LED 13 W
色温：2700 ° K
电压：100 - 240 V

陶瓷

参考信息

材质	澳大利亚	中国	韩国
陶瓷	750300MW01	750300MW01	*

材质	美国 & 加拿大	欧洲	英国 & 中国香港
陶瓷	750300MW01	750300MW01	750300MW01

材质	日本	新加坡	中国台湾
陶瓷	750300MJ01	750300MW01	750300MT01

* 未经该国 / 地区认证，且无法进口至该国 / 地区。

保养建议
- 清洁灯泡或台灯之前，请务必先关灯并等待其冷却，以避免出现任何风险。
- 为使灯具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何关于保养或产品零件的需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
灯具以橙色礼盒包装。
礼盒规格：72 × 39 × 33.5 厘米。
单箱包装，总重 21 公斤。
包装规格：96 × 49 × 45 厘米。

Hécate 台灯兼具矿石质感和极简造型，其创作者正是英国设计师组合 Edward Barber & Jay Osgerby。台灯以象征新月的黑月女神之名命名。作为材质的黑花岗石源自地底，密度极大，需用金刚石钻头方可雕刻，因此最终的造型堪称设计范本。如此材质具有极强的吸光性，仅仅释放格外含蓄的一圈灯光。而包覆南瓜色皮革的电线惊奇现身，打破了这座无懈可击、精密严谨的世界。

英国设计师组合 Barber & Osgerby 作品

台灯
漫射照明。黑色花岗岩支架。
电源线包覆南瓜色 Velvet 母牛皮。

设计：Barber & Osgerby
意大利制造

+ Hécate（赫卡忒，希腊神话中的黑月女神）象征着奥秘与暗夜。
+ 花岗岩的硬度是大理石的两倍，其加工过程十分复杂。而它深邃的黑色，本身就具有极强的吸光性，这一作品的设计概念与 Halo 陶瓷台灯恰恰相反，却又相得益彰。

光源：LED 6.2 W
色温：2700 °K
电压：100 - 240 V

黑色花岗岩

参考信息

材质	澳大利亚	中国	韩国
黑色花岗岩	750301MW01	750301MW01	*

材质	美国 & 加拿大	欧洲	英国 & 中国香港
黑色花岗岩	750301MW01	750301MW01	750301MW01

材质	日本	新加坡	中国台湾
黑色花岗岩	750301MJ01	750301MW01	750301MT01

* 未经该国 / 地区认证，且无法进口至该国 / 地区。

保养建议
- 清洁灯泡或台灯之前，请务必先关灯并等待其冷却，以避免出现任何风险。
- 为使灯具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何关于保养或产品零件的需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
灯具以橙色礼盒包装。

该灯具系列的命名绝非随意得来。各款灯具上的皮革配件，
就如连接骏马和骑师的皮革鞍辔一样，连接着灯座与
灯罩。马鞍针法缝合的皮革结合三枚马鞍钉固定的乳白色玻璃，
俨然一对天成佳偶。完全包覆皮革的电线，低调地见证
无可挑剔的精致匠心。精湛工艺的细致感呼之欲出。

意大利建筑和设计师 Michele De Lucchi 作品

床头台灯
直射和漫射照明，带变阻器。镀镍钢制支架。
金属支杆覆盖亮面小公牛皮，以马鞍针缝线装饰。电镀钢支架外饰皮革。
乳白色玻璃灯罩。
电源线包覆皮革，变压器外部添加皮革护套。

设计：Michele De Lucchi
意大利制造

+ 各款灯具上的皮革配件，就如连接骏马和骑师的皮革鞍辔一样，连接着灯罩与底座。
+ 马鞍针法缝合的皮革结合三枚马鞍钉固定的乳白色玻璃，俨然一对天成佳偶。

光源：LED 12 W
色温：2700 °K
电压：100 - 240 V

金色亮面小公牛皮，750113MW01

饰面

亮面小公牛皮

金色	爱马仕红	大象灰	石墨色

参考信息

饰面	澳大利亚	中国	韩国
金色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW01	750113MW01	750113MK01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW02	750113MW02	750113MK02
大象灰亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW03	750113MW03	750113MK03
石墨色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW04	750113MW04	750113MK04

饰面	美国 & 加拿大	欧洲	英国 & 中国香港
金色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW01	750113MW01	750113MW01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW02	750113MW02	750113MW02
大象灰亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW03	750113MW03	750113MW03
石墨色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW04	750113MW04	750113MW04

饰面	日本	新加坡	中国台湾
金色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW01	750113MW01	750113MW01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW02	750113MW02	750113MW02
大象灰亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW03	750113MW03	750113MW03
石墨色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750113MW04	750113MW04	750113MW04

保养建议
- 清洁灯泡或台灯之前，请务必先关灯并等待其冷却，以避免出现任何风险。
- 为使灯具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何关于保养或产品零件（LED 灯泡）的需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
灯具以橙色礼盒包装。
含礼盒的包装箱规格：67 × 33 × 36 厘米 - 7 公斤

台灯
直射和漫射照明，带双重变阻器。镀镍钢制支架。
金属支杆覆盖亮面小公牛皮，以马鞍针缝线装饰。电镀钢支架外饰皮革。
乳白色玻璃灯罩。
电源线包覆皮革，变压器外部添加皮革护套。

设计：Michele De Lucchi
意大利制造

+ 各款灯具上的皮革配件，就如连接骏马和骑师的皮革鞍辔一样，连接着灯罩与底座。
+ 马鞍针法缝合的皮革结合三枚马鞍钉固定的乳白色玻璃，俨然一对天成佳偶。

光源：LED 18 W
色温：2700 °K
电压：100 - 240 V

爱马仕红亮面小公牛皮，750112MW02

饰面

亮面小公牛皮

金色　爱马仕红　大象灰　石墨色

参考信息

饰面	澳大利亚	中国	韩国
金色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW01	750112MW01	750112MK01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW02	750112MW02	750112MK02
大象灰亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW03	750112MW03	750112MK03
石墨色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW04	750112MW04	750112MK04

饰面	美国 & 加拿大	欧洲	美国 & 中国香港
金色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW01	750112MW01	750112MW01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW02	750112MW02	750112MW02
大象灰亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW03	750112MW03	750112MW03
石墨色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW04	750112MW04	750112MW04

饰面	日本	新加坡	中国台湾
金色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW01	750112MW01	750112MW01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW02	750112MW02	750112MW02
大象灰亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW03	750112MW03	750112MW03
石墨色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750112MW04	750112MW04	750112MW04

保养建议
- 清洁灯泡或台灯之前，请务必先关灯并等待其冷却，以避免出现任何风险。
- 为使灯具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何关于保养或产品零件（LED 灯泡）的需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
灯具以橙色礼盒包装。
含礼盒的包装箱规格：105 × 47 × 46 厘米 - 21 公斤

落地灯
直射和漫射照明，带双重变阻器。镀镍钢制支架。
金属支杆覆盖亮面小公牛皮，以马鞍针缝线装饰。电镀钢支架外饰皮革。
乳白色玻璃灯罩。
电源线包覆皮革，变压器外部添加皮革护套。

设计：Michele De Lucchi
意大利制造

+ 各款灯具上的皮革配件，就如连接骏马和骑师的皮革鞍辔一样，连接着灯罩与底座。
+ 马鞍针法缝合的皮革结合三枚马鞍钉固定的乳白色玻璃，俨然一对天成佳偶。

光源：LED 25 W × 3 × 8 W
色温：2700 ° K
电压：100 - 240 V

金色亮面小公牛皮，750111ME01

饰面

亮面小公牛皮

金色　爱马仕红　大象灰　石墨色

参考信息

饰面	澳大利亚	中国	韩国
金色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MA01	750111MC01	750111MK01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MA02	750111MC02	750111MK02
大象灰亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MA03	750111MC03	750111MK03
石墨色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MA04	750111MC04	750111MK04

饰面	美国 & 加拿大	欧洲	英国 & 中国香港
金色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MU01	750111ME01	750111MG01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MU02	750111ME02	750111MG02
大象灰亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MU03	750111ME03	750111MG03
石墨色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MU04	750111ME04	750111MG04

饰面	日本	新加坡	中国台湾
金色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MJ01	750111ME01	750111MT01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MJ02	750111ME02	750111MT02
大象灰亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MJ03	750111ME03	750111MT03
石墨色亮面小公牛皮 / 乳白色玻璃	750111MJ04	750111ME04	750111MT04

保养建议
- 清洁灯泡或台灯之前，请务必先关灯并等待其冷却，以避免出现任何风险。
- 为使灯具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何关于保养或产品零件（LED 灯泡）的需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 154 公斤。
包装规格：171 × 85 × 165 厘米。

大海、灯塔与航海信号灯，成为了 Yann Kersalé 设计 Lanterne d'Hermès 的灵感来源。而他的灵感不止于此，还源于爱马仕的作品档案和载客马车的时代，因为旧时马车的前后也同样装有提灯。基于这些素材，身为法国造型艺术家的 Yann Kersalé 为爱马仕创作了这件洋溢诗意和奇想的照明工具。这款便携式手提灯令人恍若身在旅途，室内室外皆可使用。手提灯的四个光源照亮前方行道，指明脚下路径。

法国造型艺术家 Yann Kersalé 作品

手提灯
手提灯以四盏独立小灯组成，外侧覆盖防水亮面小牛皮，
具有直射和漫射两种照明方式。独立提环包覆皮革，
以马鞍针法缝合并经过抛光整饰。充电底座覆盖皮革。
镀镍铝制中心轴安装皮革提环，以马鞍针法缝合。
电源线包覆皮革，变压器外部添加皮革护套。充电电池，
提供 8 小时续航能力。可临时用于户外环境。

设计：Yann Kersalé
意大利制造

+ 各种材质顺应实际用途：
铝金属既轻巧又提供坚实支撑；
防水皮革起到保护作用；
而强化玻璃则胜在透光稳定持久。
+ 每盏独立手提灯均配有变阻器。

光源（单只手提灯）：LED 4 W
色温：3 000 °K
电压：100 - 240 V

金色亮面小公牛皮，750211ME01

饰面

亮面小公牛皮

金色	爱马仕红	大象灰	石墨色

参考信息

	澳大利亚	中国	韩国
饰面			
金色亮面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MA01	750211MC01	750211MK01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MA02	750211MC02	750211MK02
大象灰面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MA03	750211MC03	750211MK03
石墨色亮面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MA04	750211MC04	750211MK04
	新加坡 & 马来西亚	新加坡	新加坡 & 中国香港
饰面			
金色亮面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MU01	750211ME01	750211MG01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MU02	750211ME02	750211MG02
大象灰面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MU03	750211ME03	750211MG03
石墨色亮面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MU04	750211ME04	750211MG04
	日本	新加坡	中国台湾
饰面			
金色亮面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MJ01	750211ME01	750211MT01
爱马仕红亮面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MJ02	750211ME02	750211MT02
大象灰面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MJ03	750211ME03	750211MT03
石墨色亮面小公牛皮 / 强化玻璃	750211MJ04	750211ME04	750211MT04

保养建议
- 清洁灯泡或台灯之前，请务必先关灯并等待其冷却，
以避免出现任何风险。
- 为使灯具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
任何液溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何关于保养或产品零件（LED 灯泡）的需求，
请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
灯具以橙色礼盒包装。

Pantographe（缩放仪）是一种制图工具，而今为灯具系列命名。
这种建筑绘图工具用于缩放图形，现身本系列后，呈现以铰接式支杆和力臂形成三款灯具的支架，同时也以此成为该系列的独创特色。
活动灯盏与使用者双手如影随形，让手中所做更为清晰。
发光部分装饰皮革和金属，让人联想到马鞭与马术领域。
所有饰面均经过悉心设计，细节精致，优雅传神。
灯座可用作置物盘，导线低调隐身，电源线包覆皮革。
细节中尽显细致匠心。

意大利建筑和设计师 Michele De Lucchi 作品

书桌灯
直射照明，含变阻器。
铰接式铝制镀镍支架，外饰亮面小公牛皮。
金属“置物盘”式底座贴有皮革。
电源线包覆皮革，变压器外部添加皮革护套。

设计：Michele De Lucchi
意大利制造

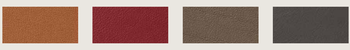
+ Pantographe（缩放仪）是一种制图工具，而今为灯具系列命名。
+ 活动灯盏与使用者双手如影随形，让手中动作更为清晰。

光源：LED 7 W
色温：2700 °K
电压：100 - 240 V

石墨色亮面小公牛皮，750013MW04

饰面

亮面小公牛皮



金色　爱马仕红　大象灰　石墨色

参考信息

饰面	澳大利亚	中国	韩国
金色亮面小公牛皮	750013MW01	750013MW01	750013MK01
爱马仕红亮面小公牛皮	750013MW02	750013MW02	750013MK02
大象灰亮面小公牛皮	750013MW03	750013MW03	750013MK03
石墨色亮面小公牛皮	750013MW04	750013MW04	750013MK04

饰面	美国 & 加拿大	欧洲	英国 & 中国香港
金色亮面小公牛皮	750013MW01	750013MW01	750013MW01
爱马仕红亮面小公牛皮	750013MW02	750013MW02	750013MW02
大象灰亮面小公牛皮	750013MW03	750013MW03	750013MW03
石墨色亮面小公牛皮	750013MW04	750013MW04	750013MW04

饰面	日本	新加坡	中国台湾
金色亮面小公牛皮	750013MW01	750013MW01	750013MW01
爱马仕红亮面小公牛皮	750013MW02	750013MW02	750013MW02
大象灰亮面小公牛皮	750013MW03	750013MW03	750013MW03
石墨色亮面小公牛皮	750013MW04	750013MW04	750013MW04

保养建议
- 清洁灯泡或台灯之前，请务必先关灯并等待其冷却，以避免出现任何风险。
- 为使灯具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何关于保养或产品零件（LED 灯泡）的需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
灯具以橙色礼盒包装。

阅读落地灯
直射照明，含变阻器。斜纹真丝灯罩或 LED 灯环。
铰接式铰制镀镍支架，外饰亮面小公牛皮。
电镀钢支架外饰皮革。
电源线包覆皮革，变压器外部添加皮革护套。

设计：Michele De Lucchi
意大利制造

+ Pantographe（缩放仪）是一种制图工具，而今为灯具系列命名。
+ 活动灯臂与使用者双手如影随形，让手中动作更为清晰。

灯罩光源：LED 12 W
LED 灯环光源：LED 7 W
色温：2 700 K
电压：100 - 240 V

灯罩，金色亮面小公牛皮款，750012MW01

LED灯环，爱马仕红亮面小公牛皮款，750014MW02

饰面

亮面小公牛皮

金色　爱马仕红　大象灰　石墨色

参考信息

	饰面	美洲/欧盟	中国	韩国
帶灯罩阅读灯	金色亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW01	750012MW01	750012MK01
	爱马仕红亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW02	750012MW02	750012MK02
	大象灰亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW03	750012MW03	750012MK03
	石墨色亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW04	750012MW04	750012MK04

	饰面	美国 & 加拿大	欧洲	美国 & 中国香港
帶灯罩阅读灯	金色亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW01	750012MW01	750012MW01
	爱马仕红亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW02	750012MW02	750012MW02
	大象灰亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW03	750012MW03	750012MW03
	石墨色亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW04	750012MW04	750012MW04

	饰面	日本	新加坡	中国台湾
帶灯罩阅读灯	金色亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW01	750012MW01	750012MW01
	爱马仕红亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW02	750012MW02	750012MW02
	大象灰亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW03	750012MW03	750012MW03
	石墨色亮面小公牛皮 / Vice-Verso 科纹布	750012MW04	750012MW04	750012MW04

	饰面	美洲/欧盟	中国	韩国
LED 灯环式阅读灯	金色亮面小公牛皮	750014MW01	750014MW01	750014MK01
	爱马仕红亮面小公牛皮	750014MW02	750014MW02	750014MK02
	大象灰亮面小公牛皮	750014MW03	750014MW03	750014MK03
	石墨色亮面小公牛皮	750014MW04	750014MW04	750014MK04

	饰面	美国 & 加拿大	欧洲	美国 & 中国香港
LED 灯环式阅读灯	金色亮面小公牛皮	750014MW01	750014MW01	750014MW01
	爱马仕红亮面小公牛皮	750014MW02	750014MW02	750014MW02
	大象灰亮面小公牛皮	750014MW03	750014MW03	750014MW03
	石墨色亮面小公牛皮	750014MW04	750014MW04	750014MW04

	饰面	日本	新加坡	中国台湾
LED 灯环式阅读灯	金色亮面小公牛皮	750014MW01	750014MW01	750014MW01
	爱马仕红亮面小公牛皮	750014MW02	750014MW02	750014MW02
	大象灰亮面小公牛皮	750014MW03	750014MW03	750014MW03
	石墨色亮面小公牛皮	750014MW04	750014MW04	750014MW04

保养建议
- 清洁打泡或台灯之前，请务必先关灯并等待其冷却，以避免出现任何风险。
- 为使灯具经久耐用、保持品质不变，请勿必使用软布清洁；任何液溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何关于保养或产品零件（LED 灯泡）的需求，请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
单箱包装，总重 75 公斤。
包装规格：203 × 66 × 58.5 厘米。

拱形落地灯
直射和漫射照明，带双重变阻器。
铰接式铝制镀镍支架，外饰亮面小公牛皮。
电镀钢支架外饰皮革。
真丝斜纹灯罩。
电源线包覆皮革，变压器外部添加皮革护套。

设计：Michele De Lucchi
意大利制造

+ Pantographe（缩放仪）是一种制图工具，而今为灯具系列命名。
+ 活动灯盏与使用者双手如影随形，让手中动作更为清晰。

光源：LED 25 W + 10 W
色温：2700 ° K
电压：100 - 240 V

金色亮面小公牛皮，750011ME01

饰面

亮面小公牛皮

金色　爱马仕红　大象灰　石墨色

参考信息

饰面		澳大利亚	中国	韩国
金色亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MA01	750011MC01	750011MK01
爱马仕红亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MA02	750011MC02	750011MK02
大象灰亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MA03	750011MC03	750011MK03
石墨色亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MA04	750011MC04	750011MK04

饰面		美国 & 加拿大	欧洲	英国 & 中国香港
金色亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MU01	750011ME01	750011MG01
爱马仕红亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MU02	750011ME02	750011MG02
大象灰亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MU03	750011ME03	750011MG03
石墨色亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MU04	750011ME04	750011MG04

饰面		日本	新加坡	中国台湾
金色亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MJ01	750011ME01	750011MT01
爱马仕红亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MJ02	750011ME02	750011MT02
大象灰亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MJ03	750011ME03	750011MT03
石墨色亮面小公牛皮 / Vice-Versa 斜纹布		750011MJ04	750011ME04	750011MT04

保养建议
- 清洁灯泡或台灯之前，请务必先关灯并等待其冷却，以避免出现任何风险。
- 为使灯具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；任何泼溅污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何关于保养或产品零件（LED 灯泡）的需求，请洽询爱马仕客服部门。

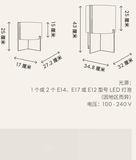
包装信息
单箱包装，总重 147 公斤。
包装规格：191×109×80 厘米。

信纸材质灯罩、纯 H 小公牛皮支架、马鞍针缝线……
1996 年，箱包工坊的匠人 Jean-Michel Sarazin 采用了爱马仕最经典的材质和工艺，创作出一款台灯。其鲜明的风格、超越时光的设计，如今再版重现，并推出小号和大号款式。

Studio Hermès 基于爱马仕皮具工匠
Jean-Michel Sarazin 原作再版设计

台灯
金属内芯包覆 H 小公牛皮，纸质灯罩，
金属件电镀黄铜。
小号台灯装有一个灯泡，
大号台灯装有两个灯泡。

设计：Studio Hermès 基于
Jean-Michel Sarazin
原作再版设计
法国与意大利制造



光源：
1 个或 2 个 E14、E17 或 E12 型号 LED 灯泡
（因地区而异）
电压：100 - 240 V

小号台灯，爱马仕红H小公牛皮，750098M 01

大号台灯，爱马仕红H小公牛皮，750099M 01

饰面

H 小公牛皮

烟草色　爱马仕红

天然母牛皮

自然色

H 小公牛皮

烟草色　爱马仕红

参考信息

		美大利亚	中国	韩国
小号台灯 饰面				
爱马仕红 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750098AA01	750098MC01	750098MK01
烟草色 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750098MA02	750098MC02	750098MK02
天然母牛皮 / 纸质灯罩		750100MA01	750100MC01	750100MK01
		美国 & 加拿大	欧洲	美国 & 中国香港
爱马仕红 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750098MU01	750098ME01	750098MG01
烟草色 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750098MU02	750098ME02	750098MG02
天然母牛皮 / 纸质灯罩		750100MU01	750100ME01	750100MG01
		日本	新加坡	中国台湾
爱马仕红 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750098MJ01	750098MS01	750098MT01
烟草色 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750098MJ02	750098MS02	750098MT02
天然母牛皮 / 纸质灯罩		750100MJ01	750100MS01	750100MT01
		美大利亚	中国	韩国
大号台灯 饰面				
爱马仕红 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750099AA01	750099MC01	750099MK01
烟草色 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750099MA02	750099MC02	750099MK02
		美国 & 加拿大	欧洲	美国 & 中国香港
爱马仕红 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750099MU01	750099ME01	750099MG01
烟草色 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750099MU02	750099ME02	750099MG02
		日本	新加坡	中国台湾
爱马仕红 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750099MJ01	750099MS01	750099MT01
烟草色 H 小公牛皮 / 纸质灯罩		750099MJ02	750099MS02	750099MT02

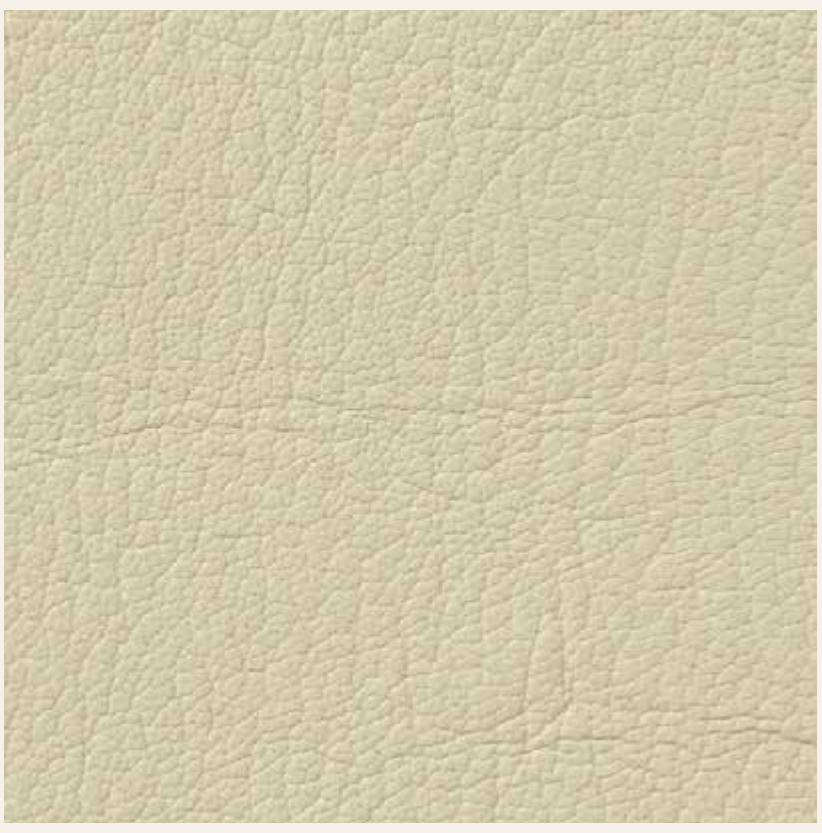
保养建议
- 清洁灯泡或台灯之前，请务必关灯并等待其冷却，
  以避免出现任何风险。
- 为使灯具经久耐用、保持品质不变，请务必使用软布清洁；
  任何发现污渍都须用干净的吸水布立即去除。
- 若有其他任何关于保养或产品零件的需求，
  请洽询爱马仕客服部门。

包装信息
灯具以橙色礼盒包装。
- 小号：
  礼盒规格：52 × 33 × 46 厘米
  总重 6 公斤。
- 大号：
  礼盒规格：81 × 47 × 51 厘米
  总重 9.3 公斤。

材质

产品类型 / 系列

木材



皮革

卓越饰面

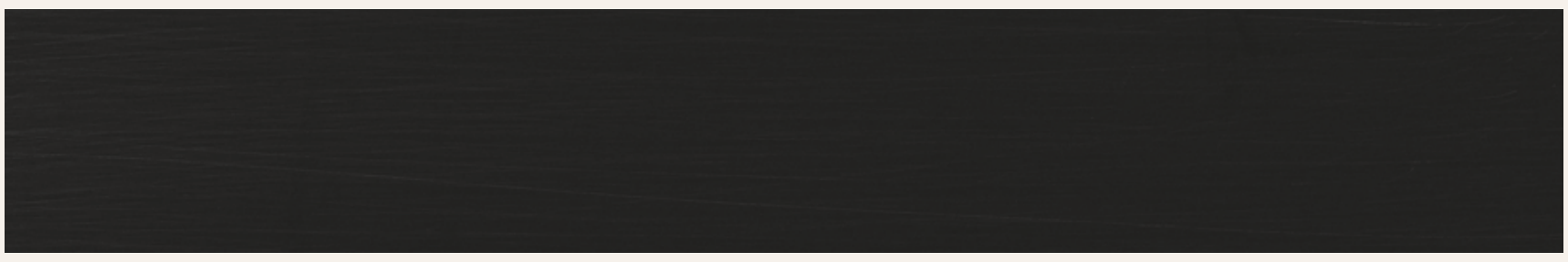
织物

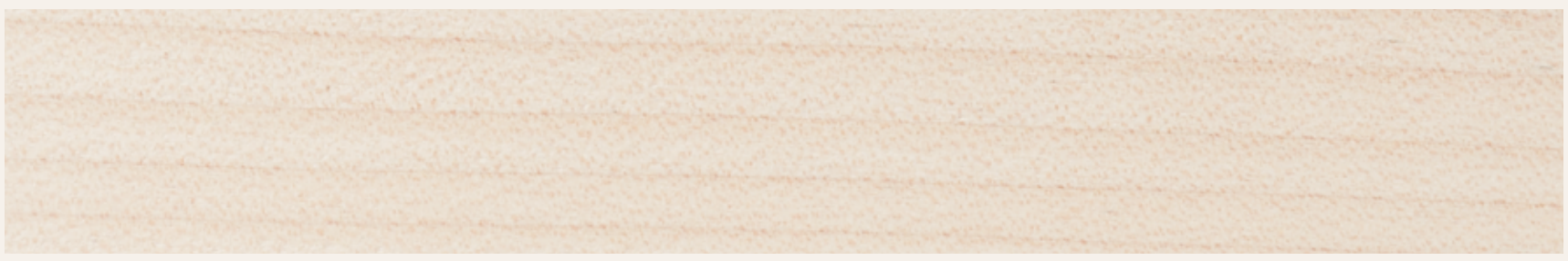
石材

金属

橡木

卡纳莱托胡桃木


乌木色胡桃木


天然枫木

乌木色枫木

梨木

自然色填缝橡木

褐色填缝橡木

竹子

柳条

藤条

天然橡木

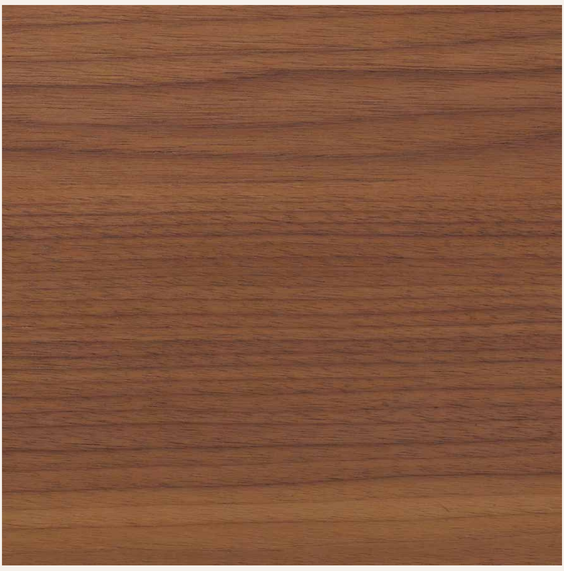
木材 / 材质

+ 特点：呈色自然 - 耐用 - 持久
+ 外观：自然呈现浅金色
+ 优点：耐用
+ 使用过程变化：色调略微变黄并 / 或加深
+ 保养：为保持木材的美感经久不变，建议使用柔软的干布擦拭保养。
  若遇污渍，则以清水沾湿的布进行清洁，随后立即用软布擦干。
  若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店
+ 原产地：欧洲

卡纳莱托胡桃木

木材 / 材质

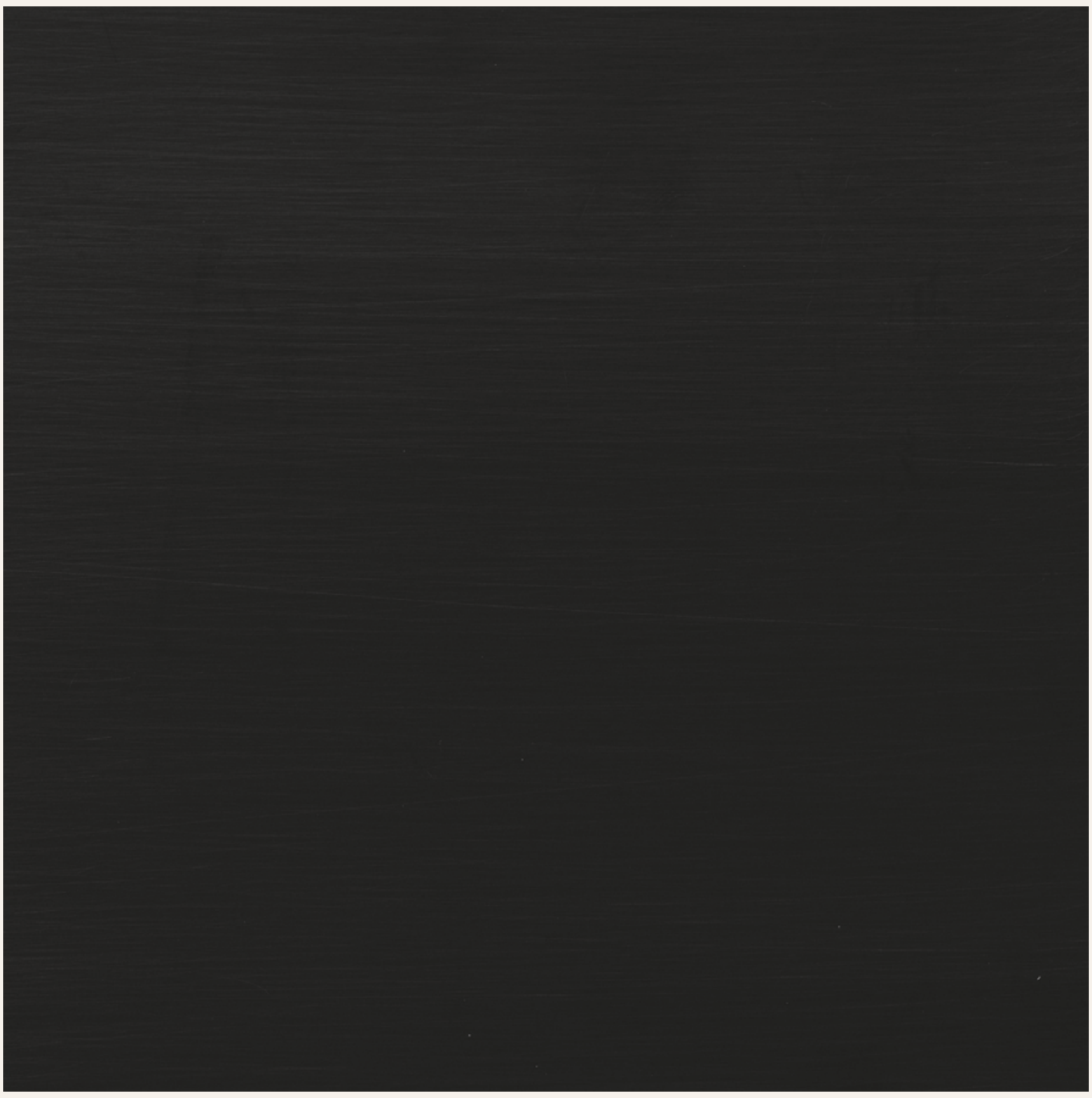
+ 特点：结实 - 稳定 - 外观经典
+ 外观：火斑、富有生命力、丝滑，火焰灼烧般的纹路或深色条纹与稍浅的整体色调形成反差
+ 优点：结实、稳定、外观经典，呈色温暖柔和
+ 使用过程变化：在阳光下使用颜色会变浅
+ 保养：为保持木材的美感经久不变，建议使用柔软的干布擦拭保养。若遇污渍，则以清水沾湿的布进行清洁，随后立即用软布擦干。若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店
+ 原产地：北美洲



乌木色胡桃木

木材 / 材质

+ 特点：结实 - 稳定 - 外观经典
+ 外观：优雅、丝滑
+ 优点：结实、稳定、不易变形
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为保持木材的美感经久不变，建议使用柔软的干布擦拭保养。
  若遇污渍，则以清水沾湿的布进行清洁，随后立即用软布擦干。
  若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店
+ 原产地：北美洲



天然枫木

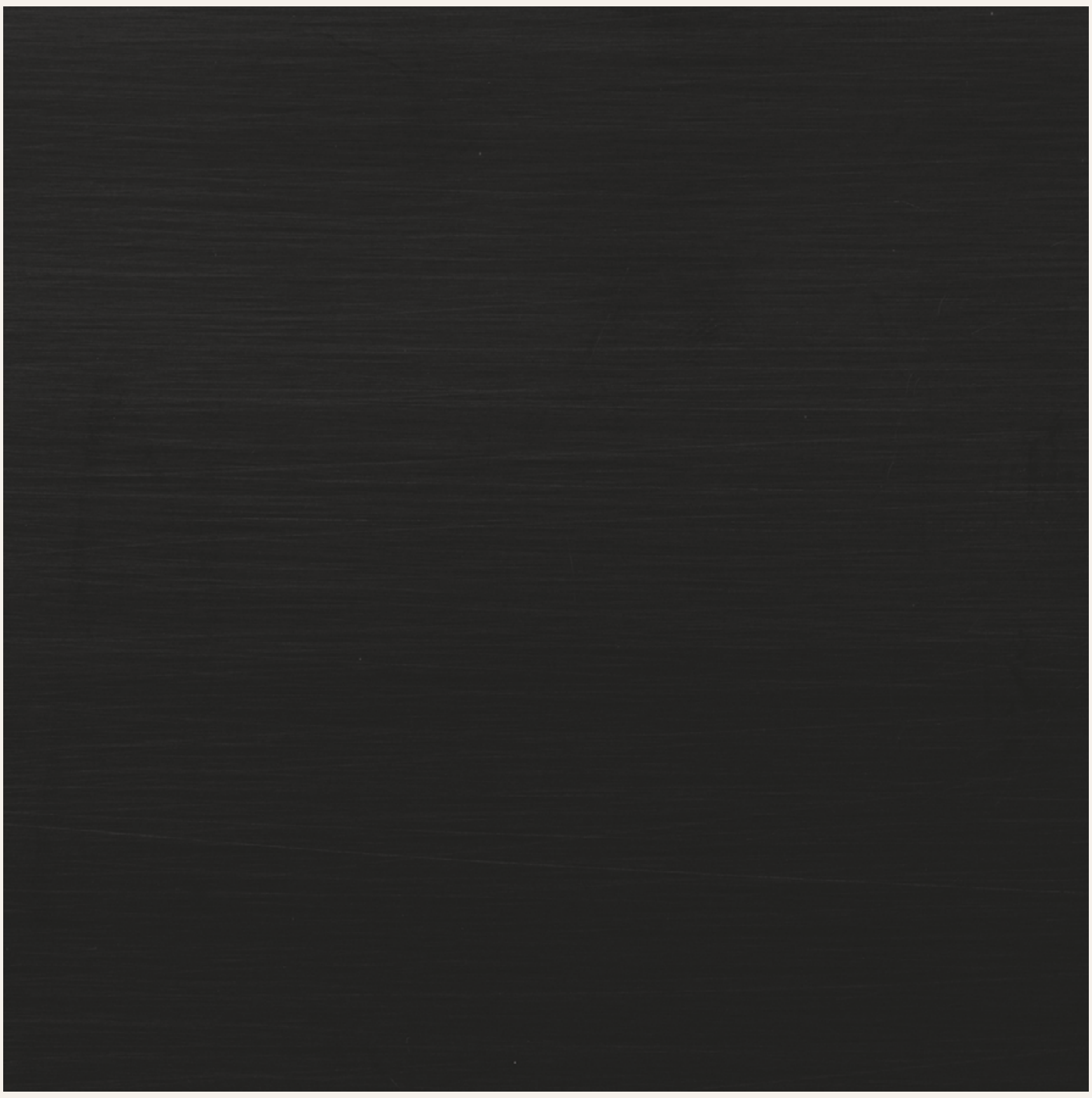
木材 / 材质

+ 特点：纹路几无起伏 - 纹理细腻 - 均匀一致
+ 外观：丝滑、色浅
+ 优点：当代风格，不易变形，尤其适合日常用途
+ 使用过程变化：在阳光下使用颜色会变金黄
+ 保养：为保持木材的美感经久不变，建议使用柔软的干布擦拭保养。
  若遇污渍，则以清水沾湿的布进行清洁，随后立即用软布擦干。
  若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店
+ 原产地：欧洲

乌木色枫木

木材 / 材质

+ 特点：纹路几无起伏 - 纹理细腻 - 均匀一致
+ 外观：丝滑
+ 优点：当代风格，不易变形，尤其适合日常用途
+ 保养：为保持木材的美感经久不变，建议使用柔软的干布擦拭保养。
  若遇污渍，则以清水沾湿的布进行清洁，随后立即用软布擦干。
  若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店
+ 原产地：法国



梨木

木材 / 材质

+ 特点：纹理细腻 - 均匀一致 - 结实
+ 外观：玫瑰色调的浅色木材，丝滑
+ 优点：珍贵
+ 使用过程变化：颜色逐渐变深
+ 保养：为保持木材的美感经久不变，建议使用柔软的干布擦拭保养。
  若遇污渍，则以清水沾湿的布进行清洁，随后立即用软布擦干。
  若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店
+ 原产地：欧洲

自然色填缝橡木

木材 / 材质

+ 特点：呈色自然 - 耐用 - 持久
+ 外观：自然的背景色上呈现白色纹路
+ 优点：耐用
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为保持木材的美感经久不变，建议使用柔软的干布擦拭保养。
  若遇污渍，则以清水沾湿的布进行清洁，随后立即用软布擦干。
  若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店
+ 原产地：欧洲

褐色填缝橡木

木材 / 材质

+ 特点：珍贵木材 - 坚实 - 持久
+ 外观：浅米色至浅褐色的木材基底，略呈网纹
+ 优点：耐用
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为保持木材的美感经久不变，建议使用柔软的干布擦拭保养。
  若遇污渍，则以清水沾湿的布进行清洁，随后立即用软布擦干。
  若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店
+ 原产地：欧洲

竹子

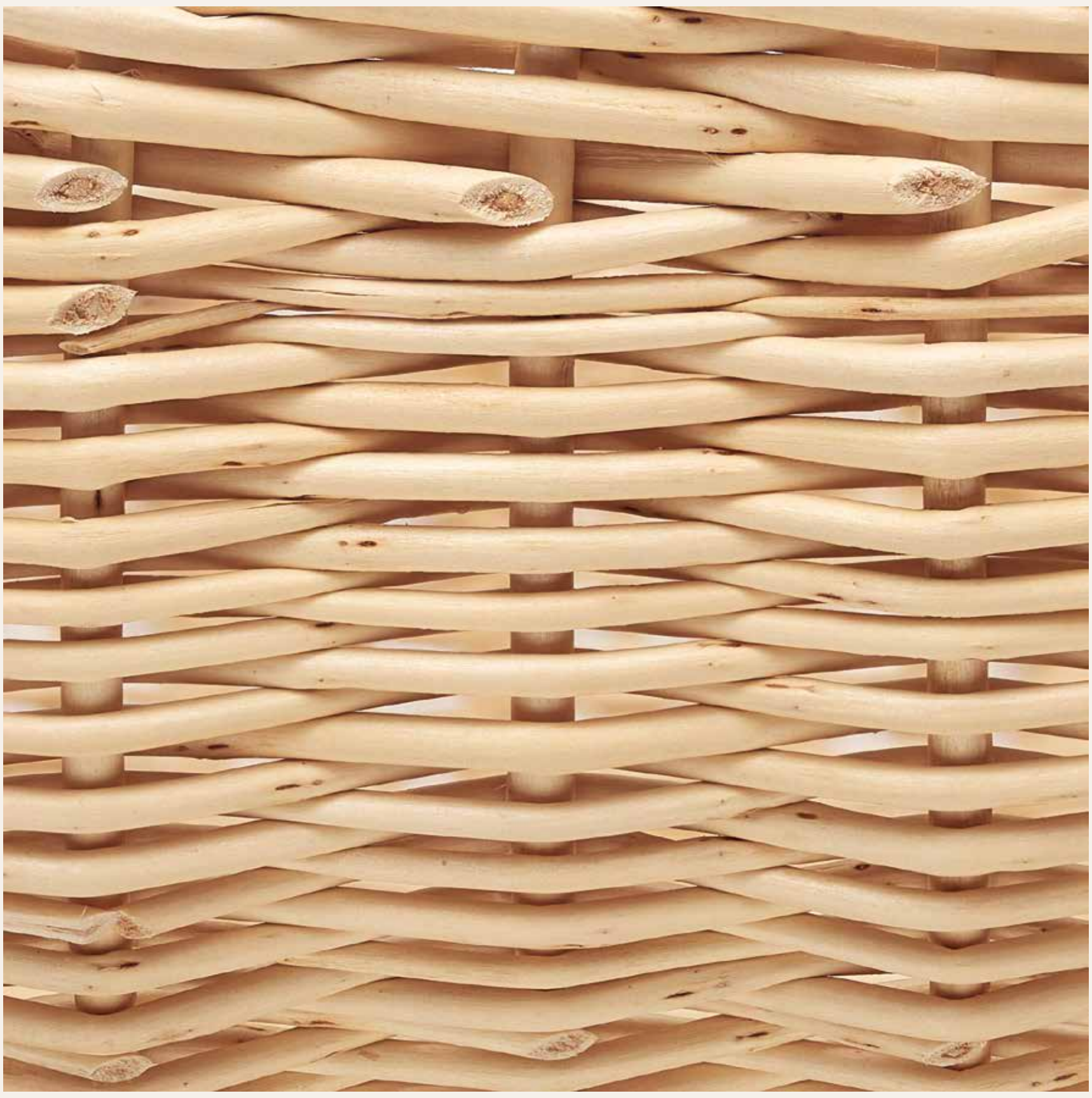
木材 / 材质

+ 特点：柔软 - 坚韧 - 轻巧
+ 外观：色浅，同色系竹节显眼但不妨碍观瞻，层叠胶合工艺肉眼可见，丝滑
+ 优点：轻巧、做工精致、工艺稀有、耐用
+ 使用过程变化：在阳光下使用颜色会略微变黄
+ 保养：为保持主材的美感经久不变，建议使用柔软的干布擦拭保养。
  若遇污渍，则以清水沾湿的布轻轻地进行清洁，随后立即用软布擦干。
  若遇顽固污渍，请联系专业人士
+ 原产地：日本

柳条

木材 / 材质

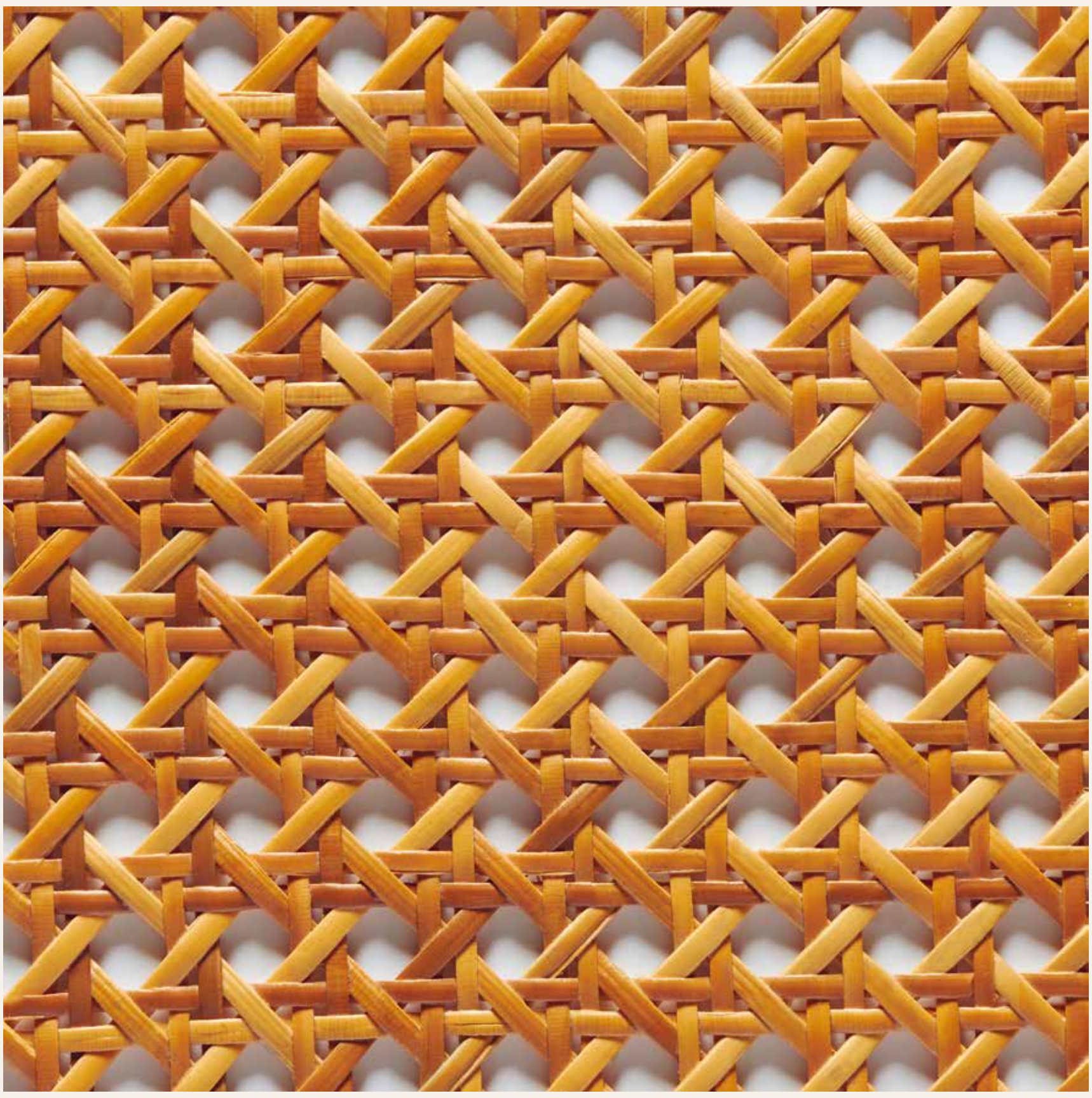
+ 特点：呈色自然 - 柔软 - 结实
+ 外观：多股藤条交缠编织，浅黄色
+ 优点：结实，100% 天然纤维，柔软轻巧
+ 使用过程变化：长期置于潮湿环境中将导致藤编家具变形并褪色
+ 保养：建议使用羽毛掸清洁保养。清除污渍时，请勿沾湿藤条。建议取吸水性强的纸巾擦拭，如若必要则用微湿的海绵清洁，随后立即以柔软的棉布轻拍，吸干水分。
+ 原产地：印度尼西亚

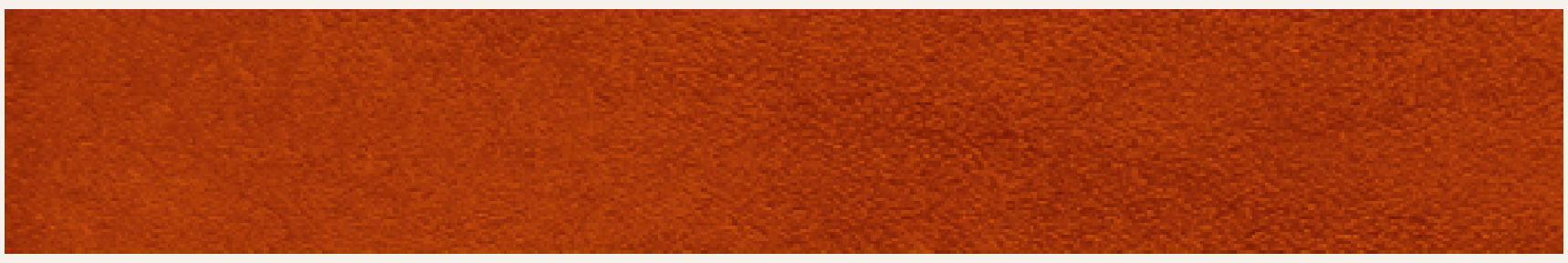


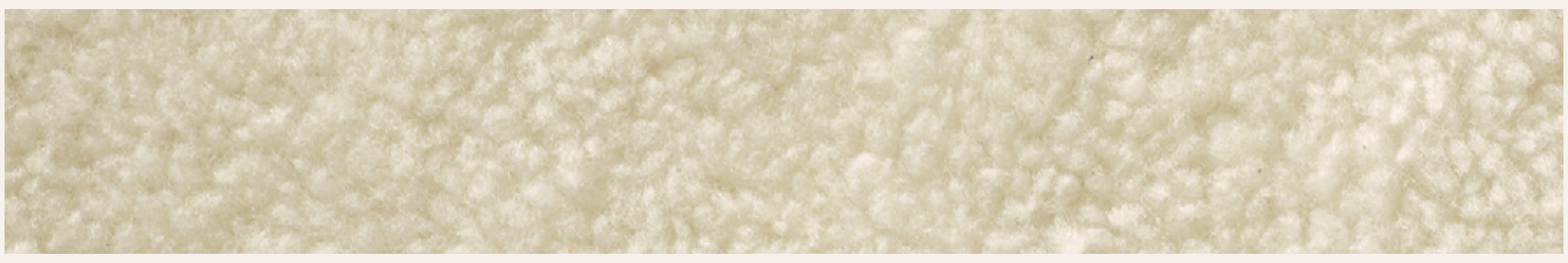
藤条

木材 / 材质

+ 特点：呈色自然 - 柔软 - 结实
+ 外观：多股藤条交缠编织，呈浅黄色
+ 优点：结实，100% 天然纤维，柔软轻巧
+ 使用过程变化：长期置于潮湿环境中将导致藤编家具变形并褪色
+ 保养：建议使用羽毛掸清洁保养。清除污渍时，请勿沾湿藤条。建议取吸水性强的纸巾擦拭，如若必要则用微湿的海绵清洁，随后立即以柔软的棉布轻拍，吸干水分
+ 原产地：印度尼西亚



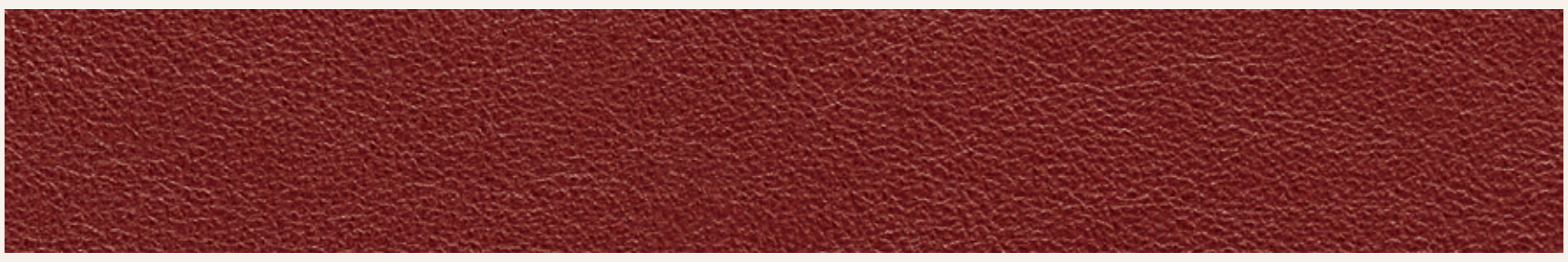

马缰革

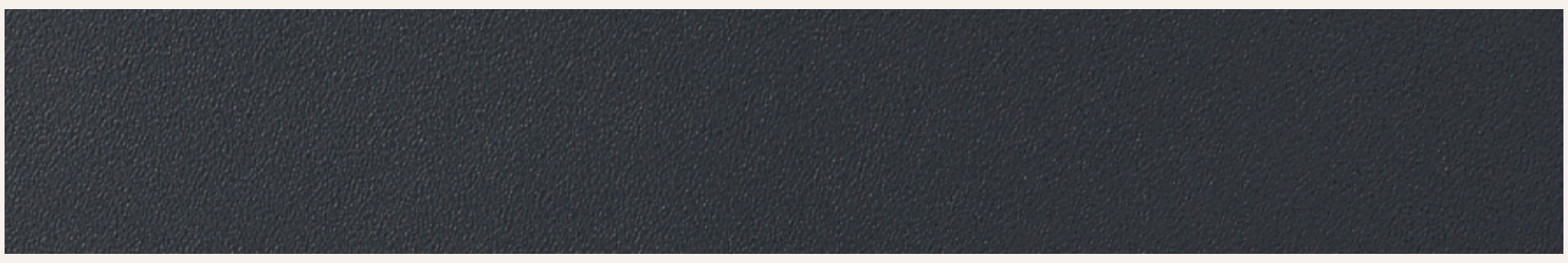

羊皮

Clémence 小公牛皮

Everlisse 小公牛皮

H 小公牛皮


亮面小公牛皮


亮面小公牛皮

天然母牛皮

亮面小牛皮

马缰革

皮革 / 材质

+ 特点：耐用 - 光滑 - 厚实
+ 外观：呈色自然，光滑，厚实
+ 饰面加工：苯胺革
+ 触感：柔软、温和，略显上蜡般的滑润感
+ 手感：坚实
+ 优点：优雅而纯正，耐用
+ 使用过程变化：经常接触的部位将渐呈古色并变浅，质地随时间变软，在阳光下使用则颜色变深
+ 保养：日常保养皮革时，仅可用柔软且不起绒的干布定期擦拭。若泼溅污渍，须立即用吸水性强的纸巾吸干。若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店。爱马仕建议切勿在本品牌皮革上使用“Raviv' Cuir”乳液
+ 原产地：欧洲

羊皮

皮革 / 材质

+ 特点：起绒 - 柔和 - 温暖
+ 外观：松软起绒、温暖
+ 触感：稠密而圆润
+ 饰面加工：羊皮呈现起绒效果
+ 优点：温和、舒适、温暖
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：每月一次用软刷头吸尘器清除灰尘。
  若泼溅污渍，须尽快以吸水性强的白色纸巾吸干
+ 原产地：澳大利亚绵羊

Clémence 小公牛皮

皮革 / 材质

+ 特点：大气 - 柔软 - 纹理清晰
+ 外观：半亚光，纹理大方且不规则
+ 饰面加工：染色
+ 触感：温和、柔滑
+ 手感：柔和
+ 优点：色彩选择多样，耐用
+ 使用过程变化：越来越柔软
+ 保养：日常保养皮革时，仅可用柔软且不起绒的干布定期擦拭。若泼溅污渍，须立即用吸水性强的纸巾吸干。若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店。爱马仕建议切勿在本品牌皮革上使用“Raviv' Cuir”乳液
+ 原产地：欧洲

HERMÈS
PARIS

Everlisse 小公牛皮

皮革 / 材质

+ 特点：光滑 - 均匀一致 - 亮泽
+ 外观：光滑而亮泽
+ 饰面加工：染色
+ 触感：温和
+ 手感：坚实
+ 优点：色彩选择多样，呈色均匀，耐用
+ 使用过程变化：接触最多的部位渐呈古色且越发亮泽
+ 保养：日常保养皮革时，仅可用柔软且不起绒的干布定期擦拭。若泼溅污渍，须立即用吸水性强的纸巾吸干。若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店。爱马仕建议切勿在本品牌皮革上使用“Raviv' Cuir”乳液
+ 原产地：欧洲

锡器灰

大象灰

金色

珍珠灰

黑色

砖红色

爱马仕红

海军蓝

森林绿

Taurillon Glacé

皮革 / 材质

+ 特点：精致 - 光滑 - 厚实
+ 外观：光滑而亮泽
+ 饰面加工：半苯胺鞣革
+ 触感：丝滑
+ 手感：较柔软
+ 优点：色彩自然，三种可选颜色
+ 使用过程变化：接触最多的部位渐呈古色且越发亮泽
+ 保养：日常保养皮革时，仅可用柔软且不起绒的干布定期擦拭。
  若泼溅污渍，须立即用吸水性强的纸巾吸干。
  若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店。
  爱马仕建议切勿在本品牌皮革上使用“Raviv' Cuir”乳液
+ 原产地：欧洲

+ 特点：自然 - 透明感 - 独特
+ 外观：纹理不规则且起伏不明显，具有透明感，呈色均匀
+ 饰面加工：苯胶革
+ 触感：丝滑、温和、如上蜡般滑润
+ 手感：柔和，柔软
+ 优点：细腻，纯正
+ 使用过程变化：渐呈古色，焕发光泽且颜色变深
+ 保养：日常保养皮革时，仅可用柔软且不起绒的干布定期擦拭。若泼溅污渍，须立即用吸水性强的纸巾吸干。若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店。爱马仕建议切勿在本品牌皮革上使用“Raviv' Cuir”乳液
+ 原产地：欧洲

巧克力色

乌木色

大象灰

浅黄褐色

金色

象牙白

黑乌木色

爱马仕红

亮面小公牛皮

皮革 / 材质

+ 特点：略显光亮 - 光滑 - 耐用
+ 外观：纹理细腻，但某些部位纹理较不均匀（与采用皮革的部位有关：肋部皮革纹理较密，脊柱部位纹理较疏）
+ 饰面加工：染色
+ 触感：温和，光滑
+ 手感：圆润、柔软、柔和
+ 优点：耐用，色彩选择多样
+ 使用过程变化：出现光泽
+ 保养：日常保养皮革时，仅可用柔软且不起绒的干布定期擦拭。若泼溅污渍，须立即用吸水性强的纸巾吸干。若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店。爱马仕建议切勿在本品牌皮革上使用“Raviv' Cuir”乳液
+ 原产地：欧洲

天然母牛皮

皮革 / 材质

+ 特点：厚实 - 耐用 - 纹理细腻
+ 外观：光滑而紧密，透明度极高，最初呈现亚光，自然展现圆润外观
+ 饰面加工：苯胺革
+ 触感：光滑，柔软且丝滑
+ 手感：坚实且饱满
+ 优点：经典传承，优雅，透明感，必须采用极品皮革（天然原皮）
+ 使用过程变化：渐呈古色，逐渐变色，因透明的饰面加工而对光照格外敏感，但始终保持外观形状和坚实手感
+ 保养：日常保养皮革时，仅可用柔软且不起绒的干布定期擦拭。若泼溅污渍，须立即用吸水性强的纸巾吸干。若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店。爱马仕建议切勿在本品牌皮革上使用“Raviv' Cuir”乳液
+ 原产地：欧洲

HERMÈS
PARIS

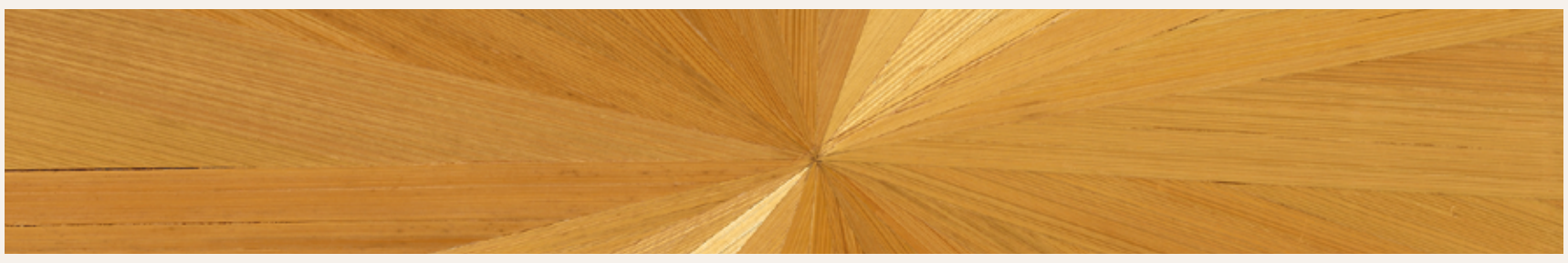
亮面小牛皮

皮革 / 材质

+ 特点：柔软 - 亚光 - 均匀一致
+ 外观：亚光，鞣革纹理肉眼不可见
+ 饰面加工：半苯胺鞣革
+ 触感：干燥
+ 手感：柔软
+ 优点：呈色均匀，耐用，色彩选择多样
+ 使用过程变化：保持硬挺，最常使用的部位会越发光滑
+ 保养：日常保养皮革时，仅可用柔软且不起绒的干布定期擦拭。若泼溅污渍，须立即用吸水性强的纸巾吸干。若遇顽固污渍，请随时联系爱马仕专卖店。爱马仕建议切勿在本品牌皮革上使用“Raviv' Cuir”乳液
+ 原产地：法国

卓越饰面

材质



麦秆镶嵌

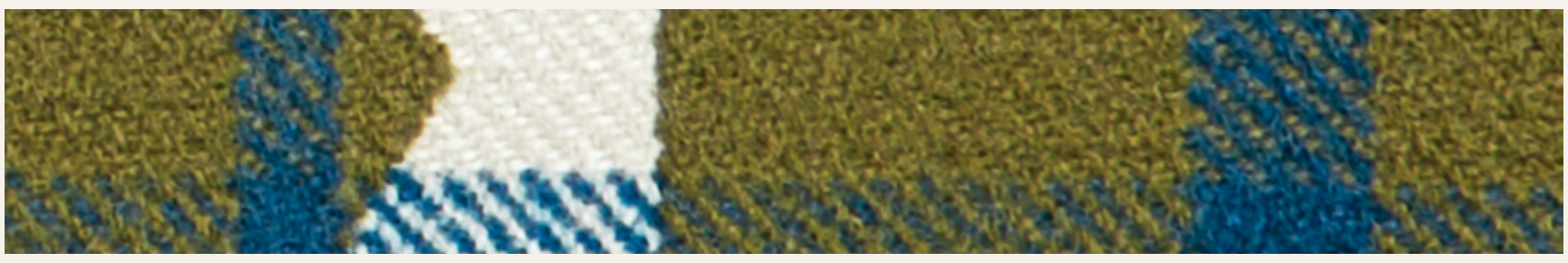
麦秆镶嵌

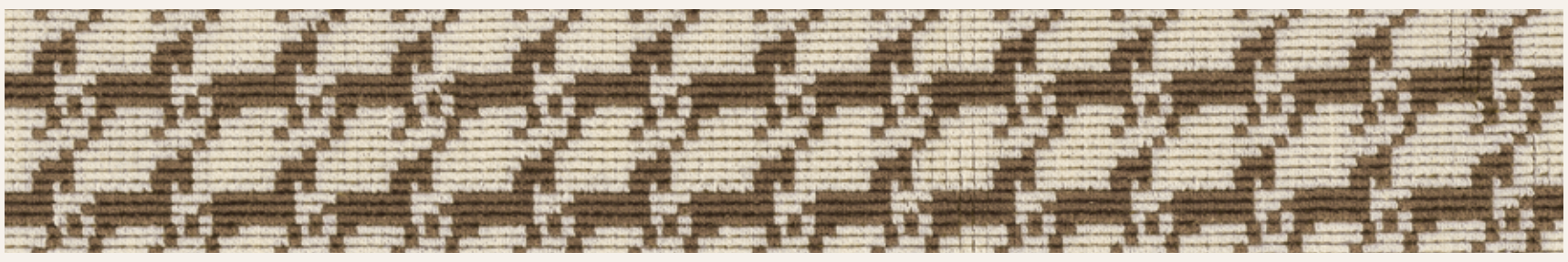
卓越饰面 / 材质

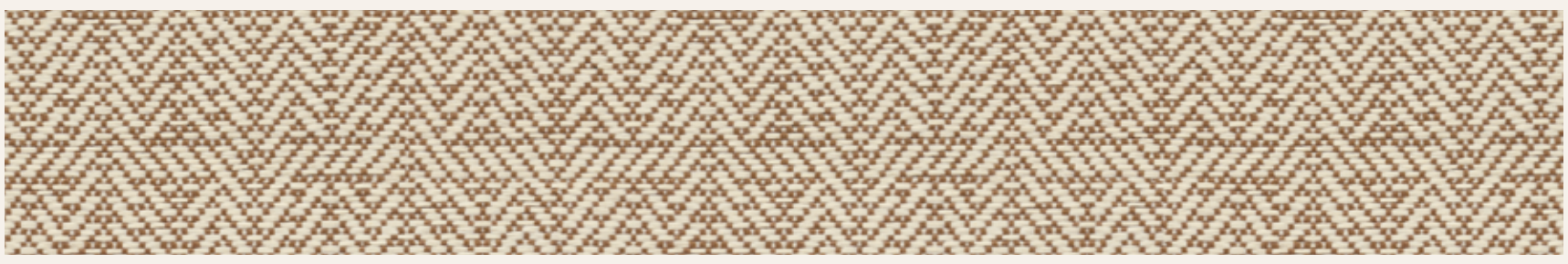
+ 特点：光彩熠熠 - 明媚 - 独特
+ 外观：光滑、亮泽而深邃的渐变金色调
+ 优点：光芒四射、珍贵而独特
+ 使用过程变化：若暴露在光照下，色泽将可能略微变浅
+ 保养: 为长期保持麦秆镶嵌的美感，请用软布顺着麦秆纤维的方向轻柔擦拭。避免将产品暴露在高温、潮湿和强光照射的环境下
+ 原产地：法国

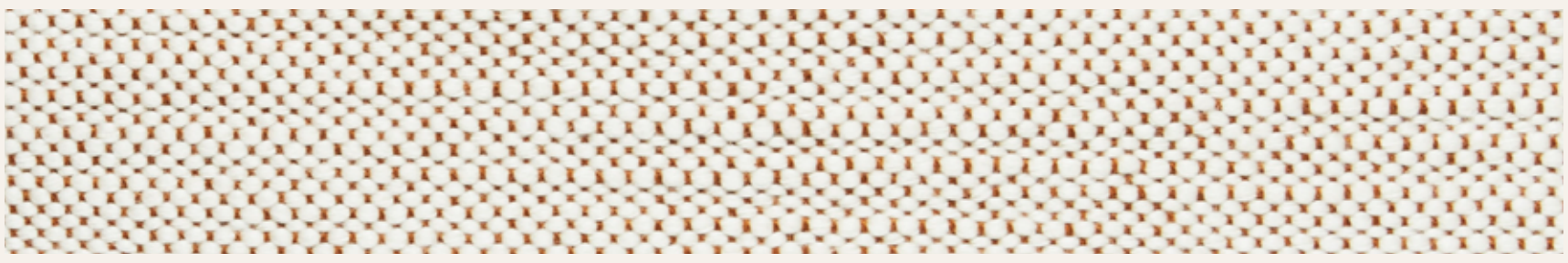
Cadre 织布

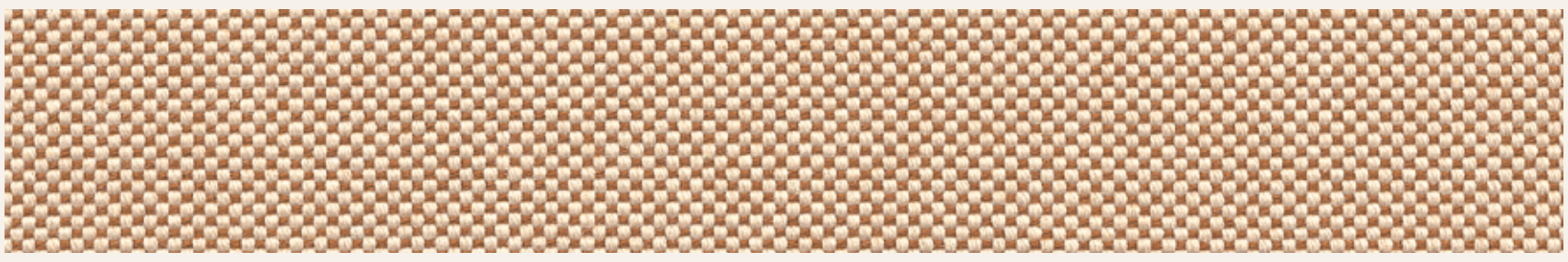
Échelle 织布


Entrelacs 织布


Cheval Pixel 织布


Cravache 织布


Toile flammée 织布


Toile H 织布

Cadre 织布

织物 / 材质

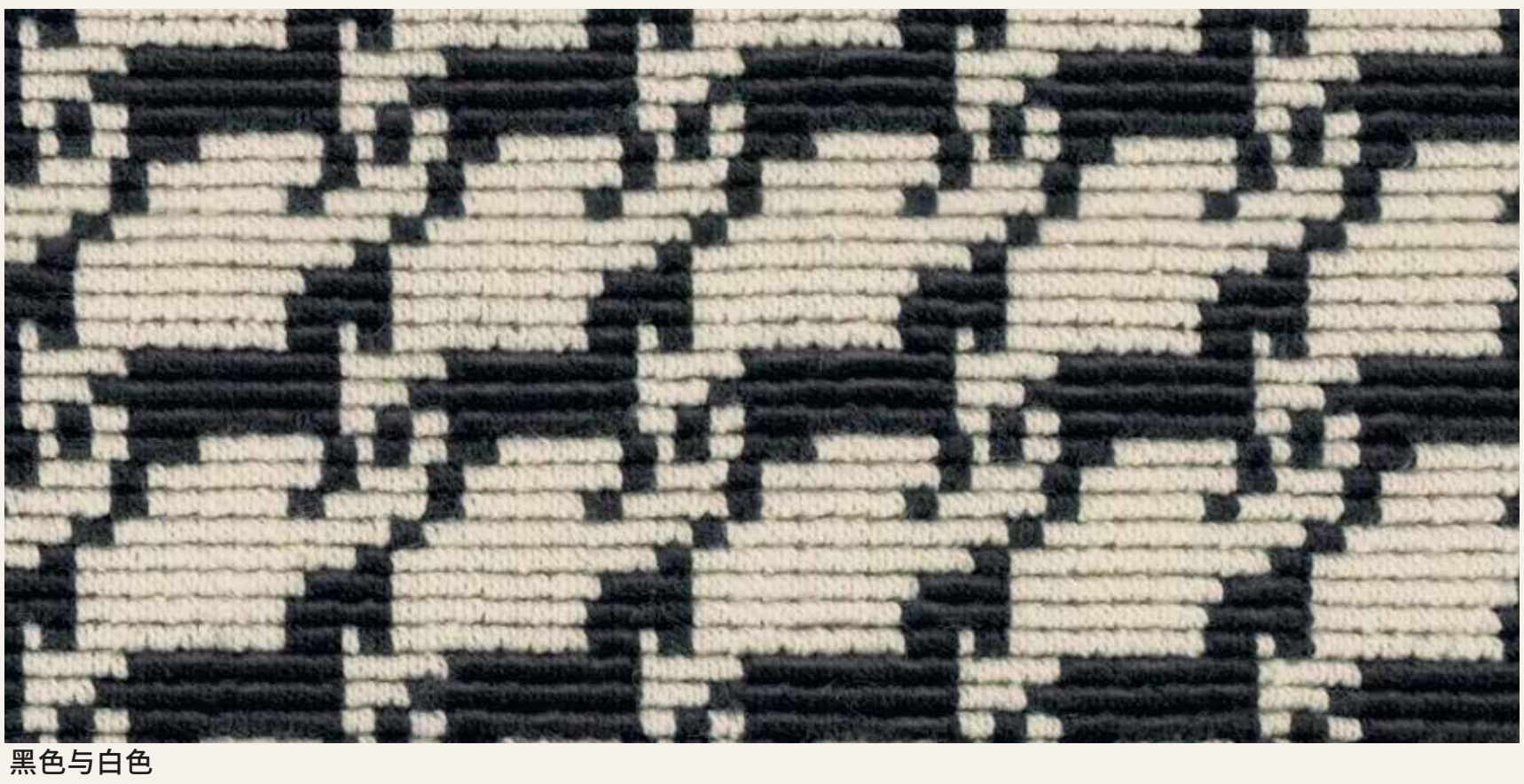
+ 特点：100% 纯羊毛 – 柔和 – 耐用
+ 外观：柔和
+ 优点：温暖，舒适且弹性上佳
+ 保养：在保养织物产品时，无论可否拆换外罩，我们都建议您联系最近的爱马仕专卖店和 / 或请专业人士清洁
+ 原产地：英国

Cheval Pixel 织布

织物 / 材质

+ 特点：100% 纯棉 - 柔和 - 耐用
+ 图案由 Philippe Mouquet 创作
+ 外观：厚实
+ 优点：耐用，柔软，温暖
+ 使用过程变化：经久耐用
+ 保养：在保养织物产品时，无论可否拆换外罩，我们都建议您联系最近的爱马仕专卖店和 / 或请专业人士清洁
+ 原产地：意大利

大象灰



黑色与白色

Cravache 织布

织物 / 材质

+ 特点：56% 马尼拉麻和 44% 棉 - 自然 - 耐用
+ 图案由 Henri d'Origny 创作
+ 外观：亮泽
+ 优点：带花纹织物，耐用、坚实
+ 使用过程变化：经久耐用
+ 保养：在保养织物产品时，无论可否拆换外罩，我们都建议您联系最近的爱马仕专卖店和 / 或请专业人士清洁
+ 原产地：意大利
+ 美国、英国、中国香港和中国大陆的 Cravache 织布采用 100% 阻燃聚酯纤维 。

黑麦色

浅大象灰

Echelle 织布

织物 / 材质

+ 特点：100% 纯羊毛 – 柔和 – 耐用
+ 外观：柔和
+ 优点：温暖，舒适且弹性上佳
+ 保养：在保养织物产品时，无论可否拆换外罩，我们都建议您联系最近的爱马仕专卖店和 / 或请专业人士清洁
+ 原产地：英国

HERMÈS
PARIS

Entrelacs 织布

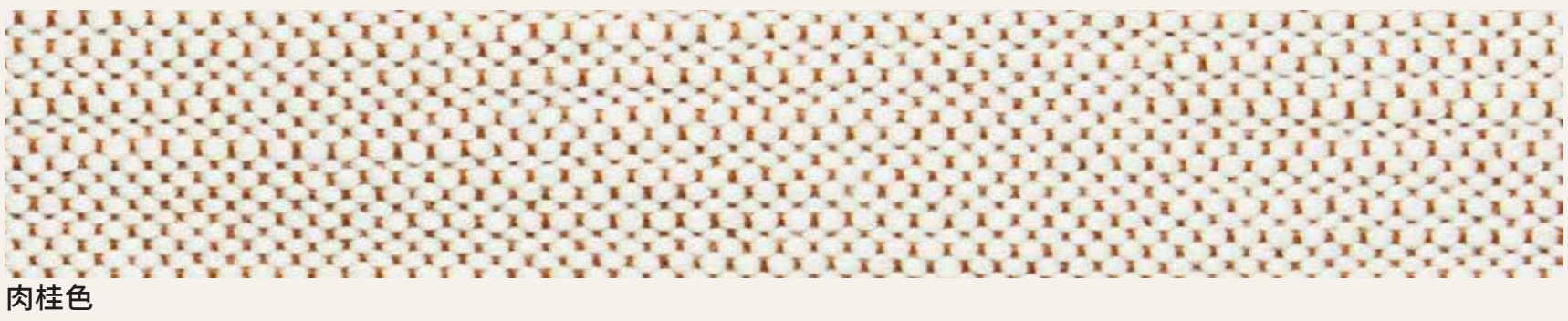
织物 / 材质

+ 特点：100% 纯羊毛 – 柔和 – 耐用
+ 外观：柔和
+ 优点：温暖，舒适且弹性上佳
+ 保养：在保养织物产品时，无论可否拆换外罩，我们都建议您联系最近的爱马仕专卖店和 / 或请专业人士清洁
+ 原产地：英国

Flammée 织布

织物 / 材质

+ 特点：70% 羊毛和 30% 棉 - 柔和 - 耐用
+ 外观：色调多变，因而略显不均匀
+ 优点：温和，柔软
+ 使用过程变化：越发耐用、温暖
+ 保养：建议请专业人士清洁。日常保养时，用羽毛掸扫去织物表面的灰尘。意外接触液体时，建议立即小心地用吸水性软布压盖以便将液体吸除
+ 原产地：英国



肉桂色

浮石灰

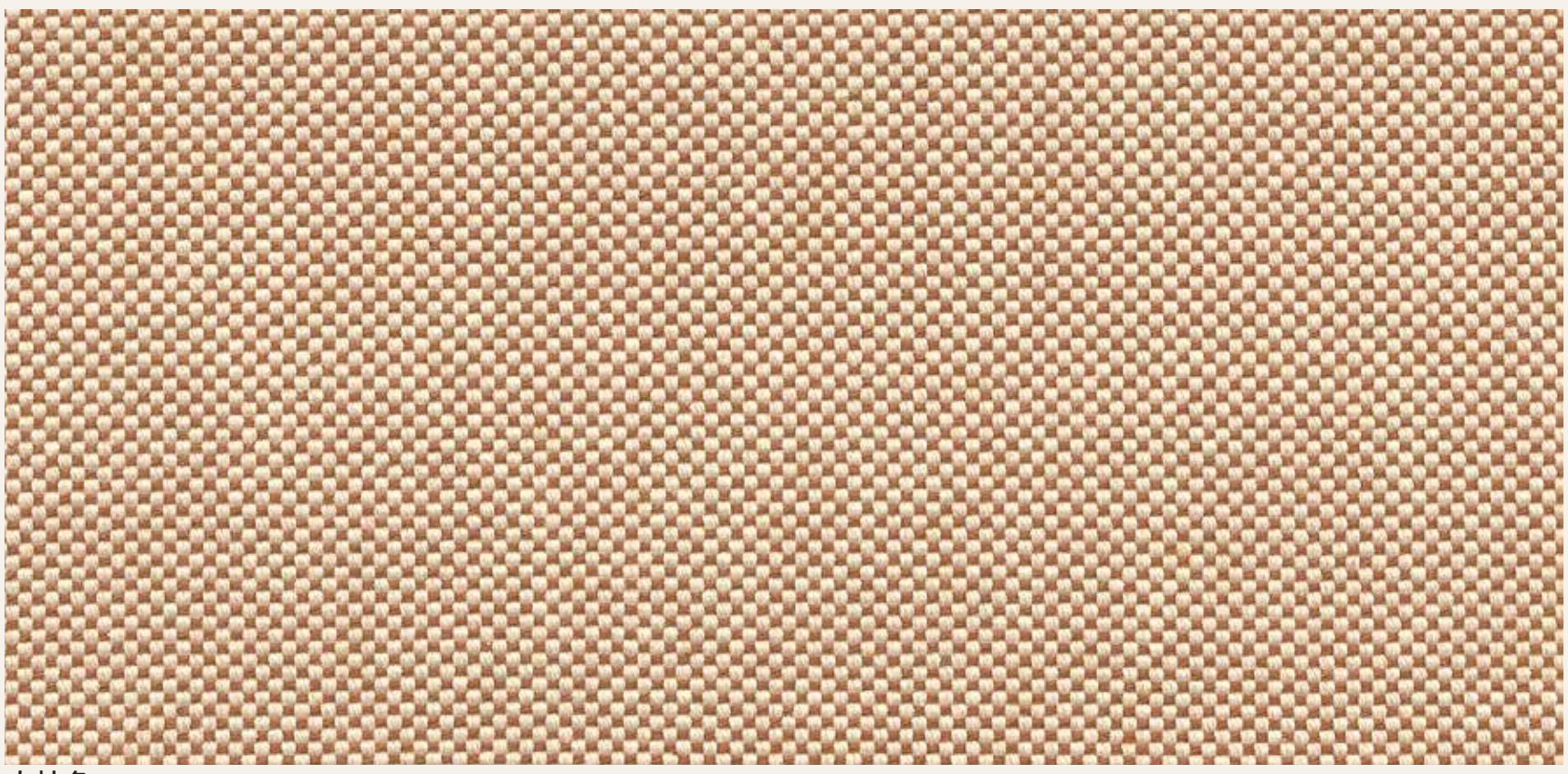
乌木色

浅米色

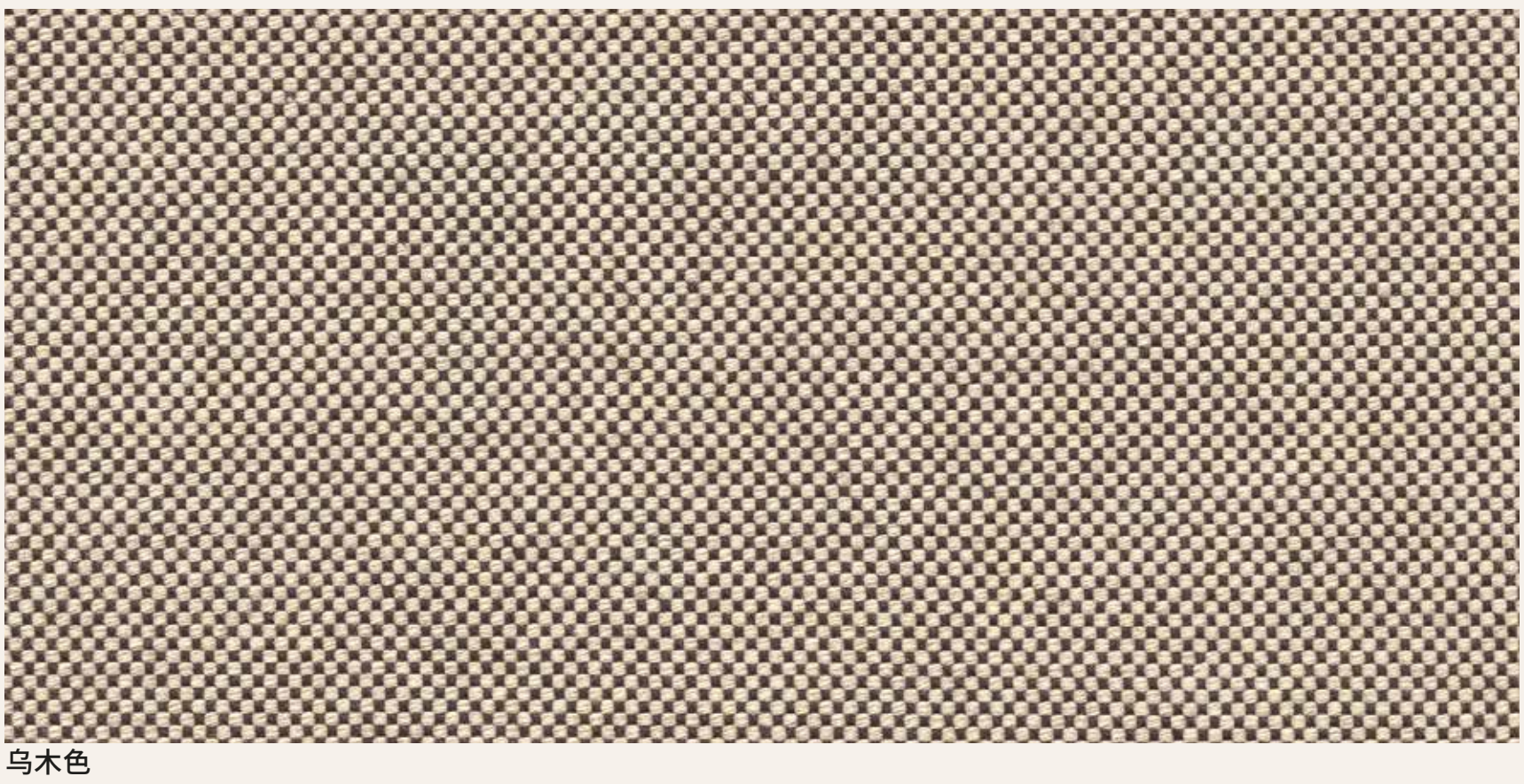
H 织布

织物 / 材质

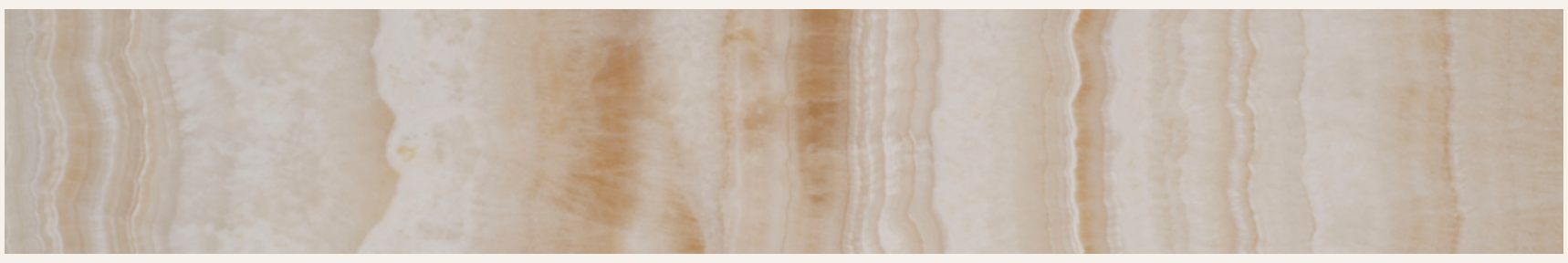
+ 特点：100% 纯棉 - 温暖 - 耐用
+ 外观：厚实
+ 优点：耐用，柔软，温暖
+ 使用过程变化：经久耐用
+ 保养：在保养织物产品时，无论可否拆换外罩，我们都建议您联系最近的爱马仕专卖店和 / 或请专业人士清洁
+ 原产地：意大利
+ 美国、英国、中国香港和中国大陆的织布采用 100% 阻燃聚酯纤维。

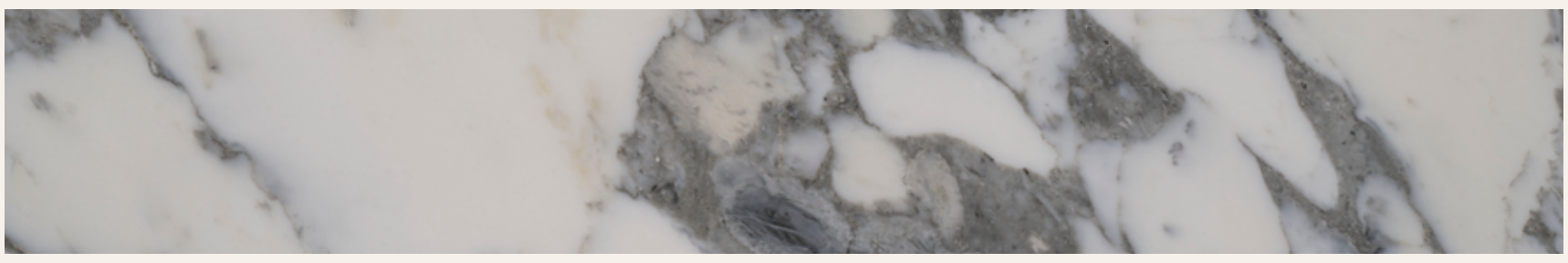


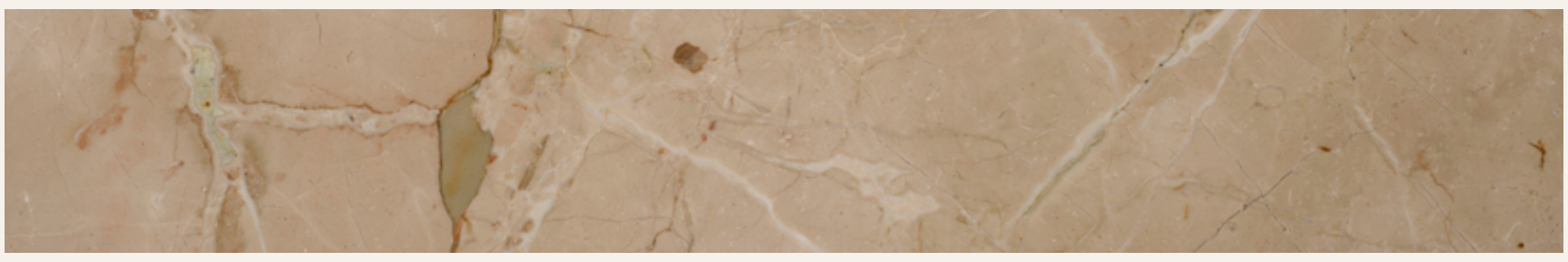
肉桂色



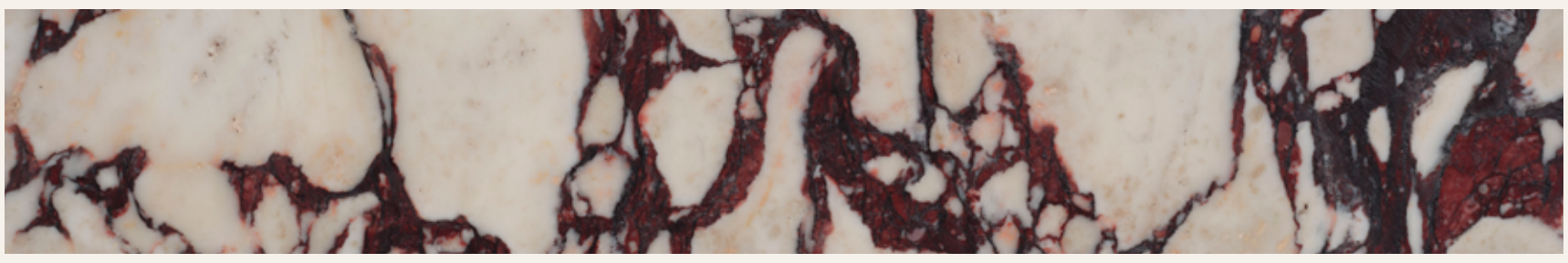
乌木色

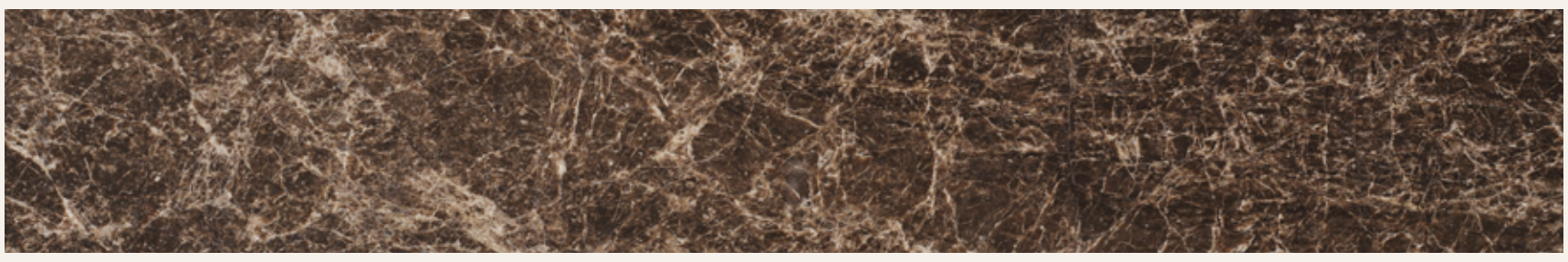

象牙白缟玛瑙

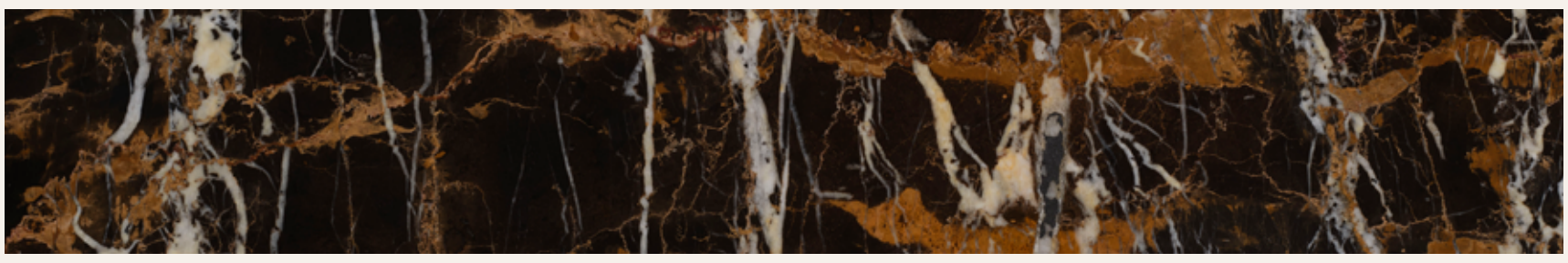

Arabescato Corchia 大理石

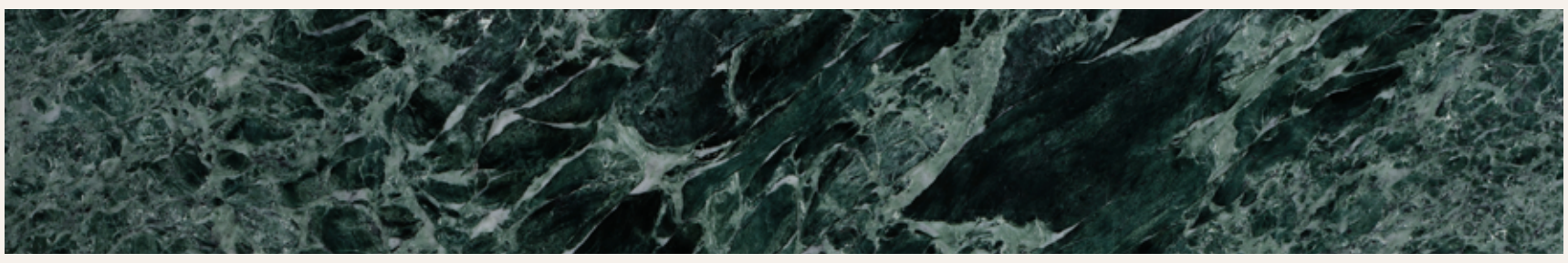

Breccia Aurora 大理石

Calacatta Carrare 大理石


Calacatta Viola 大理石

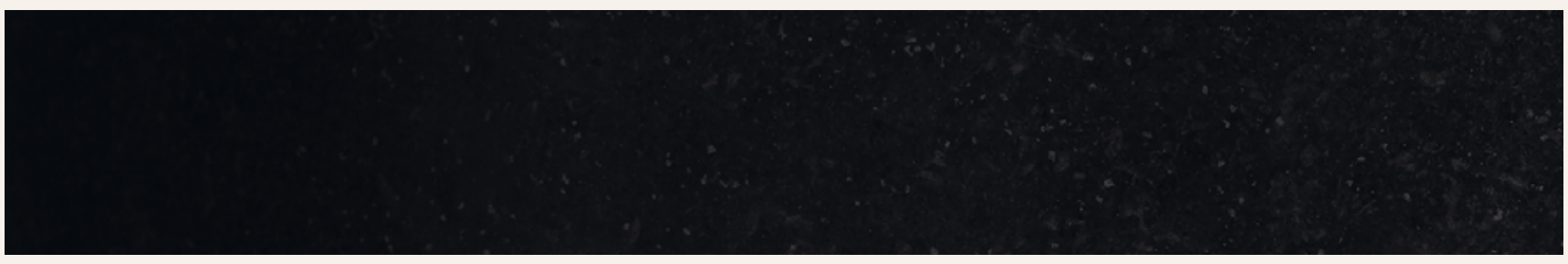

Marron Emperador 大理石


Port-Laurent 大理石


Vert Alpi 大理石

Romano Classico 经典罗马洞石

Navona 象牙洞石


黑色花岗岩

象牙白缟玛瑙

石材 / 材质

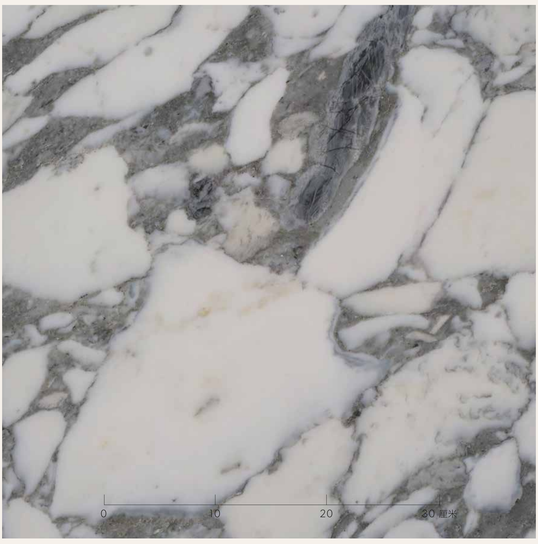
+ 特点：天然 - 珍贵 - 矿石
+ 外观：独特，呈米色至白色条纹
+ 优点：珍贵，每块石料皆独一无二
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为长期保持缟玛瑙的美感，建议在保养时将软布浸透纯酒精（燃烧用酒精）和热水混合液，或浸透热水和中性 pH 值肥皂后清洁
+ 原产地：土耳其

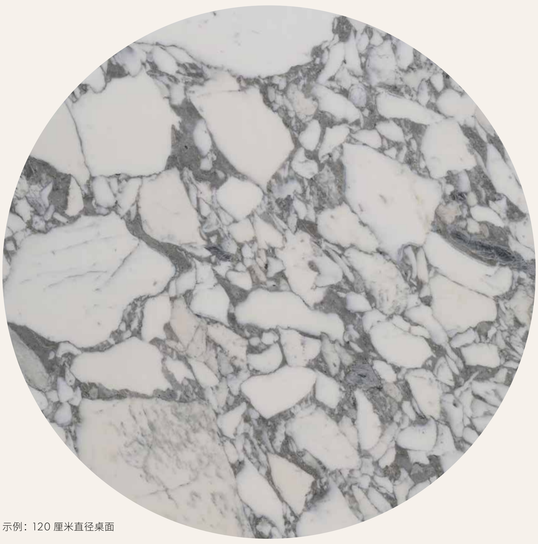
示例：120 厘米直径桌面

Arabescato Corchia 大理石

石材 / 材质

+ 特点：天然 - 珍贵 - 纹路
+ 外观：独特，云状纹样
+ 颜色：白色云团漂浮于灰调底色上
+ 优点：每块石料皆独一无二，而大理石属稀缺石料，因而更显珍贵
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为长期保持天然石材的美感，建议在保养时将软布浸透纯酒精（燃烧用酒精）和热水混合液，或浸透热水和肥皂后清洁
+ 原产地：意大利



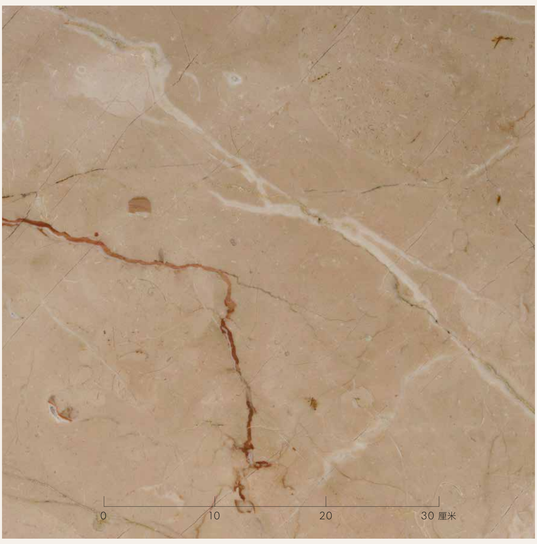


示例：120 厘米直径桌面

Breccia Aurora 大理石

石材 / 材质

- 特点：天然 - 珍贵 - 纹路
- 外观：独特，纹路明显
- 颜色：橙色调
- 优点：珍贵，每块石料皆独一无二，纹样各异
- 使用过程变化：稳定
- 保养：为长期保持天然石材的美感，建议在保养时将软布浸透纯酒精（燃烧用酒精）和热水混合液，或浸透热水和肥皂后清洁
- 原产地：意大利

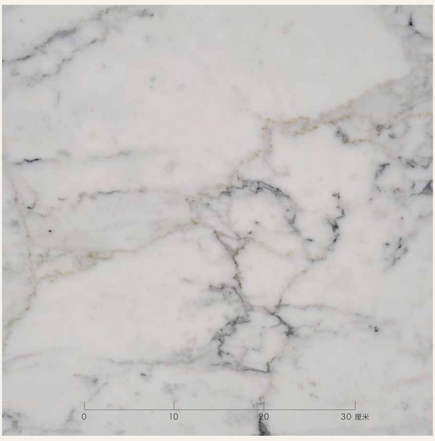


示例：120 厘米直径桌面

Calacatta Carrare 大理石

石材 / 材质

+ 特点：天然 - 珍贵 - 纹路
+ 外观：独特，纹路明显
+ 颜色：灰白色
+ 优点：珍贵，每块石料皆独一无二，纹样各异
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为长期保持天然石材的美感，建议在保养时将软布浸透纯酒精（燃烧用酒精）和热水混合液，或浸透热水和肥皂后清洁
+ 原产地：意大利

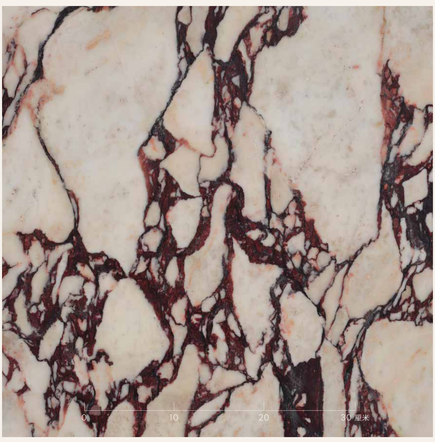


示例：120 厘米直径桌面

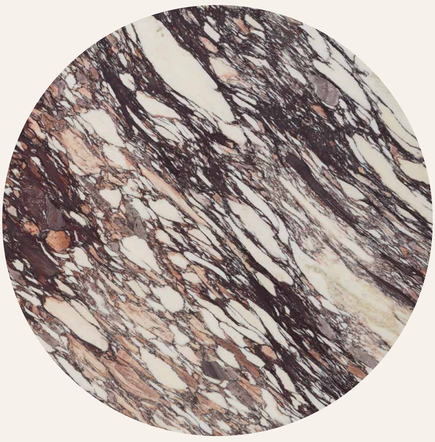
Calacatta Viola 大理石

石材 / 材质

+ 特点：天然 - 珍贵 - 纹路
+ 外观：独特，纹路明显
+ 颜色：紫色带白色纹路
+ 优点：珍贵，每块石料皆独一无二，纹样各异
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为长期保持天然石材的美感，建议在保养时将软布浸透纯酒精（燃烧用酒精）和热水混合液，或浸透热水和肥皂后清洁
+ 原产地：意大利



示例：120 厘米直径桌面

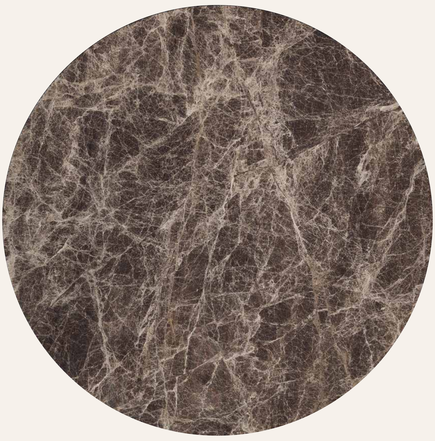


Marron Emperador 大理石

石材 / 材质

+ 特点：独特 - 珍贵 - 纹路
+ 外观：独特，纹路明显
+ 颜色：棕色带白色纹路
+ 优点：珍贵，每块石料皆独一无二，纹样各异
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为长期保持天然石材的美感，建议在保养时将软布浸透纯酒精（燃烧用酒精）和热水混合液，或浸透热水和肥皂后清洁
+ 原产地：土耳其和西班牙

示例：120 厘米直径桌面



Port-Laurent 大理石

石材 / 材质

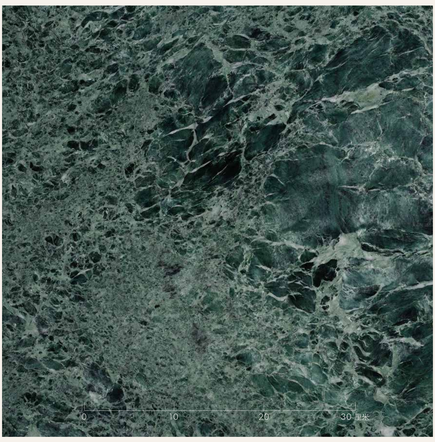
+ 特点：天然 - 珍贵 - 纹路
+ 外观：独特，纹路明显
+ 颜色：黑金底色带白色纹路
+ 优点：珍贵，每块石料皆独一无二，纹样各异
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为长期保持天然石材的美感，建议在保养时将软布浸透纯酒精（燃烧用酒精）和热水混合液，或浸透热水和肥皂后清洁
+ 原产地：巴基斯坦

示例：120 厘米直径桌面

Vert Alpi 大理石

石材 / 材质

+ 特点：优雅 - 深邃 - 纹路 - 均匀一致
+ 外观：纹路均匀，色彩深邃
+ 颜色：深邃的绿色带白色纹路
+ 优点：该款大理石具有深远的意大利传统，色彩深邃，纹路优雅
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为长期保持天然石材的美感，建议在保养时将软布浸透纯酒精（燃烧用酒精）和热水混合液，或浸透热水和肥皂后清洁
+ 原产地：意大利



示例：120 厘米直径桌面

Romano Classico 经典罗马洞石

石材 / 材质

+ 特点：天然 - 珍贵 - 纹路
+ 外观：独特，撞色纹路或条纹贯穿石料
+ 饰面加工：亚光处理
+ 颜色：泥土色调带浅灰色纹路
+ 优点：珍贵，每块石料皆独一无二，纹样各异
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为长期保持天然石材的美感，建议在保养时将软布浸透纯酒精（燃烧用酒精）和热水混合液，或浸透热水和中性 pH 值肥皂后清洁
+ 原产地：意大利

示例：120 厘米直径桌面

Navona 象牙洞石

石材 / 材质

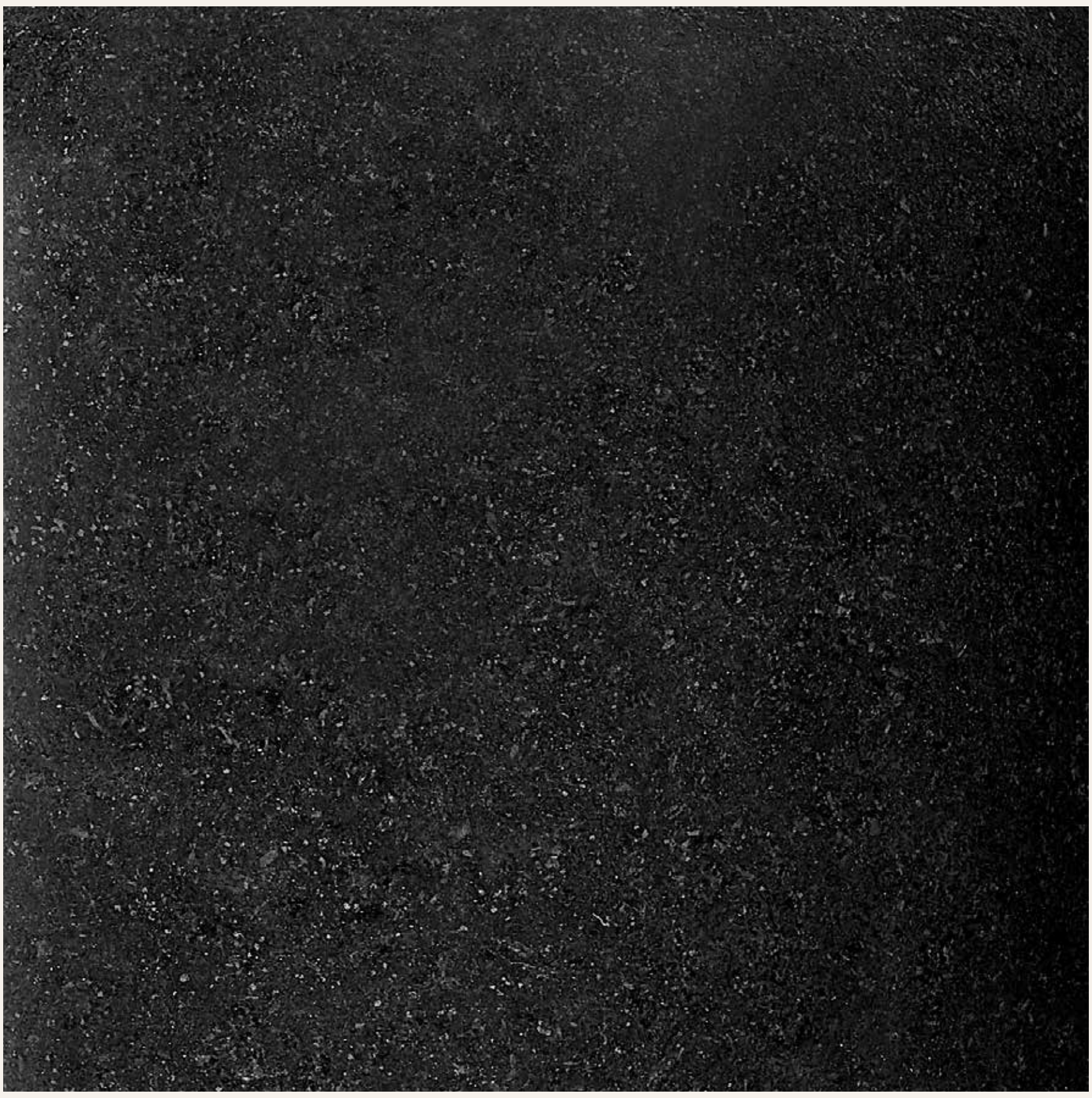
+ 特点：天然 - 珍贵 - 纹路
+ 外观：独特，撞色纹路或条纹贯穿石料
+ 饰面加工：亚光处理
+ 颜色：泥土色调带浅灰色纹路
+ 优点：珍贵，每块石料皆独一无二，纹样各异
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为长期保持天然石材的美感，建议在保养时将软布浸透纯酒精（燃烧用酒精）和热水混合液，或浸透热水和中性 pH 值肥皂后清洁
+ 原产地：意大利

示例：120 厘米直径桌面

黑色花岗岩

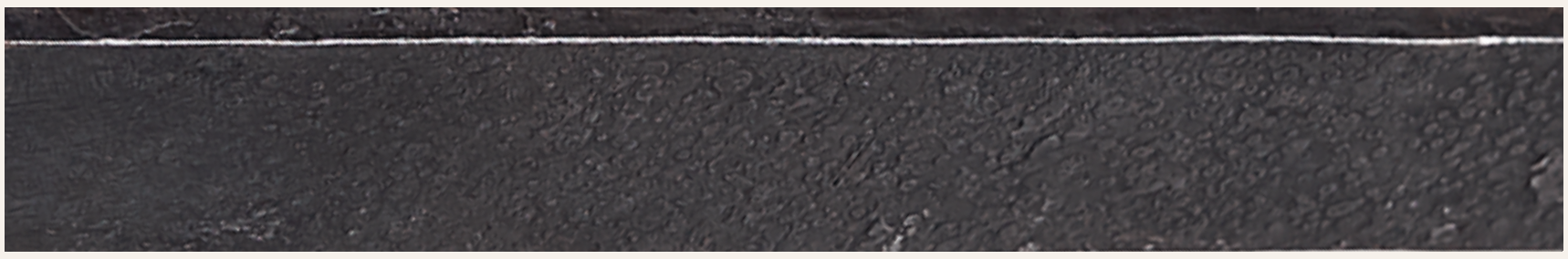
石材 / 材质

+ 特点：天然 - 结实 - 耐用
+ 外观：独特，撞色纹路或条纹贯穿石料
+ 颜色：深邃的黑色
+ 优点：不惧刮划、撞击和湿热环境
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：为长期保持花岗岩的美感，请使用非磨蚀性的软布定期擦拭
+ 原产地：津巴布韦



黄铜饰面

镀镍饰面



铸铁

黄铜饰面

金属 / 材质

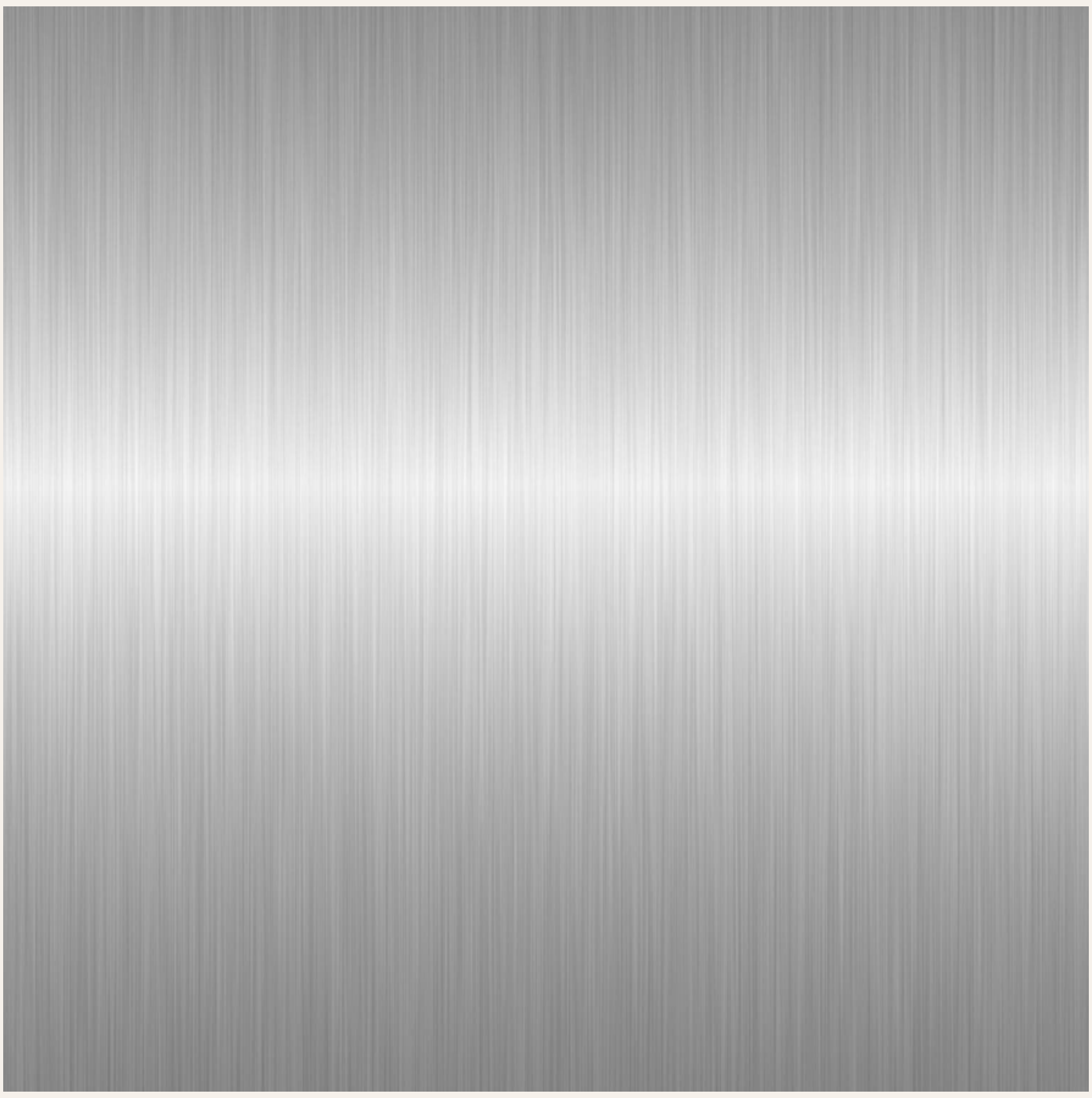
+ 特点：易延展 - 无铁质 - 耐用
+ 外观：亮泽
+ 优点：抗腐蚀
+ 使用过程变化：亮泽感随时间渐变；渐渐形成天然氧化薄层，营造独特的古色外观
+ 保养：为长期保持黄铜物件的光亮感，请用不起绒的软布擦拭。亦可使用浸透肥皂水的柔软海绵清洁，随后尽快以超细纤维布擦干表面，以免留下水干后的痕迹或擦痕
+ 原产地：欧洲

HERMÈS
PARIS

镀镍饰面

金属 / 材质

+ 特点：易延展 - 耐用 - 银色
+ 外观：亚光、缎面感
+ 优点：长效抗腐蚀
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：用软布擦拭。亦可使用浸透肥皂水的柔软海绵清洁保养（切勿使用钢丝球或磨蚀性抹布）。为避免留下任何痕迹，须用超细纤维布擦净
+ 原产地：法国



铸铁

金属 / 材质

+ 特点：纯粹 - 易延展 - 结实
+ 外观：金属灰色
+ 优点：长效抗腐蚀
+ 使用过程变化：稳定
+ 保养：用柔软的除尘干布轻柔擦拭表面。避免使用湿布和肥皂、洗涤剂等侵蚀性产品，以免对锻铁造成永久性损坏
+ 原产地：法国

hermes.cn
本册由 Hermès® 出版发行
Extreme 公司监制
摄影：Studio des Fleurs, François Coquerel, Maxime Verret, Maxime Tétard, Alberto Strada
© Hermès，巴黎 2024 年